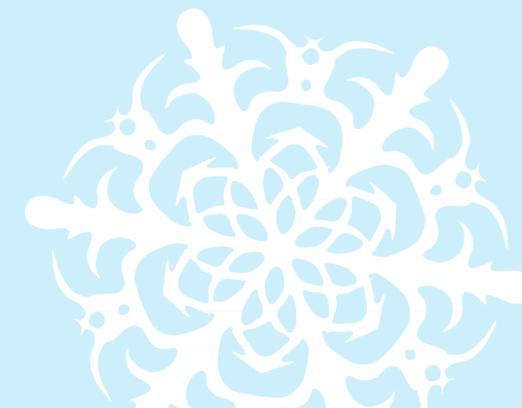


**1** января

# НОВЫЙ ГОД



**В** России встречать Новый год наряженной елкой стали больше полутора веков назад. Праздник этот считается семейным, отмечается в кругу родных и близких. В домах красочно наряжают елку, устраивают праздничный стол, обмениваются подарками. Новогодние елки устанавливают на городских улицах и площадях. Веселое праздничное настроение людям приносят сказочные Дед Мороз и Снегурочка. К этому дню украшенные разноцветными гирляндами елки в нашем городе можно увидеть на Дворцовой площади, в других людных местах. Устраиваются новогодние развлечения, праздничные представления, фейерверки. В народе говорят: как встретишь новый год, так его и проживешь. Люди стараются провести праздник с хорошим настроением, с пожеланиями друг другу в новом году радости и счастья.



**2014**  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

январь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| чт | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

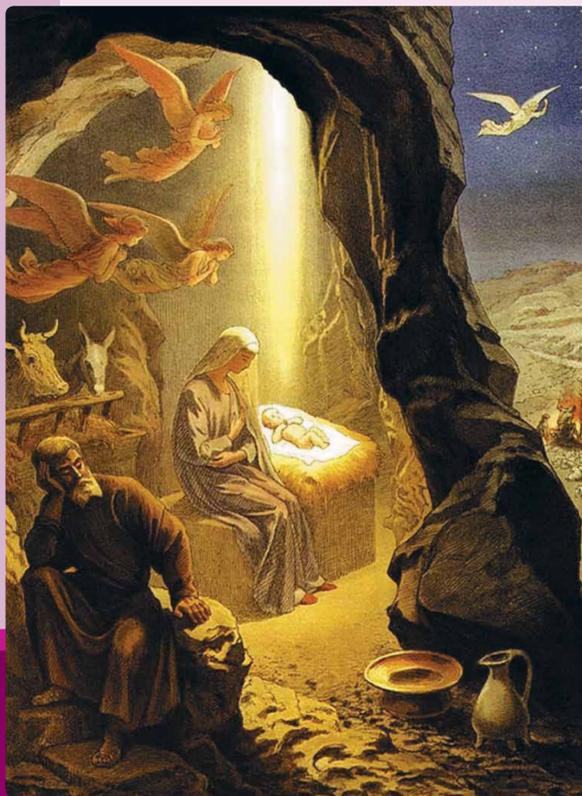
7 января

# РОЖДЕСТВО ХРИСТО́ВО

## Православные христиане

**П**раздник этот уже много веков радостно отмечают все православные христиане. К этому дню готовятся заранее: в доме накрывают праздничный стол, развешивают веточки ели, гирлянды, зажигают свечи, обмениваются подарками, поздравлениями, пожеланиями добра и счастья. День накануне Рождества называется Сочельник. До позднего вечера люди не садятся за стол — ждут, когда на небе появятся звезды. Тогда и наступает Рождество. В православных храмах проходят рождественские службы, торжественно звенят колокола. Начинаются Святки, двенадцать праздничных дней — до Крещения. На улицах шумно и весело — карнавалы ряженых, концерты, веселые хороводы. Все поздравляют друг друга с Рождеством, ходят в гости, приглашают к себе родных и знакомых.

*Волхв — мудрец, прорицатель*



*Рождение Иисуса Христа*



*Праздничная служба в храме*



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

январь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| чт | 9 | 16 | 23 | 30 |    |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

22 января

# Аркадий Петрович ГАЙДАР

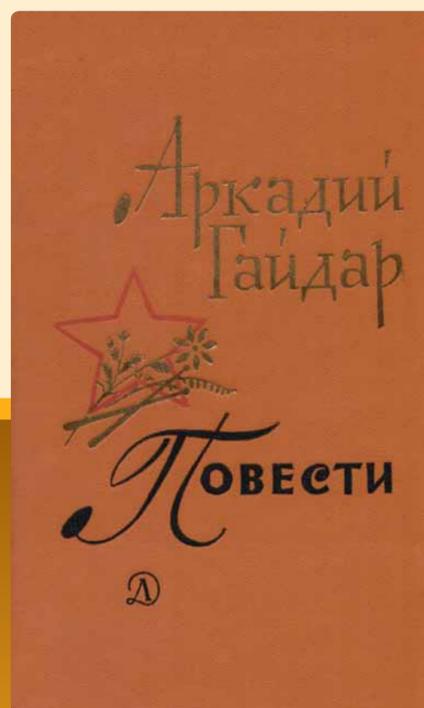
## 110 лет со дня рождения (1904–1941)



Аркадий Гайдар говорил, что у него «обыкновенная биография в необыкновенное время». В 10 лет он попытался сбежать на фронт, в 12 — с винтовкой патрулировал улицы своего города Арзамаса, в 14 — пошел добровольцем в Красную Армию, а в 16 лет уже командовал полком. После ранений ему пришлось завершить военную службу. Взяв себе псевдоним Гайдар, Аркадий Петрович пишет рассказы и повести «Школа», «Дальние страны», «Военная тайна», «Судьба барабанщика», увлекающие читателя героизмом, фронтовым товариществом, романтикой приключений. Самой популярной стала повесть «Тимур и его команда», появившаяся накануне Великой Отечественной войны. Поступки Тимура Гараева и его друзей стали образцом для тысяч школьников, ставших «тимуровцами» и помогавших одиноким людям, семьям фронтовиков.



А. П. Гайдар



*А. Гайдар писал: «Вероятно, потому, что в армии я был еще мальчишкой, мне захотелось рассказать новым мальчишкам и девочкам, какая она была жизнь, как оно все начиналось, да как продолжалось, потому что повидать я успел все же немало».*



Повесть Тимур и его команда. Иллюстрация А. Ермолаева



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

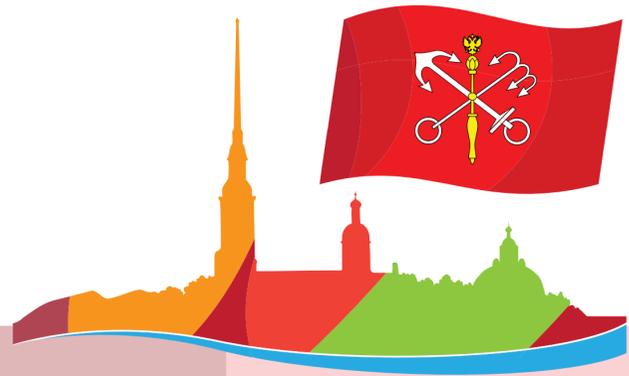
2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

январь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| чт | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

27 января

# День полного освобождения Ленинграда от фашистской БЛОКАДЫ



Самой продолжительной в ходе Великой Отечественной войны стала битва за Ленинград. Враг неоднократно предпринимал попытки взять город штурмом, но, потерпев неудачу, перешел к тактике планомерного уничтожения его защитников и мирного населения. Снаряды разрывались на предприятиях, в жилых домах, школах, на улицах. Транспорт встал. Не было электричества. Вышел из строя водопровод. Еще страшнее был голод. Единственным способом доставки в Ленинград продовольствия был путь по воде, а зимой по льду Ладожского озера. Дорога жизни спасла Ленинград, дала ему возможность выжить, выстоять и победить. Усилиями советских воинов блокада была прорвана, и 27 января 1944 г. Ленинград был полностью освобожден. Город потерял каждого второго жителя. В битве за Ленинград погибло около миллиона солдат, матросов и офицеров.

*«Нет в мире города, который столько жизней отдал ради победы. Его история — история всей Отечественной войны: если мы вошли в Берлин, это и потому, что немцы не вошли в Ленинград», — писал И. Эренбург.*



Зенитное орудие на фоне Исаакиевского собора в блокадном Ленинграде



Дорога жизни, проложенная по льду Ладожского озера



Памятник детям Блокады «Цветок жизни»



Монумент героическим защитникам Ленинграда на площади Победы



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

январь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| чт | 9 | 16 | 23 | 30 |    |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

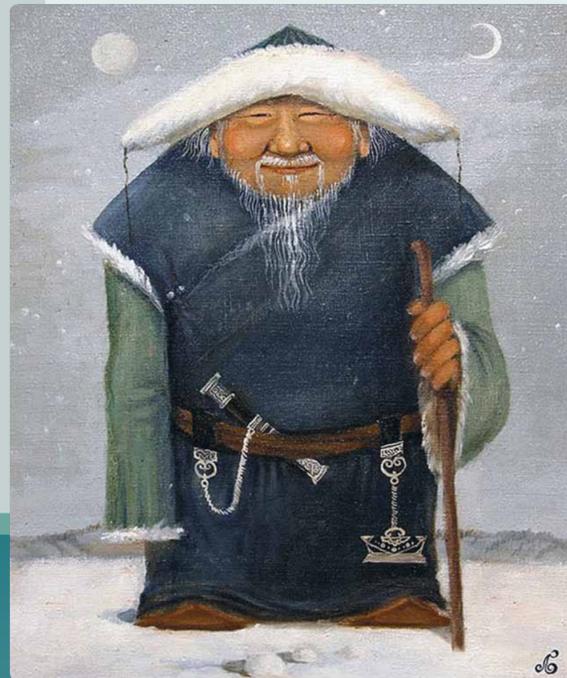
**1** февраля



# САГААЛГАН

Буддийский Новый год  
(буряты, калмыки, монголы, тувинцы, алтайцы)

Сагаалган — «Белый месяц» — праздник белой одежды и угощений. Дорогих гостей встречают словами: «Сагаалая!» и потчуют отварным мясом, молоком и молочными продуктами — основной пищей скотоводов. В день Сагаалгана обязательно поздравляют своих родителей, бабушек, дедушек и обмениваются подарками. По национальной традиции в дни Сагаалгана гости обходили всех соседей по направлению хода солнца и поздравляли с праздником, желая добра и здоровья. За два дня перед Сагаалганом в дацанах проводится специальный обряд: с наступлением сумерек разжигают конусообразный костер из досок и дров. Кусочком ваты или теста люди «обтирают» тело и после специальных молитв сжигают эти кусочки в огне, что символизирует очищение от всех прегрешений, бед и неудач в прошедшем году. С радостью, внутренней чистотой и обновлением можно встречать год новый!



Старец. Рисунок Л. Бертаковой



Праздник Сагаалган



Выступление творческих коллективов

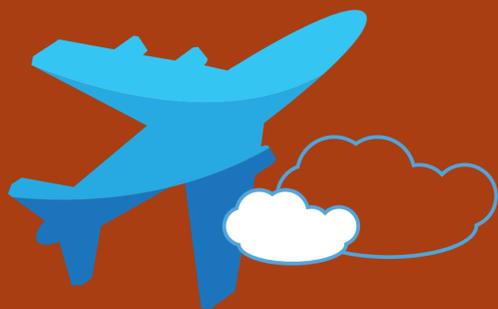


2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

январь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| чт | 9 | 16 | 23 | 30 |    |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

2 февраля



# Валерий Павлович ЧКАЛОВ

110 лет со дня рождения (1904–1938)

**В**алерий Павлович Чкалов — человек-легенда, яркая звезда в истории нашей авиации. Он погиб в расцвете лет при выполнении испытательного полета, но и за короткую жизнь успел сделать очень многое. Как летчик-испытатель он опробовал и дал путевку в жизнь лучшим в мире самолетам-истребителям. Как летчик-истребитель он внедрил в авиации особую наступательную тактику воздушного боя, которая применялась в сражениях Великой Отечественной войны. Дерзкий и отважный, Чкалов командовал экипажем двух дальних беспосадочных перелетов. От Москвы до Петропавловска-Камчатского летчики преодолели 9375 километров. А перелет из Москвы в Ванкувер (США) через Северный полюс был более 8504 км. Подвиг советского экипажа поразил весь мир, их имена навсегда вошли в историю отечественной и мировой авиации.



В. П. Чкалов



Полет Чкалова на АНТ-25 через Северный полюс в Америку. Рис. А. Жирнова



Вестибюль станции метро «Чкаловская»



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

февраль

|    |   |    |    |    |
|----|---|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 |

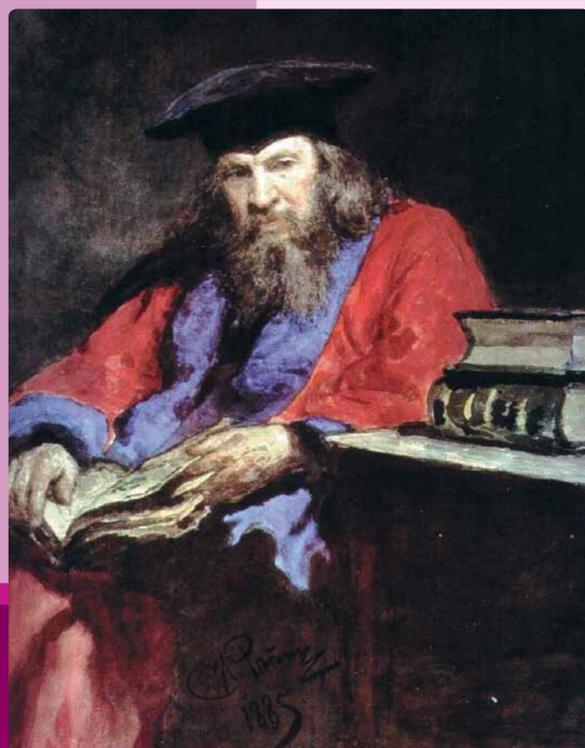
8 февраля

# Дмитрий Иванович МЕНДЕЛЕЕВ

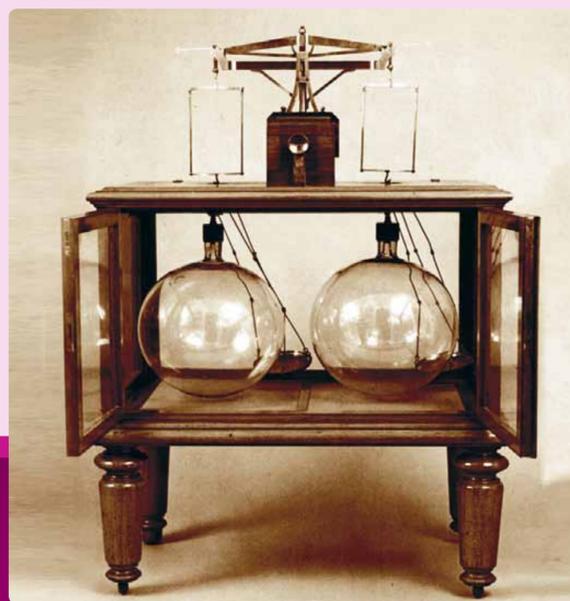
180 лет со дня рождения (1834–1907)



**В**еликий русский ученый Д. И. Менделеев родился в сибирском городе Тобольске. Поражает обширность и многогранность его научных изысканий, необыкновенное трудолюбие этого человека и целеустремленность. За годы работы в петербургском университете ученый осуществил ряд блестящих фундаментальных исследований по физике, химии, метеорологии, экономике, в ходе которых в науку были введены многие новые понятия, написал общее уравнение состояния идеального газа, сформулировал законы гидратной теории растворов и открыл периодический закон химических элементов. Менделеев мечтал, чтобы русский флот освоил Северный морской путь, сделав доступными районы Сибири и Крайнего Севера. В сотрудничестве с адмиралом С. О. Макаровым он сконструировал арктический экспедиционный ледокол, придумал специальный бассейн для испытания судов и исследования гидромеханических качеств тел.



Портрет Д. И. Менделеева в мантии доктора права Эдинбургского университета. Художник И. Репин. 1885



Весы, сконструированные ученым для взвешивания газообразных и твердых веществ

*«Ясно вижу во сне таблицу, где элементы расставлены, как нужно. Проснулся, тотчас записал на клочке бумаги и заснул опять. Только в одном месте впоследствии оказалась нужной поправка».*



Марка, выпущенная к столетию периодического закона Д.И. Менделеева. 1969

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

февраль

|    |   |    |    |    |
|----|---|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 |

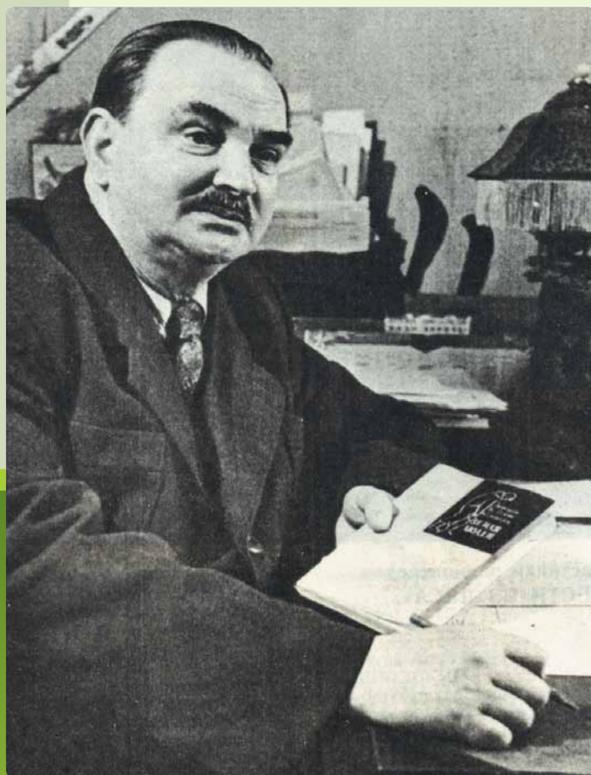
**11** февраля



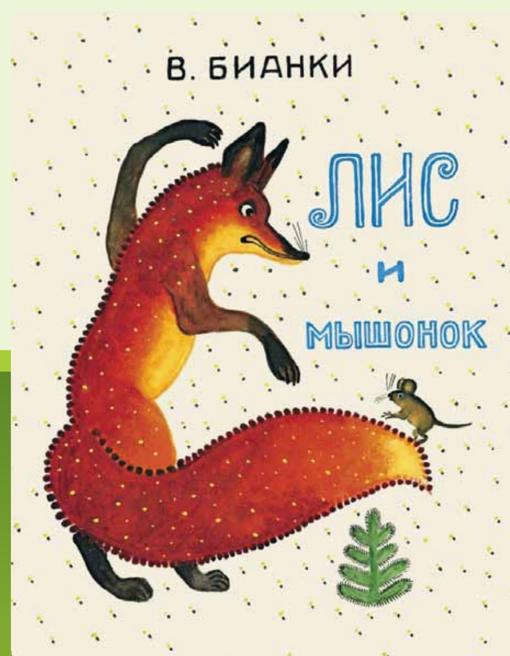
# Виталий Валентинович БИАНКИ

120 лет со дня рождения (1894–1959)

**П**исатель Виталий Бианки родился и жил в Петербурге. Любовь к природе и интерес к науке сформировались у него еще в детстве. Отец семьи — ученый-орнитолог — был хранителем отдела птиц в Зоологическом музее Российской академии наук. Именно он научил сына понимать пестрый «лесной язык» птиц и животных. Не раз они путешествовали вдвоем по просторам России. Бинокль, ружье и записная книжка стали спутниками будущего писателя. А лес и его обитатели — главными героями сказок, повестей и рассказов. Бианки проводит читателя по родным лесам и полям, по степи, тайге и тундре, по охотничьим тропам Алтая и горам Кавказа. Он открывает нам богатства огромного, неведомого человеку мира живой природы, полного больших тайн и маленьких загадок.



В. В. Бианки



Обложка книги «Лис и мышонок»



Иллюстрация к рассказу «Мурзук».  
Художник Е. Чарушин

*«Во мне живет некая жизнерадостная сила. Вижу: все, что у меня было и есть хорошего, светлого в жизни... — от этой силы. Благословенна она и во мне, и в других — в людях, птицах, цветах и деревьях, в земле и в воде».*

*В. В. Бианки*



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ

февраль

|    |   |    |    |    |
|----|---|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 |

21 февраля

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА

Каждый человек уважает свой родной язык, на котором с детства учился познавать окружающий мир. Пословицы, поговорки, песни, стихи на родном языке напоминают нам о доме, друзьях, важных событиях в жизни. По словам генерального директора ЮНЕСКО Коитиро Мацуура, все языки признаются равными, поскольку каждый из них уникальным образом отвечает предназначению человека и каждый представляет живое наследие, которое нам следует оберегать. Отмечая Международный день родного языка, люди отдают дань уважения многообразию существующих в мире языков, культурам, которые они отражают, праву каждого на выражение своих мыслей на родном языке. Народы России говорят и пишут на многих языках. Но общим для всех нас — государственным — является русский язык.



Эмблема дня



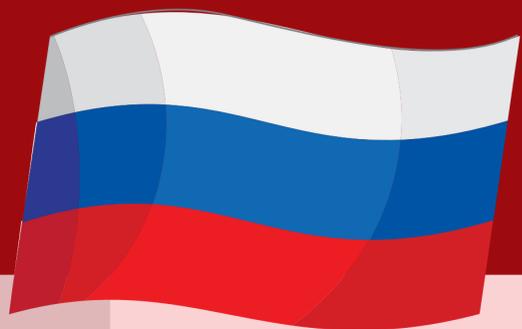
2014  
НЛЕ

февраль

|    |   |    |    |    |
|----|---|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 |

23 февраля

# ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА



**Д**ень защитника Отечества празднуют все россияне. В этот день мы вспоминаем великие подвиги наших предков, наших дедов и отцов, молодых солдат Российской армии. Армия — это настоящая школа жизни, испытание на прочность мужского характера. Защищать родной очаг, семью, дом, Родину — в этом высшее предназначение мужчины. Русские мужчины испокон веков были истинными защитниками Отечества, и служба воина, ратника вызывала уважение. «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет!» — говорил Александр Невский. В этих словах заложена суть русской души — доброжелательной к тем, кто к приходит с открытым сердцем, и беспощадной к врагу, посягнувшему на свободу и независимость Родины.



*В СССР 23 февраля  
отмечался  
как День Советской Армии*



*Танк Т-90*



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

февраль

|    |   |    |    |    |
|----|---|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 |

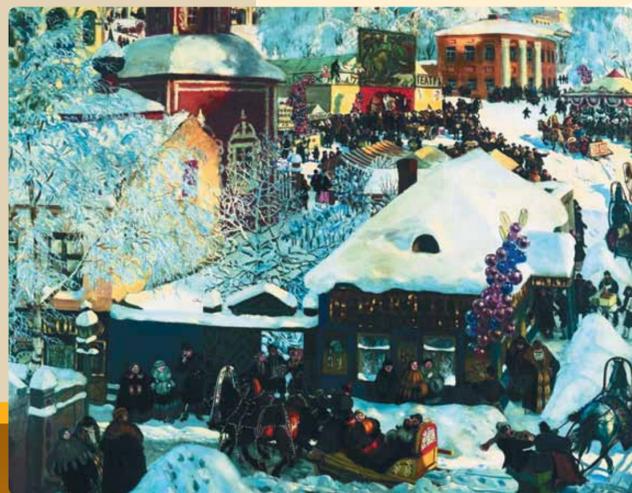
24 февраля  
/ 2 марта



# МА́СЛЕНИЦА

Севарни (чуваши), Уярня (марийцы),  
Вой дыр (удмурты)

**М**асленая неделя — один из самых любимых праздников россиян. Он предваряет Великий пост и символизирует прощание с зимой. Все земледельческие народы Поволжья, как и славяне, отмечают приход весны. Севарни, Уярня и Вой дыр аналогичны русской Масленице: их атрибуты — массовое катание со снежных гор, езда в разряженных конных упряжках, уличные гулянья с танцами под гармонь и, конечно, горячие блины. У чувашей Севарни открывало праздничное застолье, где блины — главное блюдо. Марийцы на праздник Уярня помимо блинов готовили овсяные колобочки (уяча), блюда из молочных продуктов, варили пиво, а с горы скатывались на ржаных или льняных снопах, надеясь получить осенью богатый урожай. А в удмуртский Вой дыр женщины и девушки, чтобы вырос лен высокий, старались прокатиться с горки на прялке.



Зима. Масленичное гулянье.  
Художник Б. Кутодиев. 1919



Народное гулянье на Масленицу



Праздничный стол



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

февраль

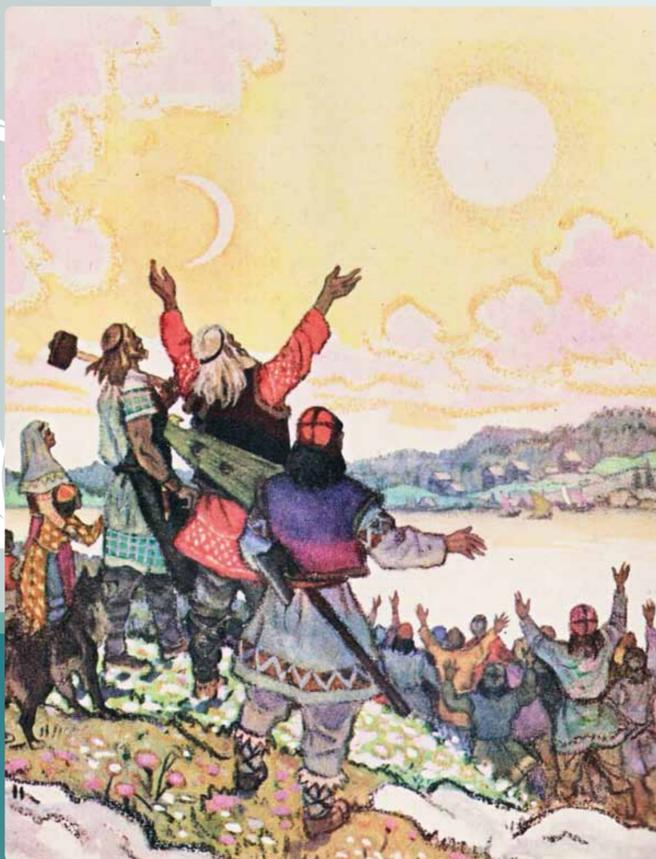
|    |   |    |    |    |
|----|---|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 |

28 февраля

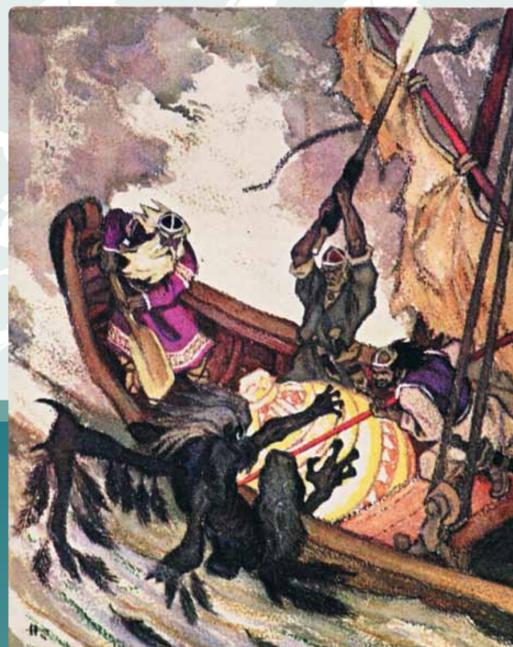


# ДЕНЬ КАЛЕВАЛЫ

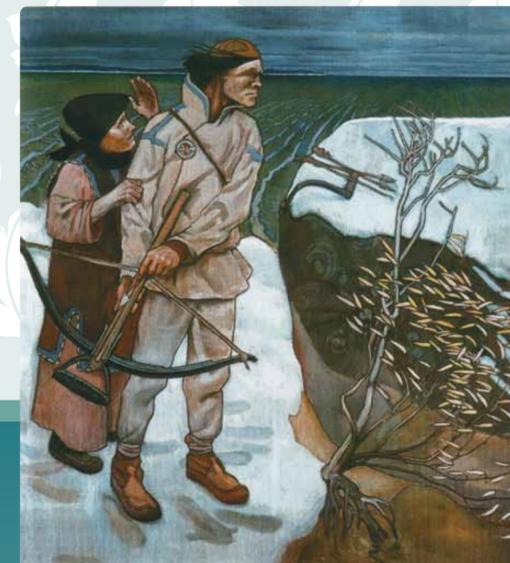
**Н**ародный праздник в Карелии и Финляндии в честь эпоса «Калевала». 50 песен-рун эпоса сотни лет передавались из поколения в поколение народными сказителями рунопевцами — нараспев, в сопровождении кантеле, пятиструнного инструмента, подобного гуслям. Руны были записаны у крестьян в первой половине 19 в. финским ученым Элиасом Лённротом (1802–1884). В них рассказывается о подвигах мудрого труженика, пахаря, рыбака, искусного кузнеца, веселого, бесстрашного охотника. Им приходится бороться со злыми колдунами и ведьмами Похьелы — страны мрака. Ее хозяйка — злая и завистливая Лоухи насылает на людей болезни и похищает чудесную мельницу Сампо. После многих приключений, трудных испытаний они побеждают, вместе с мельницей возвращается и счастливая жизнь. Отмечается как праздник финской и карельской культуры. Лучше всего о жизни, быте и верованиях северных народов рассказывает поэтический эпос «Калевала».



Иллюстрации к «Калевале» Художник Н. Кочергин



Выступление ансамбля «Кантеле»



«Месть Юкахайнена». Художник А. Галлен-Каллела



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ

Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

февраль

|    |   |    |    |    |
|----|---|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 |

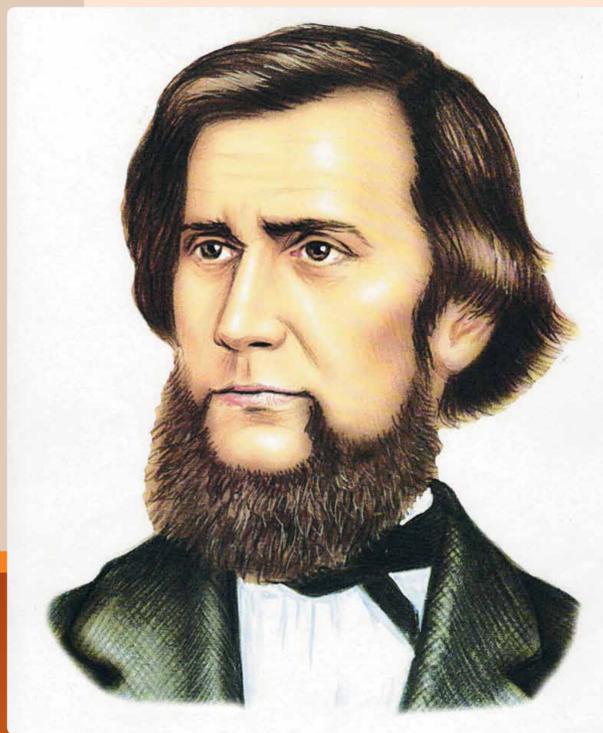
2 марта

# Константин Дмитриевич УШИНСКИЙ

190 лет со дня рождения (1824–1870)



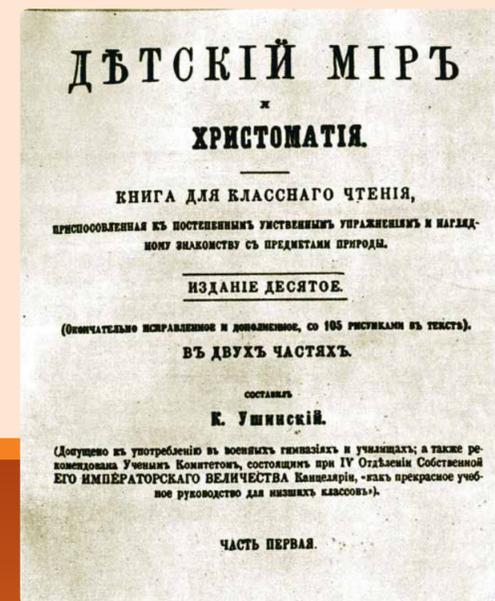
«**О**течеством мы зовем Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовем ее потому, что в ней мы родились..., а матерью — потому, что она вскормила нас своим хлебом...», — так почти полтора века назад говорил своим ученикам великий педагог, философ и писатель Константин Дмитриевич Ушинский. Изучив школы Швейцарии, Германии, Франции, Италии и других стран и обобщив свой опыт преподавания, Ушинский составил хрестоматии «Детский мир» и «Родное слово» для обучения детей и особое руководство для родителей и учителей. Эти короткие, всегда поучительные рассказы и сказки долгие годы непременно входили в круг чтения нескольких поколений российских ребят. Он стал «учителем русских учителей» и «отцом разумной русской школы», написав ряд трудов, изменивших образование в России.



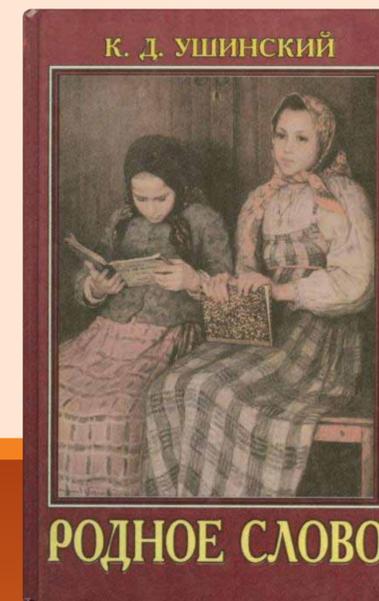
К. Д. Ушинский

«В нашей библиотеке первой детской книжкой явился “Детский мир” Ушинского. ... С этой книги началась новая эра. За ней явились рассказы Разина, Чистякова и другие детские книги...»

Д. С. Мамин-Сибиряк



Хрестоматия «Детский мир»



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

| март |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| вт   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| ср   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| чт   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| пт   | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| сб   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| вс   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |

8 марта

# Международный ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ



По-всякому встречают праздничные дни — торжественной музыкой, приветственными речами, парадами. Но женский праздник — праздник мам и бабушек, сестер и подруг — отмечают неслыханным количеством цветов, ярких букетов. Мужская половина семьи в этот день особенно заботлива и послушна, старается взять на себя домашние хлопоты, придумывает развлечения и сюрпризы. Женщинам посвящаются телевизионные и радиопрограммы, театральные и эстрадные представления. День этот во всех странах стали отмечать сто лет назад — когда женщинам удалось занять в общественной жизни равное с мужчинами место.



*250 лет назад, в 1764 году по указу Екатерины II было основано первое учебное заведение для женщин — известный Смольный институт благородных девиц, чтобы «дать государству образованных женщин, хороших матерей, полезных членов семьи и общества».*



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНО-ЭТНИЧЕСКОЕ  
СОТРУДНИЧЕСТВО

март

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

9 марта



# Тарас Григорьевич ШЕВЧЕНКО

## 200 лет со дня рождения (1814–1861)

**Т**арас Григорьевич Шевченко — художник и поэт, реформатор украинского литературного языка и литературы. Значительную часть своей жизни он прожил в Петербурге. Многие писатели, поэты, художники стали друзьями Тараса Шевченко. Будучи крепостным, благодаря их помощи он получил вольную и окончил Академию художеств, получив три серебряные медали — за картины «Рисунок с натуры», «Маленький побирушка дает кусок хлеба собаке», «Цыганка-ворожея». Здесь же, в столице, были изданы сборник его стихотворений «Кобзарь» и поэма «Гайдамаки», пронизанные любовью к родной Украине, ее народу. Шевченко увлеченно занимался гравировкой, писал картины, учась у Карла Брюллова, много читал. Своему брату Никите он писал: «Живу, учусь, никому не кланяюсь и никого не боюсь... Великое счастье быть вольным человеком».

*Кобзарь — украинский народный певец, как правило, аккомпанирующий себе на одном из трех инструментов — кобзе, бандуре или колесной лире.*

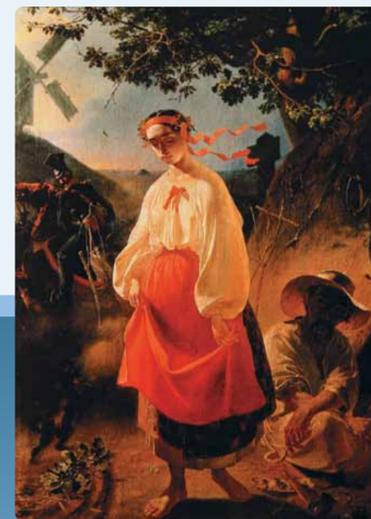
*Гайдамаки — участники народно-освободительного движения на принадлежавшей Речи Посполитой Правобережной Украине в 18 веке.*



Иван Крамской. Портрет украинского писателя и художника Тараса Григорьевича Шевченко

*Ревет и стонет Днепр широкий,  
Сердито воет ветер злой,  
Он долу вербы гнет жестоко,  
Волну вздымает за волной.  
И бледный месяц в эту пору  
Один меж тучами мелькал.  
Как будто челн в бурливом море,  
То выплывал, то утопал.  
Ничьи шаги не раздавались,  
Еще и кочет не пропел,  
Сычи в лесу перекликались  
Да яшень жалобно скрипел.*

*Т. Шевченко*



Катерина. 1841



Почаевская Лавра. 1846



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

| март |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| вт   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| ср   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| чт   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| пт   | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| сб   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| вс   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |

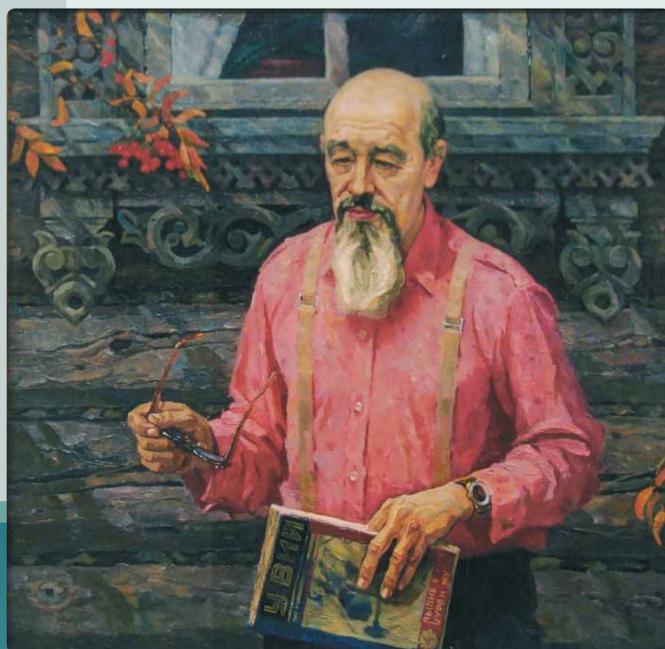
14 марта



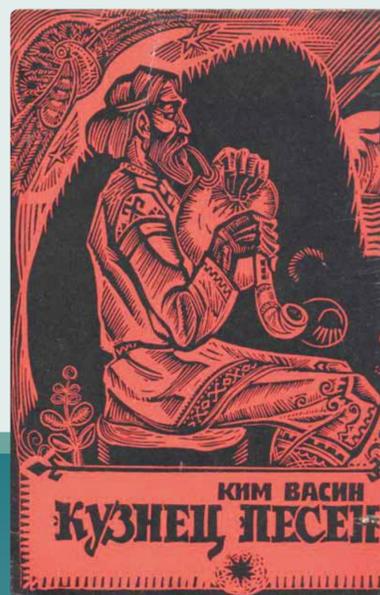
# Ким Кириллович ВАСИН

## 90 лет со дня рождения (1924–2005)

**М**арийский писатель, критик и литературовед Ким Кириллович Васин широко известен как неутомимый исследователь литературы. Он является автором целого ряда литературоведческих, литературно-критических, историко-краеведческих работ. Мастер исторической прозы, Ким Васин обогатил марийскую детскую литературу новыми темами и образами, сделал свои книги поэтическими — «Кузнец песен», «Страницы дружбы», «След на земле», «Шумит Ветлуга», «Жар-птица», «Акпай», они вобрали в себя художественные образы народных сказаний и легенд и издавались на многих языках России. На свой родной марийский язык автор перевел произведения русских классиков А. Пушкина, Н. Гоголя, А. Чехова, М. Горького, А. Фадеева, А. Гайдара, М. Шолохова и другие. Основным мотивом литературного творчества писателя стало содружество народов, борьба за национальную независимость и социальную справедливость.



Портрет Кима Васина. Художник Б. Таралгин



Семья марийцев



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

март

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

**16** марта



# ПУРИМ

Иудеи



У этого еврейского праздника интересная история. В древние времена, когда иудеи жили в Персии, советник царя Ахашвероша жестокий Аман задумал истребить их. Но жена царя еврейка Эстер (Эсфирь) рассказала мужу об этом, и советник был казнен. Это решение еврейским народом было встречено с ликованием и с тех пор отмечается как один из главных праздников. Народ собирается в синагогах, чтобы послушать чтение свитка «Книги Эстер», и всякий раз, как только произносится ненавистное имя советника, устраивается шум и гам, дети с удовольствием раскручивают специально сделанные для этого дня трещотки. За праздничным столом предлагается традиционное лакомство — треугольные пирожки гоменташи (на идиш букв. «карманы Амана»). Веселье с переодеваниями, игры и забавы царят повсюду.



Во время Пурима проходят веселые карнавалы



Царица Эстер

*В этот день принято помогать бедным. Дети разносят им гостинцы: еду, деньги и необходимые вещи. Такие подарки называют цака.*



Праздничное угощение — сладкие пирожки гоменташи



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

март

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

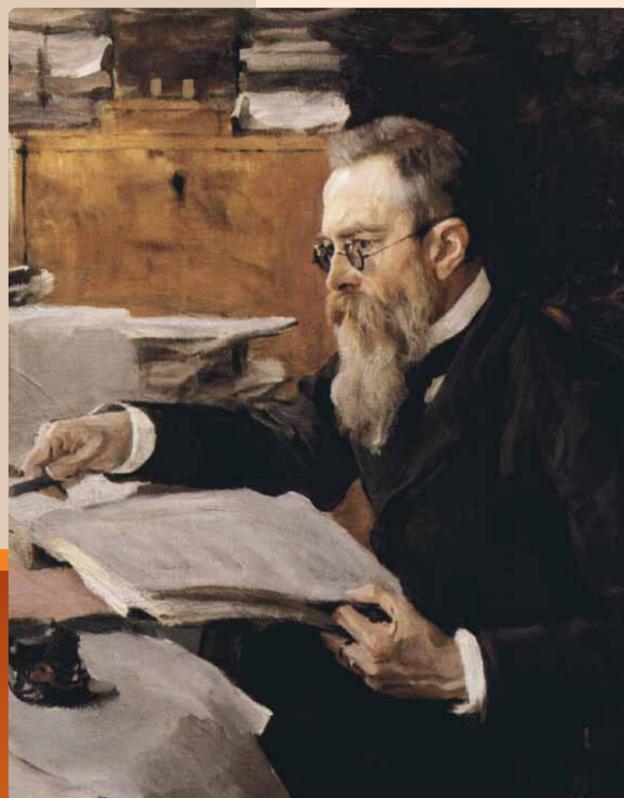
# 18 марта

## Николай Андреевич РИМСКИЙ-КОРСАКОВ

### 170 лет со дня рождения (1844–1908)

**Н**еподалеку от Петербурга, на живописном берегу реки Тихвинки, стоит старинный дом с мезонином, ныне музей Н. А. Римского-Корсакова. Здесь прошло детство великого композитора-сказочника, педагога, дирижера, автора опер «Снегурочка», «Садко», «Золотой петушок», сюиты «Шехерезада» и еще многих сочинений. Морской офицер и композитор, Н. А. Римский-Корсаков запечатлел в музыке таинственную жизнь моря. Его мелодии могут увлечь и детей, и взрослых, манят в мир грез, но отличаются и элегантным, строгим музыкальным стилем. Композитор был связан с тремя поколениями русских музыкантов: шестнадцатилетний гардемарин в группе «Могучей кучки», старший в Беляевском кружке, а после — наставник будущих звезд 20 века Бориса Асафьева, Сергея Прокофьева, Игоря Стравинского.

*Николай Андреевич изучал поэзию и народные обряды. Композитор разыскал и издал «40 народных песен», записанных от певца-любителя Т. Филиппова, и «100 русских народных песен», создав для них ноты для фортепиано.*



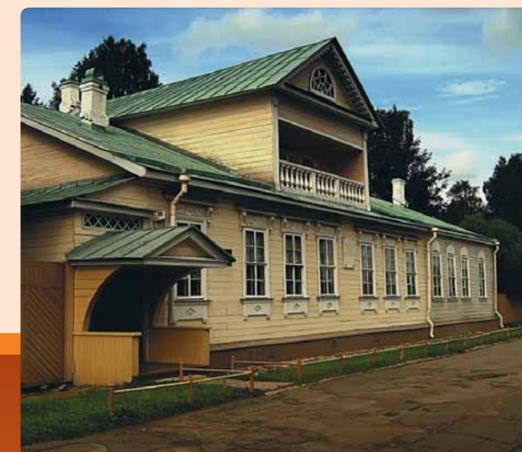
Портрет Н. А. Римского-Корсакова.  
Художник В. Серов. 1898



Консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова,  
Санкт-Петербург



Эскиз костюмов к опере  
Снегурочка.  
Художник  
В. Васнецов.  
1885



Дом-музей Н. А. Римского-Корсакова  
в Тихвине



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



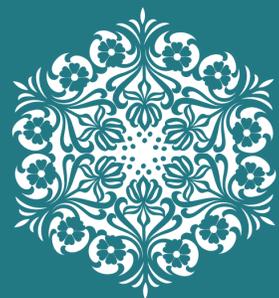
Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

март

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

**21** марта



# Международный день НАВРУ́З

Татары, башкиры, чувашы, народы Дагестана

**В** переводе с языка фарси «навруз» — это «новый день», что означает возрождение природы, торжество жизни, надежды на урожайный год. По древнему обычаю, до наступления Навруза люди наводят порядок в домах и вокруг. На плоских тарелках выращивают ростки зелени из разных зерен, чтобы украсить ими стол. Кушанья готовят преимущественно из растительных продуктов. Среди угощений — круглые лепешки из разной муки. Традиционное праздничное блюдо — сумальяк, приготовленное из пророщенных зерен пшеницы. Всю неделю до праздника чтут память предков — добрыми словами в их адрес и заботой о могилах. Верующие начинают Навруз с посещения мечети, затем люди принимают гостей и ходят в гости. Молодежь устраивает всякого рода развлечения и гадания на будущее.

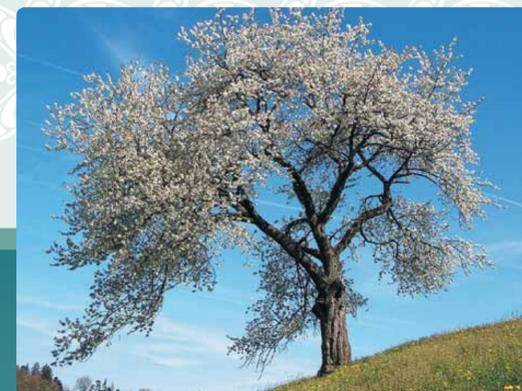


Праздничное угощение



Выступление творческих коллективов

*Сумальяк — блюдо из пророщенных зерен пшеницы, масла и муки.  
Халим — каша из дробленой пшеницы с мясом.*



2014  
НЛЕ  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ЦЕНТР  
ТОЛЕРАНТНОСТИ

март

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

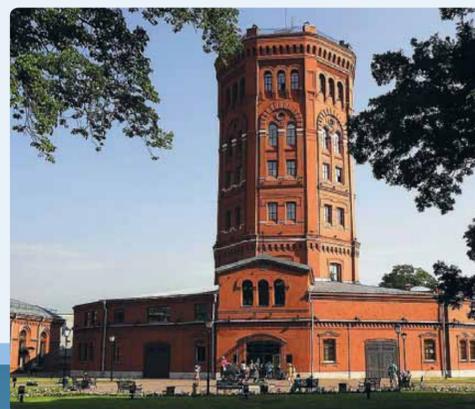
**22** марта



# ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ВОДЫ

## День Балтийского моря

Освоение и сохранение водных ресурсов — одна из важнейших задач человечества, ведь без воды люди и все живое просто не смогут существовать. На Земле есть территории, где люди и животные страдают от засухи, природные катастрофы загрязняют питьевую воду. Этими и другими проблемами занимаются в государствах — членах ООН. Одной из центральных тем является бережное отношение к воде. Наш город неразрывно связан с водой, мы все должны понимать важность сохранения ее чистоты. Государства, имеющие выход к Балтийскому морю, ежегодно организуют Международный экологический форум «День Балтийского моря». Ученые, специалисты решают проблемы моря и его обитателей. Основная цель праздника — привлечь внимание населения, политиков, ученых, предпринимателей к проблемам охраны среды Балтийского моря.



Музейный комплекс «Вселенная воды»

*Наш город стал первым мегаполисом в мире, где питьевая вода проходит дополнительную обработку ультрафиолетом.*



**2014**  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

март

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

**22** марта

# ЖАВОРОНКИ

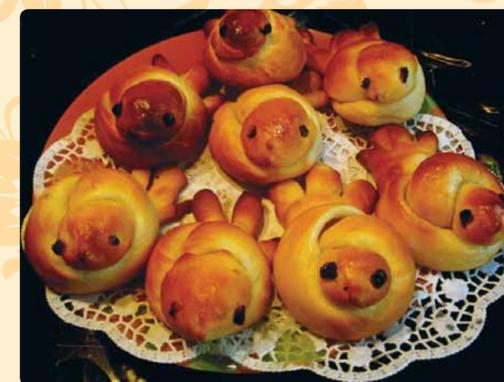
Карга боткасы, Таан той, Вороний день



**В** древние времена считалось, что весну на своих крыльях приносят птицы: жаворонки, грачи, галки, вороны, ласточки. Они были вестниками небесных сил. Многие народы их почитали и устраивали встречу по своим обычаям. В славянский праздник Жаворонки пекли сдобные булочки в виде птичек и раздавали их детворе. Ребята бежали по улицам со звонким смехом и песнями-закличками. Ворон, грачей и галок встречали татары, башкиры, хакасы и обские угры (ханты и манси). В этот день дети собирали с каждого дома молоко, масло, сахар, яйца, крупу и зазывали всех на праздник. На самом возвышенном месте устраивались игрища, разжигался костер, и в большом казане (котле) заваривали кашу. С пожеланиями плодородия и благополучия ее отдавали земле, воде, небу и, конечно, угощали птиц, а потом детей и взрослых.



Выступление на празднике творческих коллективов



Праздничные булочки в виде птиц



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

март

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

24 марта  
/31

# НЕДЕЛЯ «КУЛЬТУРА — ДЕТЯМ»

## Международный день театра

Петербургская неделя «Культура — детям» богата интересными и заманчивыми событиями. Для школьников открыты двери театров, концертных залов и музеев. Библиотеки города проводят обзоры детских книг, устраивают встречи с их авторами. 24 мая отмечают свой профессиональный праздник работники театра под девизом «Театр как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами». К этому дню приурочиваются премьеры новых спектаклей, проводятся театральные фестивали. Особо полюбили юным петербуржцам предоставляемые театрами возможности пройти за кулисы, поприсутствовать на репетиции, посмотреть, как работают костюмер и гример, как создаются и меняются декорации.



Детское творчество



Экскурсия в музей



Театр им. В. Ф. Комиссаржевской был создан в 1904 г. Санкт-Петербург



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

март

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

24 марта

# Леонид Романович КЫЗЛАСОВ

90 лет со дня рождения (1924–2007)



Леонид Романович Кызласов — выдающийся археолог-востоковед, исследователь истории и этнографии Южной Сибири, Средней и Центральной Азии. В юности, когда он слушал лекции по древней истории Южной Сибири в Московском университете и работал землекопом в археологической экспедиции, увлекся археологией. Вскоре он стал преподавать курс «Археология» на историческом факультете МГУ, а летом руководил археологическими экспедициями в Хакасии, Туве и др. Поиск и изучение городов ушедших цивилизаций стали делом его жизни. Он разработал новые методики поиска, позволившие увидеть современникам устройство древних азиатских городов, их жилища, мастерские, магистральные водоканалы, храмы. Энтузиазм и труд неутомимого искателя Л. Р. Кызласова заложили основы городской археологии Южной Сибири.



Л.Р. Кызласов

*Ученому принадлежит теория о таинственных тамгах — родовых фамильных знаках, некогда распространенных у адыгов, абхазов, карачаевцев, башкир, осетин, ногайцев, марийцев и других народов.*

Археологические раскопки



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

март

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

30 марта

# Сергей Владимирович ИЛЮШИН

120 лет со дня рождения (1894–1977)



Еще в юности, увидев полеты знаменитых русских авиаторов, Сергей Ильюшин твердо решил стать авиаконструктором. К своей мечте он шел долго — от помощника авиамоториста, авиамеханика до генерального конструктора Опытно-конструкторского бюро. С 1933 по 1991 год в бюро разработали 70 самолетов различных типов и назначений. С. Ильюшин придумал технологию бронирования корпуса самолета и создал принципиально новую схему шасси. Пассажирские самолеты, штурмовики и бомбардировщики с маркой «Ил» покорили воздушные океаны всего мира. Во время Великой Отечественной войны самолеты Ильюшина стали основой новой авиации. За всем этим стояли годы творческого труда, разочарований и надежд, поисков и открытий.

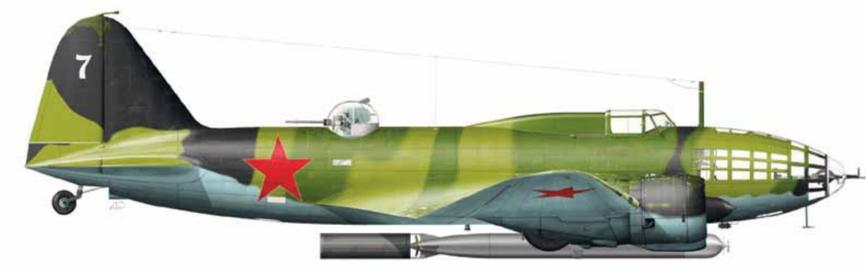


С.В. Ильюшин



Штурмовик Ил-2

*«Восьми лет пошел я в земскую школу в селе Березники в двух с половиной верстах от нашей деревни... Одним из учителей... был Александр Владимирович Чевский. ...Это был удивительный человек. Он привил мне любовь к чтению, к знаниям...»*



Торпедоносец Ил-4



2014  
ИЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

март

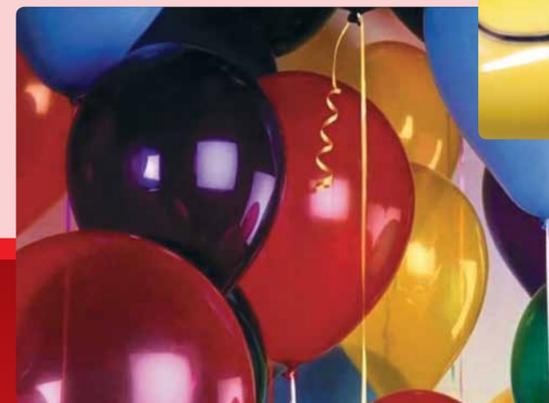
|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

**1** апреля

# ДЕНЬ СМЕХА



**Н**аступление весны — радостное событие и для людей, и для природы. Природа встречает ее зеленым нарядом и цветами, мы же стараемся развеселить друг друга забавными первоапрельскими шутками — розыгрышами. Главное, чтобы человеку это не доставляло неприятности, не вызывало обиды. В России первоапрельские розыгрыши утвердились после того, как однажды жители Петербурга ранним утром были подняты с постелей тревожным набатом, обычно возвещавшим о пожаре. Это было как раз 1 апреля, тревога была шуточной... В наше время Дню смеха посвящают свои программы театры, телевидение и радио. Да и на улицах становится теплее от улыбок, веселого смеха и звона весенней капли.



**2014**  
НЛЕ

апрель

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| вт | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| ср | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| чт | 3 | 10 | 17 | 24 |    |
| пт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| сб | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| вс | 6 | 13 | 20 | 27 |    |

# 12 апреля



# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПОЛЕТА ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС

## Юрий Алексеевич ГАГАРИН

### 80 лет со дня рождения (1934–1968)

**12** апреля 1961 года на корабле «Восток» состоялся первый полет человека в космос. В этот день, окрыленные подвигом русских ученых и летчика, ликовали люди всего мира. Первый космонавт Юрий Гагарин родился в деревне Клушино Смоленской области, в крестьянской семье. С детства он был трудолюбив, не боялся трудностей, умел дружить. После учебы и упорных тренировок попал в группу кандидатов в космонавты. Полет в космос сделал его любимцем планеты, Героем Советского Союза, кавалером орденов многих государств. Гагарин героически погиб при испытаниях нового самолета. В наши дни запуск космических кораблей стал привычным делом. Научную работу ведут орбитальные станции, спутники поддерживают теле- и радиосвязь. Свыше 400 землян из разных стран уже побывало в космосе.



Ю.А. Гагарин



Юрий Гагарин и первая женщина-космонавт Валентина Терешкова



Космический корабль «Восток» Юрия Гагарина

*Ах, этот день двенадцатый апреля,  
Как он пронесся по людским сердцам.  
Казалось, мир невольно стал добрее,  
Своей победой потрясенный сам.*

*Какой гремел он музыкой вселенской,  
Тот праздник, в пестром пламени знамен,  
Когда безвестный сын земли смоленской  
Землей-планетой был усыновлен.*

*А.Т. Твардовский. Из стихотворения  
«Памяти Гагарина», 1968*



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ

апрель

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| вт | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| ср | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| чт | 3 | 10 | 17 | 24 |    |
| пт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| сб | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| вс | 6 | 13 | 20 | 27 |    |

**14** апреля



А. Ф. Трешников

# Алексей Федорович ТРЕШНИКОВ

**100 лет со дня рождения (1914–1991)**

**А**лексей Федорович Трешников — академик, президент Географического общества, океанолог, географ, полярный исследователь — был участником более двадцати экспедиций в Арктику и Антарктику. Со студенческих лет он навсегда связал себя с полярными широтами, занимался планомерными исследованиями Центральной Арктики, а в 1954–1955 гг. был начальником дрейфующей станции «Северный полюс-3».

# Иван Дмитриевич ПАПАНИН

**120 лет со дня рождения (1894–1986)**

**И**ван Дмитриевич Папанин — знаменитый полярник, контр-адмирал — возглавлял первую в мире дрейфующую станцию «Северный полюс-1», был начальником Главсевморпути. В 1937 г. экипаж под началом И. Папанина (еще — П. Ширшов, Е. Федоров, Э. Кренкель) был высажен на льдину в районе Северного полюса и за 274 дня продрейфовал более 2000 км. Был сделан ряд открытий, но льдина дала трещину, и полярники были сняты со льдины ледоколами в феврале 1938 г.

**26** ноября



И. Д. Папанин



**2014**  
ЭТО МОИ ГОДЫ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

апрель

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

ноябрь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 |    |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

# 20 апреля

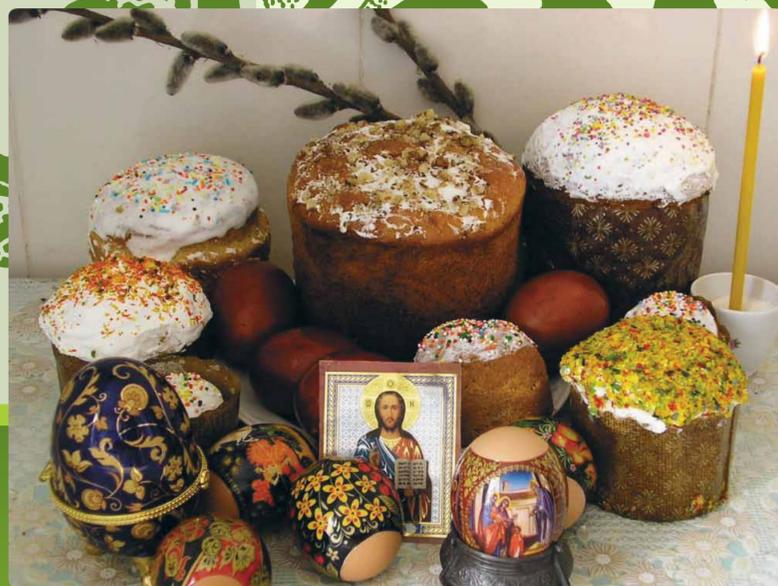
# ПАСХА

## Православные, католики, протестанты

После христианского Великого поста, когда верующим полагается ограничивать себя во многих житейских удовольствиях, наступает Пасха. К ней готовятся заранее — в доме все прибирают, моют, чистят. После посещения церкви, где проходит ночная пасхальная служба (с субботы на воскресенье), люди расходятся по домам, приветствуя встречных: «Христос воскрес!» и слыша в ответ: «Воистину воскрес!». На праздничный стол выставляются среди прочих блюд куличи и заранее раскрашенные яйца — «крашенки» или «писанки». Традиционное кулинарное изделие этого дня — специально приготовленная и освященная в церкви пасха. Звон колоколов, весенний солнечный день, улыбки, радостные приветствия друзей, знакомых и незнакомых людей — все это создает праздничное настроение. В 2014 году дата празднования Пасхи христианами всех конфессий совпадает.



*В православной Руси существовал обычай хранить яйца целый год до следующей Пасхи. Со временем их стали делать из дерева, фарфора, серебра с драгоценными камнями, расписывать орнаментами и узорами.*



Сдобный кулич и крашеные яйца



Пасхальная служба в православном храме



Пасхальная служба в католическом храме



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НДЕ

апрель

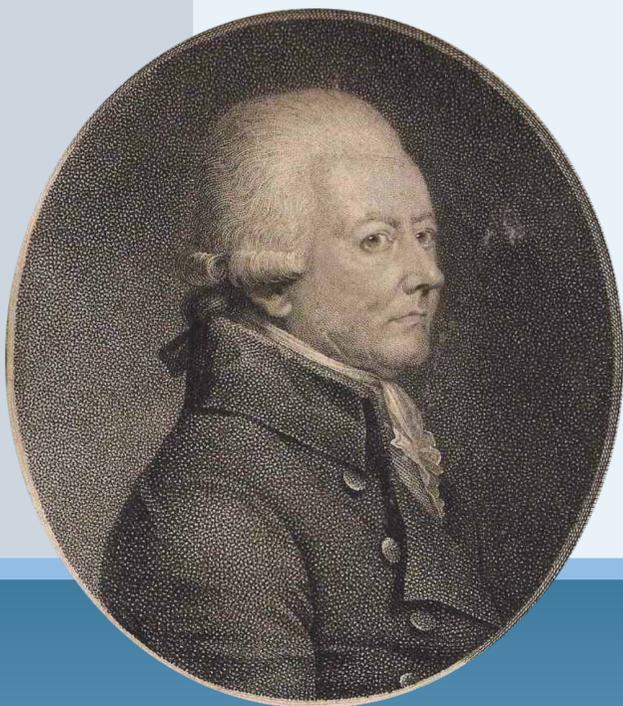
|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| вт | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| ср | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| чт | 3 | 10 | 17 | 24 |    |
| пт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| сб | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| вс | 6 | 13 | 20 | 27 |    |

29 апреля

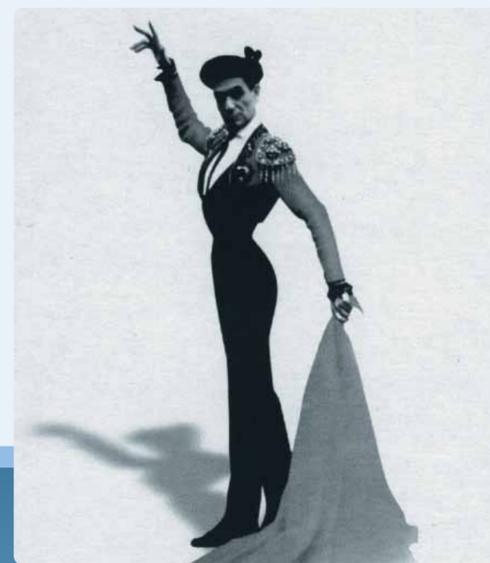
# Международный ДЕНЬ ТАНЦА



Это профессиональный праздник всех артистов и работников музыкальных театров, театров оперы и балета, ансамблей танца. И всех, кто любит танец. Он отмечается в день рождения французского танцора и хореографа прославленного Жана-Жоржа Новера. По традиции в этот день оглашается послание одного из известных в мире хореографов или танцоров — их авторами были Юрий Григорович, Майя Плисецкая, Морис Бежар и др. В этом году исполняется 90 лет со дня рождения великого танцора, артиста балета, хореографа Махмуда Эсамбаева (1924—2000), создателя сольной танцевальной программы «Танцы народов мира», в которой он исполнил танцы «Чабан» (чечено-ингушский, узбекский), «Воин» (башкирский), «Золотой бог» (индийский), «Ля-коррида» (испанский), «Танец с ножами» (таджикский) и многие другие. Его танец завораживал зрителей всего мира.



Жан-Жорж Новер (1727–1810)



Махмуд Эсамбаев (1924–2000) — великий танцор, артист балета, хореограф, настоящий чародей танца

*Полный энергетики и пластики танец Махмуда Эсамбаева завораживал зрителей всего мира. Создатель сольной танцевальной программы «Танцы народов мира» Махмуд Алисултанович исполнил танцы «Чабан» (чечено-ингушский, узбекский), «Воин» (башкирский), «Золотой бог» (индийский), «Ля-коррида» (испанский), «Танец с ножами» (таджикский) и многие другие.*



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

апрель

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| вт | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| ср | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| чт | 3 | 10 | 17 | 24 |    |
| пт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| сб | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| вс | 6 | 13 | 20 | 27 |    |

**1** мая

# Праздник ВЕСНЫ И ТРУДА



**К**огда американские рабочие сто с лишним лет назад вышли на улицы города Чикаго с протестом против ужасных условий своего труда, они и не предполагали, что ежегодно в этот день трудящиеся в других странах будут следовать их примеру и тоже выдвинут свои требования. Такая солидарность объединяла людей и радовала. Со временем демонстрации протеста стали праздником солидарности людей труда. Сейчас Первомай стал всенародным днем весенних развлечений, концертов и протонародных гуляний. В погожий день многие семьи выбирают на природу: молодая листва, яркое разноцветье, журчание ручьев и щебетание птиц — все это создает особенное, действительно праздничное настроение.



Демонстрация на 1 мая



Первомайские народные гуляния



**2014**  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

| май |   |    |    |    |    |  |
|-----|---|----|----|----|----|--|
| пн  | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| вт  | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| ср  | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| чт  | 8 | 15 | 22 | 29 |    |  |
| пт  | 1 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| сб  | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| вс  | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |

6 мая

# ДЕНЬ СВЯТОГО ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА

## Джеоргуба́ (осетины)



По религиозным правилам люди, отдавшие жизнь во имя веры, объявляются святыми. Их изображения (лики) становятся иконами, на которые и молятся верующие. У христиан есть икона, изображающая всадника на белом коне, который вонзает копье в пасть извивающемуся змею. Это и есть святой Георгий. Он поражает змея, спасая девушку, которая по жребию была отдана в жертву чудовищу. Юноша-воин был родом из Римской империи. Он принял христианскую веру, несмотря на запрет императора, за что был подвергнут мучениям и казнен. Изображение смелого, благородного всадника, побеждающего всякое зло, стало элементом государственного герба Российской Федерации, а также Москвы.



Георгий Победоносец



Праздник Джеоргуба

Герб Москвы  
с изображением  
Георгия  
Победоносца



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

май

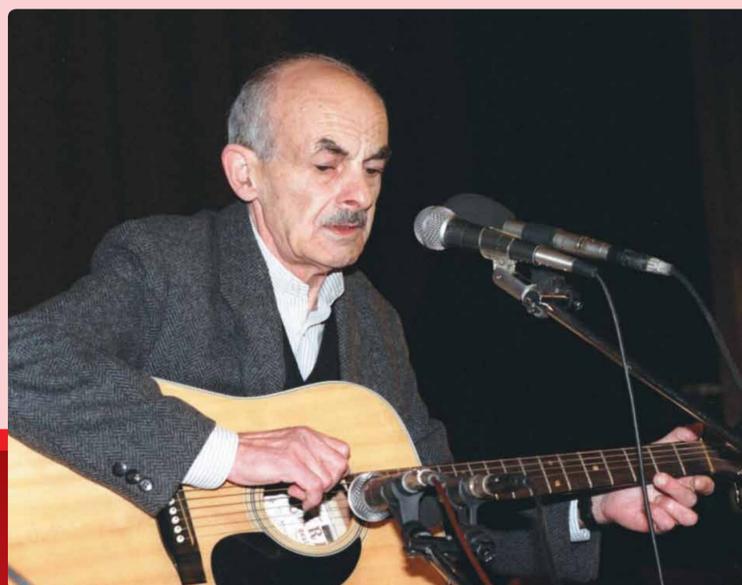
|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| пн | 5  | 12 | 19 | 26 |
| вт | 6  | 13 | 20 | 27 |
| ср | 7  | 14 | 21 | 28 |
| чт | 8  | 15 | 22 | 29 |
| пт | 9  | 16 | 23 | 30 |
| сб | 10 | 17 | 24 | 31 |
| вс | 4  | 11 | 18 | 25 |

9 мая

# ДЕНЬ ПОБЕДЫ



**Д**ень Победы — особый праздник для нашей страны. В Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. советский народ показал миру силу единения людей разных национальностей и вероисповеданий, плечом к плечу вставших на защиту своей Родины. Радостно и печально в этот день. Мы поздравляем наших ветеранов и с благодарностью вспоминаем погибших воинов, защитников, отстоявших мир в жестокой битве. Повсюду звучат песни военных лет, которые в те далекие дни поддерживали боевой дух солдат, воодушевляли и вселяли надежду. Знаменитый поэт, автор песен Булат Окуджава ушел на фронт девятиклассником, а окончил школу только после войны. Самую пронзительную часть его творчества составляют песни о том времени: «Здесь птицы не поют», «А мы с тобой, брат, из пехоты», «До свидания, мальчики», «Первый день на передовой».



Булат Окуджава. 90 лет со дня рождения (1924–1997)

*«Все мои песни не столько о войне, сколько против нее. Я рассказываю о том, что случилось со мной. С моими друзьями. Когда я еще был в учебном минометном дивизионе, уже четверо ребят с нашего двора были убиты. Но я об этом долгое время не мог писать...».*



Праздничный салют



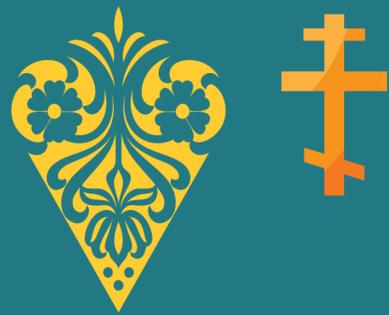
Парад



2014  
МЕСЯЦ  
МАЙ

| май |   |    |    |    |    |  |
|-----|---|----|----|----|----|--|
| пн  | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| вт  | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| ср  | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| чт  | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| пт  | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| сб  | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| вс  | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |

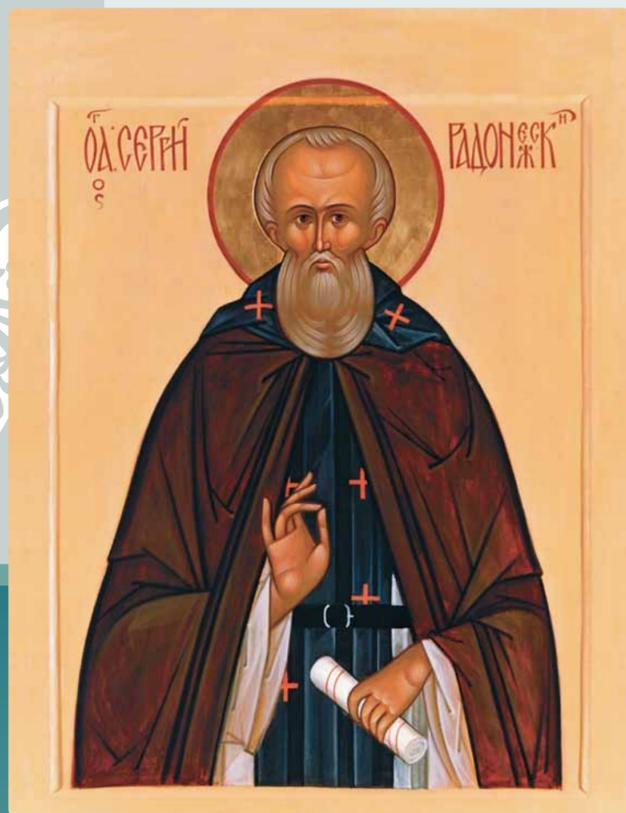
**11** мая



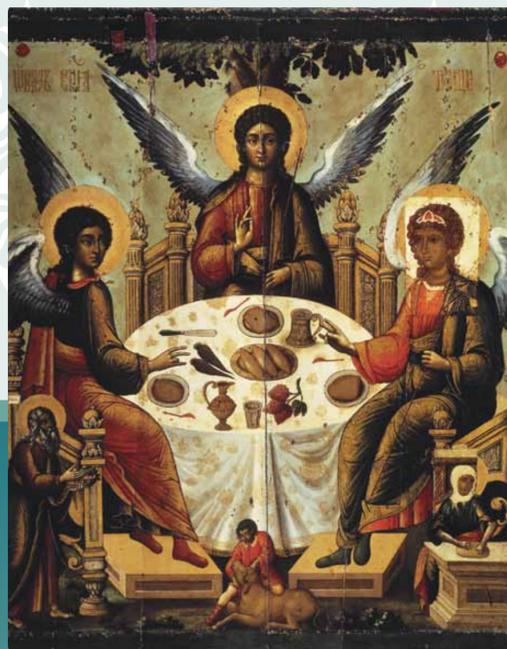
# Преподобный СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ

700 лет со дня рождения (1314–1392)

**П**реподобный Сергей (в миру Варфоломей) — один из самых почитаемых русских святых. Его духовный свет не знает временных границ. Приняв в 23 года монашеский постриг, Сергей посвятил себя служению богу и людям. В созданную подвижником Троицкую обитель приходили все, кому была необходимы помощь, совет, исцеление и утешение. Сюда же перед решающей битвой с войсками Мамаю на Куликовом поле пришел за благословением и князь Дмитрий Иванович, после победы получивший прозвище Донской. Преподобный Сергей предсказал ему победу. Он призывал народ Руси стремиться к освобождению и объединению Земли Русской. Именно он в маленьком городе Москва увидел столицу будущего могучего государства. В память Сергия Радонежского была написана А. Рублевым знаменитая икона «Троица».



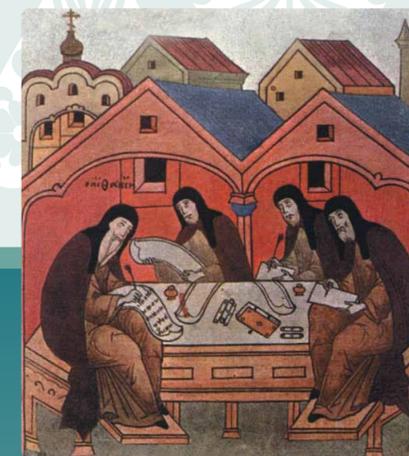
Преподобный Сергей Радонежский. Икона



Троица. Икона

*Епифаний Премудрый: «...Никогда не подвигся он на гнев, ничем никогда не соблазнился, никого не обидел, ни в чем не попускал себе послабления... Всегда тихий и молчаливый, кроткий и смиренный, он со всеми был ласков и обходителен, ни на кого не раздражался...».*  
*Житие — жизнеописание, рассказывающее не только о фактах биографии, но и духовной жизни человека.*

*Писцы книг. Миниатюра из лицевого «Жития преподобного Сергия Радонежского». XVI век. Епифаний Премудрый изображён слева, он уже начертал первые слова «Жития».*



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

| май |   |    |    |    |    |  |
|-----|---|----|----|----|----|--|
| пн  | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| вт  | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| ср  | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| чт  | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| пт  | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| сб  | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| вс  | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |

# 18 мая

# Всемирный ДЕНЬ МУЗЕЕВ



**В** этот день музейные работники мира отмечают профессиональный праздник. Музеи выполняют важнейшую роль в жизни общества, сохраняя культурное наследие, историческую память. Старейший музей России — Кунсткамера, учрежденная Петром I в 1714 году на основе собственной коллекции. Прославленная своими исследованиями, Кунсткамера обладает уникальными собраниями природных и культурных редкостей. Ее этнографические коллекции освещают жизнь и быт многих народов Сев. Америки, Японии, Африки, Китая и Монголии, Индии и Индонезии, Австралии и Океании. Здесь работал М. В. Ломоносов, был открыт первый в России планетарий и первая астрономическая обсерватория. Кунсткамера — необычайно интересный музей.

*Кунсткамера по-немецки — кабинет редкостей*



*В День музеев многие из них можно посетить бесплатно*



*Здание Кунсткамеры.  
Архитекторы:  
Г. Маттарнови, Н. Гербель,  
Г. Киавери, Д. Трезини,  
М. Земцов*

*В 2014 году отмечает 250-летие Государственный Эрмитаж, 110-летие — первый мемориальный музей России — Музей А.В. Суворова; Всероссийскому музею А.С. Пушкина — 135, Мемориальному музею «Разночинный Петербург» — 90 лет.*



2014  
НДЕ

| май |               |
|-----|---------------|
| пн  | 5 12 19 26    |
| вт  | 6 13 20 27    |
| ср  | 7 14 21 28    |
| чт  | 8 15 22 29    |
| пт  | 9 16 23 30    |
| сб  | 3 10 17 24 31 |
| вс  | 4 11 18 25    |

# 27 мая

# ДЕНЬ ОСНОВАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

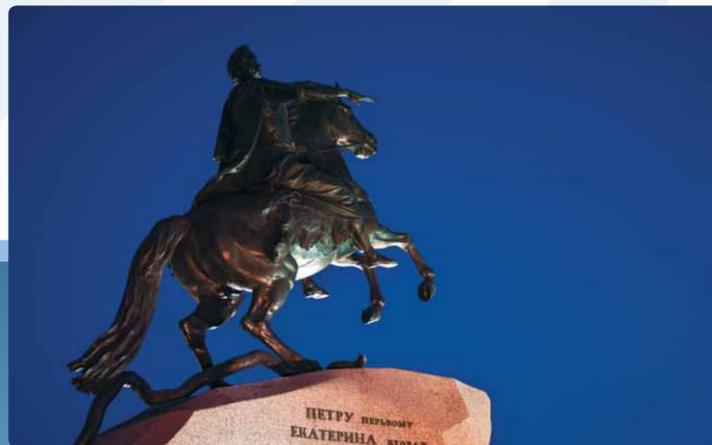


## 311 лет со дня основания города

Самый русский из всех европейских и самый европейский из всех русских городов собирает всех горожан и многочисленных гостей на празднование своего дня рождения. Это один из немногих городов мира, который точно знает дату основания. Каждый год 27 мая северный мегаполис начинает торжество на территории Петропавловской крепости, с Заячьего острова. Оно захватывает весь город, расширяясь и вовлекая всех. Карнавалы, театрализованные представления и реконструкции, парад оркестров и необычные экскурсии сменяются вечерним фейерверком. С днем рождения, любимый город!



300 лет назад в 1714 году в Петербурге был открыт первый в России публичный музей — Кунсткамера, а в 1724 году основаны Петербургская (Российская) Академия наук и университет.



Памятник основателю Санкт-Петербурга Петру I



Праздничные гуляния на День города



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

| май |   |    |    |    |    |  |
|-----|---|----|----|----|----|--|
| пн  | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| вт  | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| ср  | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| чт  | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| пт  | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| сб  | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| вс  | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |

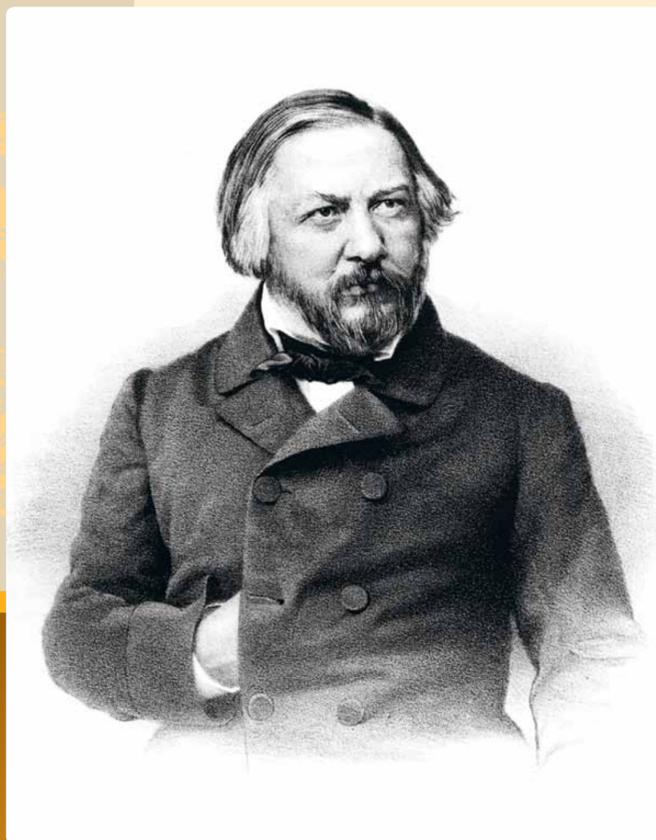
**1** июня

# Михаил Иванович ГЛИНКА

## 210 лет со дня рождения (1804–1857)



**М**ихаил Глинка — создатель традиции русской музыки. Сказки няни, перезвон церковных колоколов в родном селе Новоспасском, народные песни, — эти впечатления детства отразились в творчестве М. Глинки. «Музыка — душа моя» — говорил композитор. Он обучался у видных педагогов Петербурга, путешествовал по Европе, знакомясь с музыкой разных народов. Свою любовь к Родине Глинка передал в опере «Жизнь за царя» — о подвиге костромского крестьянина Ивана Сусанина. Восхищенный поэзией А. Пушкина, он создал оперу «Руслан и Людмила» и десять романсов на стихи поэта. В разных музыкальных жанрах — опере, симфонических увертюрах-фантазиях, романсах, камерно-инструментальных сочинениях — Глинка смог воплотить лучшие порывы человеческой души.



М.И. Глинка



Памятник М.И. Глинке в Санкт-Петербурге

*«Глинка учит нас верному и глубокому пониманию народности искусства, как средству общения между людьми. Он учит нас служению своему времени, своим соотечественникам». Д. Шостакович*



*Медаль «В память открытия памятника М.И. Глинке в Смоленске».*



2014  
ЭТО  
СМОЛЕНСКИЙ  
СЛУЖЕБНИК

| ИЮНЬ |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| вт   | 3 | 10 | 17 | 24 |    |  |
| ср   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| чт   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| пт   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| сб   | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| вс   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |

**1** июня

# Василий Дмитриевич ПОЛЕНОВ

170 лет со дня рождения (1844–1927)



**В**асилий Поленов — петербургский живописец и театральный художник, композитор, архитектор, талантливый педагог. Он мечтал подарить людям волшебство настоящего искусства, считая, что именно оно способно развить народное самосознание, просвещать и воспитывать эстетический вкус. Лучше всего Василию Дмитриевичу это удалось в пленэрной живописи. Его пейзажи покоряли зрителей светом, теплотой и свежестью палитры: картины «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд» и другие передавали красоту родной природы, а серия картин «Из жизни Христа» поднимала сложные философско-нравственные вопросы. Своим ученикам — в дальнейшем известным художникам И. Левитану, В. Серову, К. Коровину — Поленов не просто передавал свое мастерство, он был для них наставником и другом.



В.Д. Поленов

*«Мне кажется, что искусство должно давать счастье и радость, иначе оно ничего не стоит». В. Поленов*



Русская деревня



Московский дворик



В парке. Местечко Вель в Нормандии



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
ИЮНЬ

| ИЮНЬ |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| вт   | 3 | 10 | 17 | 24 |    |  |
| ср   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| чт   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| пт   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| сб   | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| вс   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |

**6** июня

# ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ РОССИИ

## День русского языка

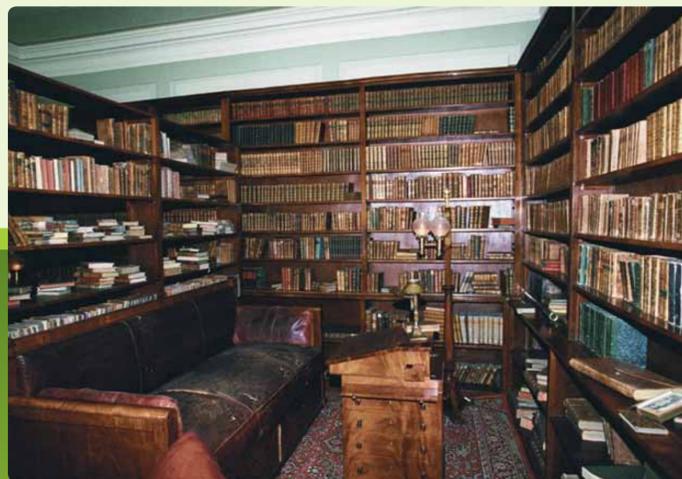


**Т**ворчество Александра Пушкина сопровождает нас в течение всей жизни, объединяя людей всех возрастов, вероисповеданий и национальностей. Литературный язык поэта — национальное сокровище России. Даже в повседневной жизни мы часто цитируем Пушкина: «Мороз и солнце! День чудесный!», «Я ль на свете всех милее?», «Любви все возрасты покорны», «Чтение — вот лучшее учение!». В 215-ю годовщину со дня рождения Александра Сергеевича у его памятников вновь соберутся многочисленные любители поэзии. В музеях и библиотеках России пройдут литературно-музыкальные вечера, будут звучать бессмертные пушкинские строки, а также песни, стихи современных поэтов.



А.С. Пушкин. (1799–1837)

*«Толковый словарь живого великорусского языка»  
Владимир Даль писал 53 года. Он вышел в свет  
в 1863 году в 4-х томах и насчитывал 200 000 слов.*



Квартира-музей А.С. Пушкина в Санкт-Петербурге



Словарь  
В.И. Даля

*Если ты хочешь судьбу  
переспорить,  
Если ты ищешь отрады  
цветник,  
Если нуждаешься в твердой  
опоре —  
Выучи русский язык!  
Горького зоркость, бескрай-  
ность Толстого,  
Пушкинской лирики  
чистый родник  
Блещут зеркальностью  
русского слова —  
Выучи русский язык!  
Сабир Абдулла, узбекский поэт*

*Первый в мировой истории памятник, посвященный русскому слову, установили в Белгороде*



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



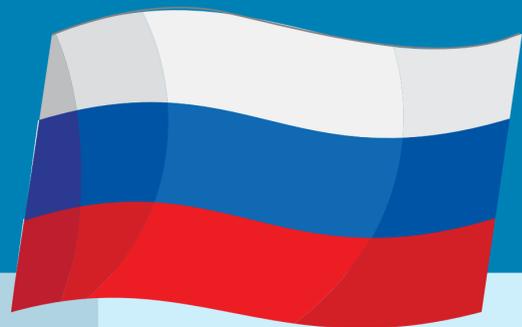
Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
ИЮНЬ

| ИЮНЬ |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| вт   | 3 | 10 | 17 | 24 |    |  |
| ср   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| чт   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| пт   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| сб   | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| вс   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |

# 12 июня

# ДЕНЬ РОССИИ



**Д**ень России — это праздник свободы, гражданского мира и согласия, национального единения россиян. Российская Федерация включает в себя 83 равноправных субъекта, в том числе 21 республику, 9 краев, 46 областей, два города федерального значения, автономную область и 4 автономных округа. В России проживает более 180 народов, исповедующих разные религии, хранящих разные традиции. Наша страна — красивая, сильная и могучая держава с богатой историей, хранящая любовью всех поколений. Любить Родину — значит быть достойным сыном или дочерью России. Нам надо знать и хранить в памяти дела и подвиги отцов и дедов, все лучшее, что есть в нашем народе. Его языки, предания и песни, обычаи, науку, технологии, ремесла, искусства... И, став взрослыми, дерзать и трудиться во благо и славу своей страны.



2014  
ИЮНЬ

| ИЮНЬ |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| вт   | 3 | 10 | 17 | 24 |    |  |
| ср   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| чт   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| пт   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| сб   | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| вс   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |

# 22 июня

# ЫСЫАХ

## Саха, якуты

**В** день летнего солнцестояния якуты встречают Новый год. В Республике Саха (Якутия) этот праздник стал государственным. Торжество в честь обновления Природы и Человека отмечается два дня. В ночь с первого на второй проходит обряд встречи солнца. Считается, что через лучи восходящего светила люди заряжаются энергией и силой. С началом нового дня праздник продолжается на особом месте. Всё вокруг окропляется кумысом, священным для народа саха напитком, а затем из кубков чорон его пьют гости. Звучат песни о красоте, мудрости и величии Природы. Всех захватывает единый праздничный хоровод осуохай. Стар и млад любят посмотреть на захватывающие конные скачки, якутскую борьбу хапсагай и стрельбу из лука. Победителей чествуют и награждают мяся (мясными лытками) и ценными подарками.

*Кумыс – напиток из кобыльего молока*



*Сэргэ — символ мирового дерева*



*Борьба*



*Праздничный стол*



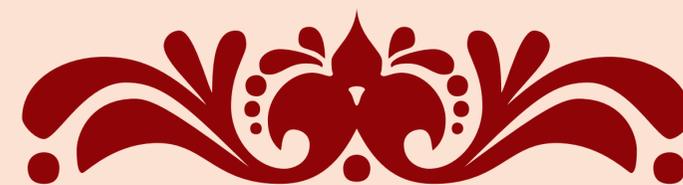
2014  
ИЮНЬ

| ИЮНЬ |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| вт   | 3 | 10 | 17 | 24 |    |  |
| ср   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| чт   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| пт   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| сб   | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| вс   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |

29 июня

# САБАНТУЙ

Татары, башкиры



Традиции Сабантуя, национального праздника окончания весенних полевых работ, объединяют татар и башкир во всем мире. «Савмэсэс!» — так радушно встречают в этот день гостей на каждом майдане. Здесь меряются силой и ловкостью в борьбе курэш татарские богатыри — батыры, состязаются в скачках, в перетягивании каната, в лазанье по высокому гладкому бревну. Победитель получает главный приз Сабантуя — барана. Девушки соревнуются в шуточном забеге с коромыслами или с сырым яйцом на ложке. Все танцуют и поют, а после собираются вокруг огромного дружественного котла с аппетитной кашей дэрэ боткасы (у татар) или бешбармаком (у башкир). Угощают и медовой сдобой чак-чак, беляшами парамачи и пончиками туяше с чаем из самовара.

*А у молодежи еще — кичке уен — вечерние игры или вечерний сабантуй: хороводы, песни, игры. Дэрэ боткасы — каша из разных злаков, бешбармак — отварное мясо с лапшой*

*Сабантуй считался лучшим временем для поиска пары. Поэтому вечером, когда гости расходились, молодежь проводила кичке уен — вечерние игры или вечерний сабантуй. Нарядные девушки водили хороводы и пели, а юноши показывали свою удаль.*



Национальная борьба курэш на поясах



Прыжки в мешках



Национальные угощения



2014  
ИЮЛЬ

| ИЮЛЬ |   |    |    |
|------|---|----|----|
| пн   | 7 | 14 | 21 |
| вт   | 1 | 8  | 15 |
| ср   | 2 | 9  | 16 |
| чт   | 3 | 10 | 17 |
| пт   | 4 | 11 | 18 |
| сб   | 5 | 12 | 19 |
| вс   | 6 | 13 | 20 |

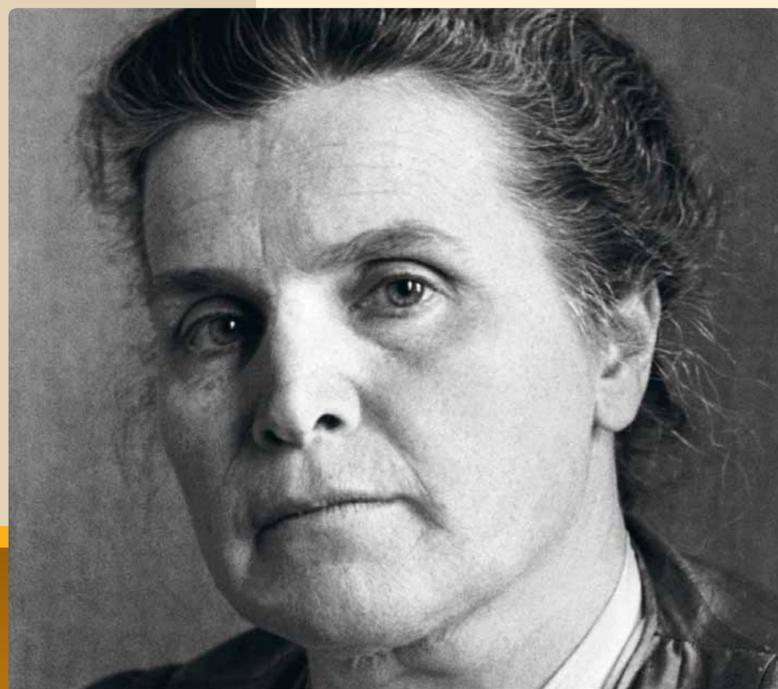
**1** июля



# Вера Игнатьевна МУХИНА

## 125 лет со дня рождения (1889–1953)

**В**ера Игнатьевна Мухина — выдающийся скульптор XX века. Она отличалась поразительной самодисциплиной, трудолюбием. Смолodu её привлекала работа над рисунком, графикой, возможность выразить красоту человеческого тела, движения. В работах скульптора все ярче виделось восхищение силой, здоровьем, молодостью. Широкая известность пришла к В. Мухиной после Всемирной выставки 1937 г. в Париже, где она выставила знаменитую композицию «Рабочий и колхозница». Монумент потряс всю Европу и был признан шедевром искусства XX века. Работы мастера — яркое выражение мироощущения эпохи, их отличает особая экспрессивность, уважение труженика, порыв к будущему.



В. И. Мухина



С 1953 по 1994 год имя скульптора носило Ленинградское высшее художественно-промышленное училище (ныне — Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица).



Скульптурная группа «Рабочий и колхозница»

*По инициативе Мухиной в Ленинграде был создан музей художественного стекла, где хранятся и её работы — вазы, стеклянные скульптуры, различные сервизы, кубки, бокалы.*



2014  
ИЮЛЬ

| ИЮЛЬ |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 7 | 14 | 21 | 28 | 30 |  |
| вт   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| ср   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| чт   | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| пт   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| сб   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| вс   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |

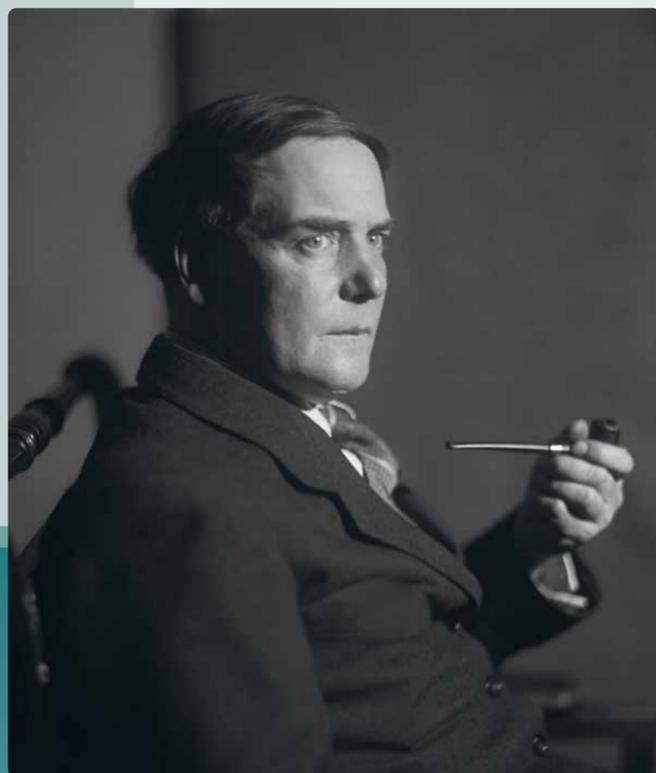
8 июля

# Пётр Леонидович КАПИЦА

## 120 лет со дня рождения (1894–1984)



Уроженец Кронштадта, Петр Капица с отличием окончил там реальное училище, поступил в Санкт-Петербургский политехнический институт, но в 1914 г. в связи с войной мобилизован в армию. В 1916 г. снова студент, сотрудничает в лаборатории Иоффе, публикует первую статью. В 1921 г. перспективному исследователю позволили выехать в Англию в лабораторию «отца» ядерной физики Резерфорда. Работы Петра Капицы приносят ему известность. По инициативе Резерфорда Королевское общество специально для русского ученого строит новую лабораторию, но через год работы руководство СССР призывает П. Капицу на родину и назначает его руководителем Института физических проблем Академии наук, где он трудится до конца жизни. Блестящий ученый и просветитель, лауреат Нобелевской премии за открытие явления сверхтекучести.

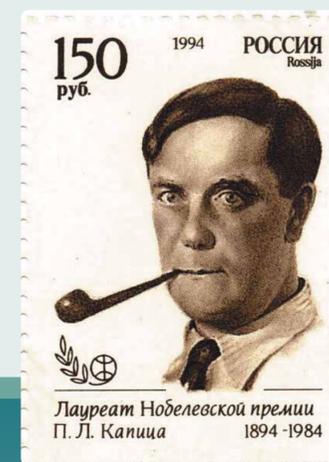


П. Л. Капица



Здание Академии наук в Москве

*«Я твёрдо верю в интернациональность науки... и я верю, что научная работа, которую я делал всю жизнь, есть достоинство всего человечества, где бы я её ни творил.»*  
П. Капица



П. Л. Капица на почтовой марке России, 1994 год



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ

Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
ИЮЛЬ

| ИЮЛЬ |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 7 | 14 | 21 | 28 | 30 |  |
| вт   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| ср   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| чт   | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| пт   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| сб   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| вс   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |

# 28 июля

# УРАЗА́-БАЙРА́М



Ураза-байрам называется малым праздником и отмечается в течение трех дней. Он отмечается в честь окончания 30-дневного поста. У нас в стране этот пост называют ураза. В течение месяца мусульмане в дневное время суток не едят, не пьют, отказываются от различных удовольствий. Ночь на Ураза-байрам 27 дня месяца Рамадан (в 2014 году девятый месяц Рамадан длится с 28 июня по 28 июля, значит, 24 июля) называется Ночь предопределения. Обычай требует провести её без сна, в общей молитве, за чтением Корана. По преданию, именно в эту ночь пророку Мухаммаду было ниспослано первое откровение. В Уразу-байрам мусульмане надевают лучшую одежду и ходят в гости с подарками, раздают милостыню, поминуют предков. Дома в эти дни принято украшать гирляндами и лентами.



Санкт-Петербургская соборная мечеть



Коран — священная книга мусульман



2014  
ИЮЛЬ

| ИЮЛЬ |   |    |    |    |    |  |
|------|---|----|----|----|----|--|
| пн   | 7 | 14 | 21 | 28 | 30 |  |
| вт   | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| ср   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| чт   | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| пт   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| сб   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| вс   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |

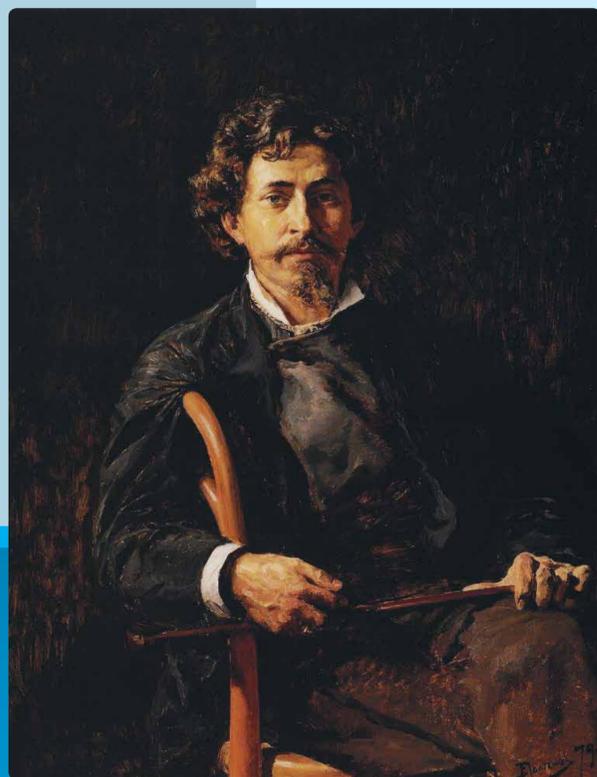
5 августа

# Илья Ефимович РЕПИН

## 170 лет со дня рождения (1844–1930)



Илья Репин родился в городке Чугуево близ Харькова, в семье отставного солдата. Он рано почувствовал в себе дар художника и страстно желал учиться живописи. Приехав в Петербург, Репин поступил в Императорскую Академию художеств. Его наставником стал И. Н. Крамской. Вскоре талантливый юноша становится популярным в Петербурге. Он пишет ставшие классикой портреты Л. Толстого, И. Тургенева, В. Стасова, М. Мусоргского, П. Стрепетовой и др. Раскрывает сложные психологические ситуации в картинах «Бурлаки на Волге», «Крестный ход в Курской губернии», «Не ждали». Знаменитое полотно «Запорожцы пишут письмо турецкому султану» искрится жизнерадостным смехом казачьей вольницы. Его знаменитые ученики — И. И. Бродский, Д. Н. Кардовский, Б. М. Кустодиев, В. А. Серов.



Илья Репин. Автопортрет



Бурлаки на Волге. 1873



«Пенаты» — музей-усадьба И. Е. Репина

*«Так вот она, Сечь!  
Так вот то гнездо,  
откуда вылетают  
все те горделивые  
и крепкие как львы!  
Вот откуда разлива-  
ется воля и казачество  
на всю Украину!»*

*Н.В. Гоголь*



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
ИЮЛЬ

| ИЮЛЬ |               |
|------|---------------|
| пн   | 4 11 18 25 30 |
| вт   | 5 12 19 26    |
| ср   | 6 13 20 27    |
| чт   | 7 14 21 28    |
| пт   | 8 15 22 29    |
| сб   | 9 16 23 30    |
| вс   | 10 17 24 31   |

27 августа



# Виктор Ильич АЛЕКСЕЕВ

100 лет со дня рождения (1914–1977)

**В**ыдающийся советский спортсмен-легкоатлет (метание копья и гранаты), заслуженный мастер спорта, Виктор Ильич Алексеев родился в Ленинграде. Он окончил Высшую школу тренеров при институте имени П. Ф. Лесгафта и сам много раз становился чемпионом по своим видам спорта. Стал тренером сборной СССР по легкой атлетике, многие годы успешно выступавшей на Олимпийских играх. За полвека существования созданной им спортивной школы ее молодые спортсмены завоевали 23 олимпийских медали (из них 9 золотых), 71 медаль разного достоинства на чемпионатах мира и Европы, 375 медалей на чемпионатах СССР и России, установили 49 мировых рекордов. Многочисленные педагогические приемы Алексеева были весьма изобретательны и всегда эффективны. Спортивные навыки мастера спорта пригодились и во время Великой Отечественной войны. С первых её дней Виктор Ильич обучал бойцов штыковому бою и метанию гранат.



В. И. Алексеев

*Созданная В. И. Алексеевым спортивная школа (сейчас Специализированная детско-юношеская школа олимпийского резерва по легкой атлетике) носит его имя и называется просто — «Школа Алексеева».*



*Специализированная детско-юношеская школа олимпийского резерва по легкой атлетике им. Виктора Ильича Алексеева*



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

август

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 4 | 11 | 18 | 25 | 30 |
| вт | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| ср | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| чт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| пт | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| сб | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| вс | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |

**1** сентября

# ДЕНЬ ЗНАНИЙ



**Д**ля всех, кто учится и учит, 1 сентября — радостный праздник. Он означает начало нового учебного года, а для первоклассников и первокурсников — это праздник Первого звонка. С малых лет те, кого влечет знание, тренируют ум, изучая школьные предметы, постигая науку, искусство, технику — на уроках, за чтением книг, в музеях. В Санкт-Петербурге более 800 школ, лицеев, гимназий. Для тех, кто хочет знать больше, открыты вузы с возможностью выбора научного направления и формы обучения — институты, университеты, академии, колледжи. Многие городские вузы существуют уже не одно столетие и имеют богатый педагогический опыт и обмениваются им с европейскими университетами-партнерами — Госуниверситет, Консерватория, Академия художеств, Педагогический университет имени А. И. Герцена.

*Если запастись терпением и проявить старание, то посеянные семена знания непременно дадут добрые всходы. Ученья корень горек, да плод сладок.*

*Леонардо да Винчи*

*Мы столько можем,  
сколько знаем.  
Знание — сила.*

*Ф. Бэкон*



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

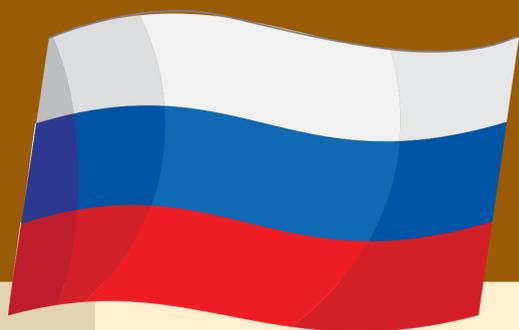
2014  
НДЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

сентябрь

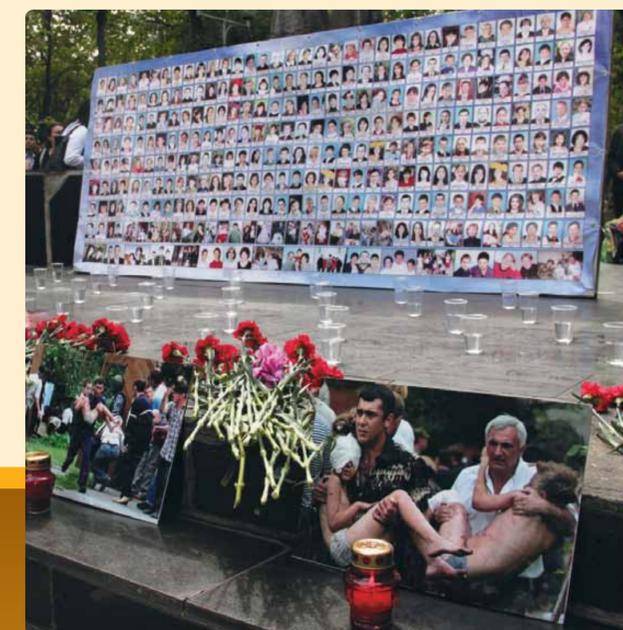
|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вт | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| ср | 3 | 10 | 17 | 24 |    |
| чт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| пт | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| сб | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вс | 7 | 14 | 21 | 28 |    |

**3** сентября

# ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ



**Д**ата установлена в 2005 году и связана с трагедией, произошедшей в одной из школ города Беслана (Северная Осетия), когда террористы держали в заложниках учеников, их родителей и учителей. В этот день мы поминаем также жертв трагических событий в Москве, Буденновске, Первомайском, в Буйнакске и Волгодонске, в Чечне и на всем Северном Кавказе. Но с терроризмом необходимо не только бороться, но и предупреждать его. Никто не имеет права считать себя лучше других. Именно толерантность и взаимоуважение препятствуют возникновению национализма, лишают террористов надежды на поддержку в обществе. Способность уважать культуру и быт другого народа, выражать не отстранение, а интерес к другому с детских лет укрепляют в нас ответственность не только за безопасность своих близких, своего народа, но и всего своего Отечества. И это лучшая профилактика терроризма.



Жертвы Беслана



| сентябрь |   |    |    |    |    |
|----------|---|----|----|----|----|
| пн       | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вт       | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| ср       | 3 | 10 | 17 | 24 |    |
| чт       | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| пт       | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| сб       | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вс       | 7 | 14 | 21 | 28 |    |

20 сентября



# Джакомо КВАРЕНГИ

## 270 лет со дня рождения (1744–1817)

Архитектурный облик Петербурга неразрывно связан с именем Джакомо Кваренги. Императрица Екатерина II разглядела в рисунках итальянца талант и мастерство, пригласила его в столицу Российской империи. Переехав в Петербург со своей семьей, Кваренги стал придворным архитектором и обрел в России вторую родину. Кваренги строил в Петербурге и Москве, Иркутске, Курске, Риге и т.д. — ставшие шедеврами Театр Эрмитажа, здание Академии наук, Смольный институт благородных девиц, колокольню Владимирского собора, Александровский дворец в Царском Селе. Каждое из этих сооружений заслуживает восхищения, органично сочетая в себе классицизм и черты русской культуры.

*Своей профессиональной деятельностью Джакомо Кваренги заслужил потомственное российское дворянство и стал кавалером ордена святого Владимира.*



Джакомо Кваренги



Александровский дворец в Царском Селе



Академия Наук. Санкт-Петербург



Эрмитажный театр. Санкт-Петербург



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ

Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

сентябрь

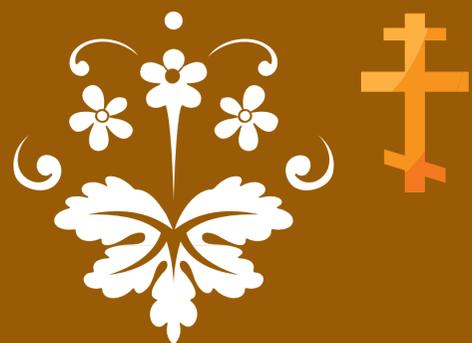
|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вт | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| ср | 3 | 10 | 17 | 24 |    |
| чт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| пт | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| сб | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вс | 7 | 14 | 21 | 28 |    |

21 сентября

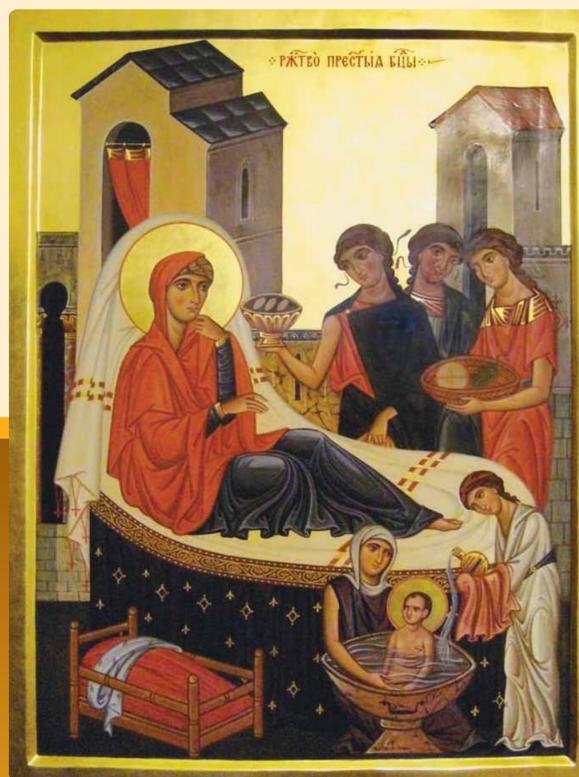
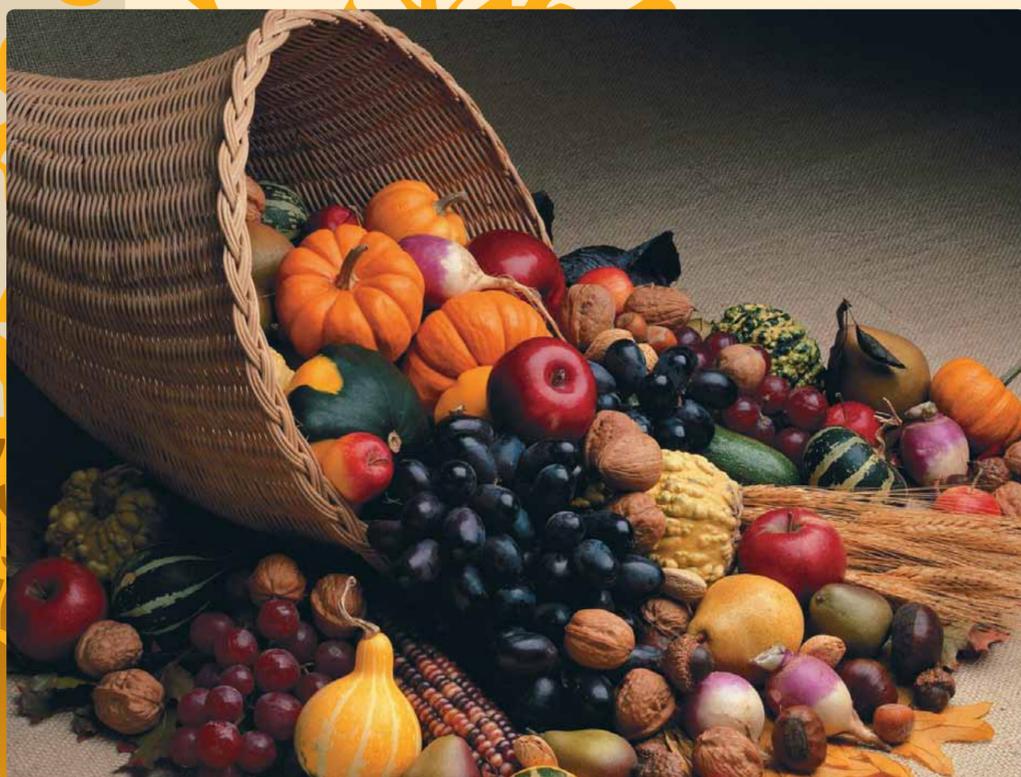
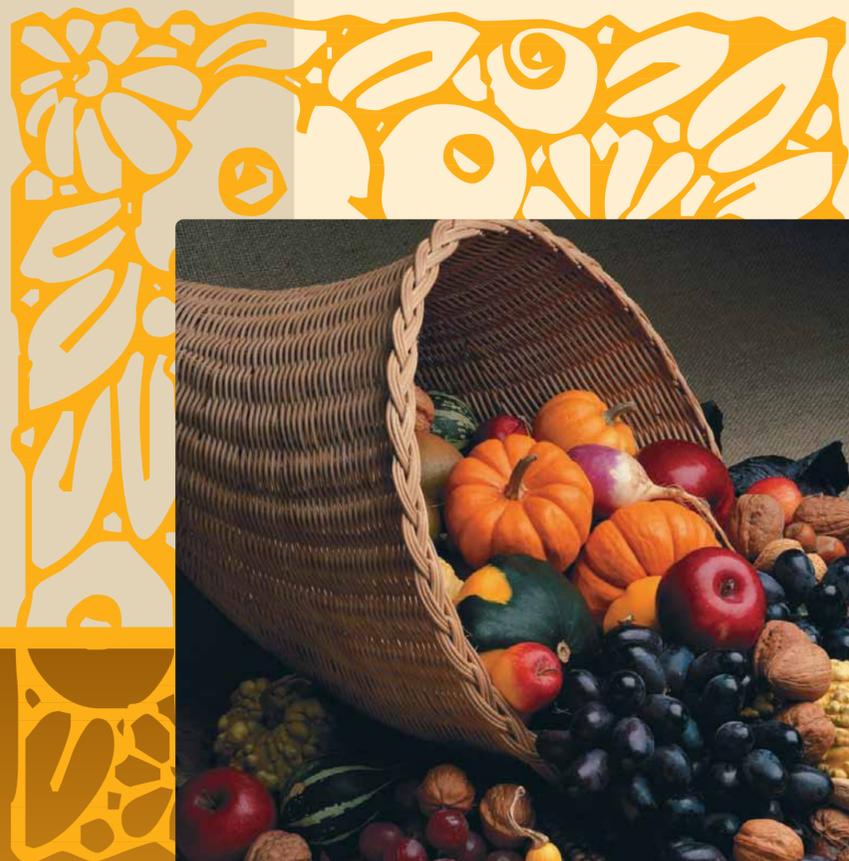
# ОСЕННИНЫ

## Русский народный праздник

### Рождество Богородицы (православные)



**В** старину на Руси в день Рождества Богородицы отмечали праздник осени и нового урожая. Его еще называли Дожинки или Госпожинки. После завершения полевых работ было принято благодарить землю за новый урожай, а животных за тяжелый труд, печь пироги и угощать гостей. В народе говорили: «Холодешенек хмурень-сентябрь, да щедро кормит». Осенины встречали у воды. В этот день рано утром нарядные женщины выходили к берегу реки или озера с караваем овсяного хлеба и с песней встречать Матушку Осенину. Затем этот хлеб делили на всех и кормили им домашний скот. Особо чествовали первый и последний снопы. Проводился обряд «завивания бороды»: сноп всячески украшали и пели ему песни. Считалось, что в нём живёт дух хлебного поля, Хозяин урожая, у которого длинная, густая борода.



Рождество пресвятой богородицы. Икона



Осенний сельский праздник.  
Художник Б. Кустодиев. 1914



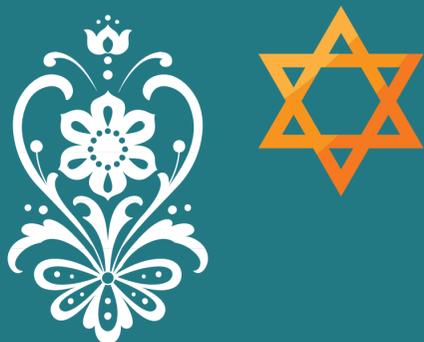
2014  
НЛЕ

| сентябрь |   |    |    |    |    |  |
|----------|---|----|----|----|----|--|
| пн       | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| вт       | 3 | 10 | 17 | 24 |    |  |
| ср       | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| чт       | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| пт       | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| сб       | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| вс       | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |

# 25 сентября

# РОШ АШАНА́

## Иудеи



**И**удейский Новый год («голова года») — важная дата в жизни еврейского народа. Считается, что именно в этот день, 1 числа месяца Тишрей, был сотворен мир. В Рош Ашана Всевышний решает судьбу всего мира и каждого человека на следующий год. Каждый должен остановиться и задуматься, как он прожил год, что сделал хорошо, а что стоит исправить. В синагогах сто раз трубит бараний рог шофар, пробуждая души для раскаяния и напоминая о том, как евреи приняли Тору на горе Синай. Для того чтобы символично избавиться от грехов, проводят обряд ташлих: у речки или водоема вытряхивают содержимое своих карманов. Поздравляя друг друга, желают сладкого и удачного нового года, едят гранаты, финики, яблоки, круглую халу обмакивают в мёд и произносят благословение.

*Ха́ла — еврейский традиционный праздничный хлеб*



*На утренней молитве трубят в шофар*



*Праздничные лакомства*



*Обряд ташлих*



*Хала*



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

| сентябрь |   |    |    |    |    |  |
|----------|---|----|----|----|----|--|
| пн       | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| вт       | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| ср       | 3 | 10 | 17 | 24 |    |  |
| чт       | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| пт       | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| сб       | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| вс       | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |

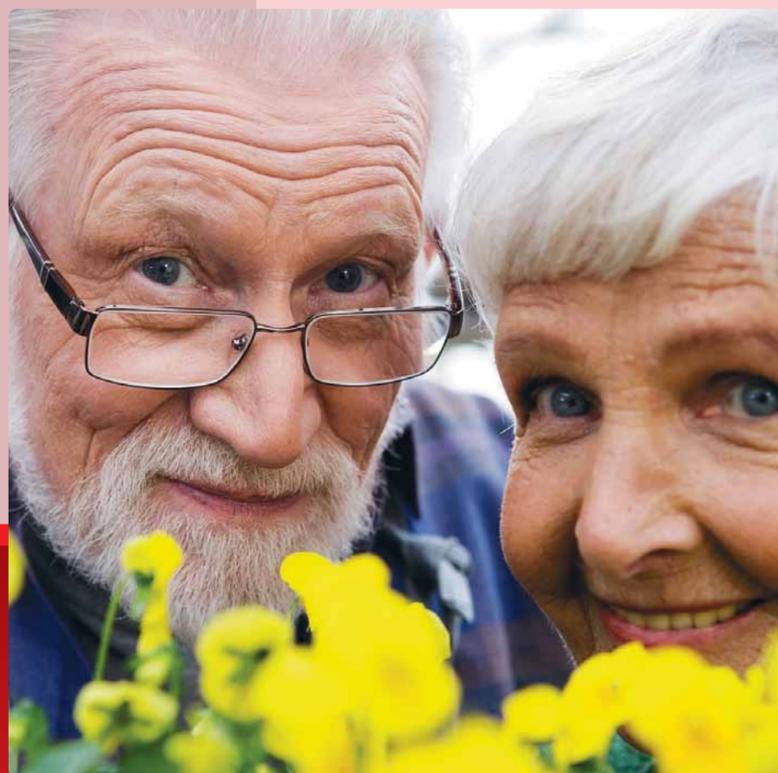
**1** октября



# ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

**В** этот день во всем мире дедушки и бабушки слышат пожелания русского здоровья, татарского саулык, якутского доруобуйа, чувашского сывлах, эвенкийского доро-вуяв. Этот праздник наполнен дорогим всем людям уважением к сединам. Издревле у каждого народа принято почитание старших. Старики всегда были хранителями обычаев и традиций. К умудренным жизненным опытом, старшим в роду, обращались младшие, ценя их мнение и прислушиваясь при принятии решений. За столом не начинали есть раньше старших, обращались только на «Вы». У горцев принято вставать перед каждым стариком, не спрашивая его имени, уступать ему место, не садиться без его позволения, молчать перед ним, кротко и почтительно отвечать на его вопросы. Каждая услуга, оказанная седине, ставится молодому человеку в честь.

*У хакасов — хуртуях ай (месяц стариков), когда после дня осеннего равноденствия старшему поколению уделялось особое внимание и забота.*



**2014**  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

октябрь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| чт | 9 | 16 | 23 | 30 |    |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

3 октября



# ВСЕРОССИЙСКИЙ ЕСЕНИНСКИЙ ПРАЗДНИК ПОЭЗИИ

В течение всего сентября на территории нашей необъятной страны проходят Есенинские дни. В родном рязанском селе поэта — Константиново, в Музее-заповеднике С. А. Есенина — каждые выходные собираются любители поэзии. В школах страны широко проходят конкурсы чтецов, литературные вечера, концерты учащихся. Сергей Есенин, выразивший своей поэзией «любовь ко всему живому в мире и милосердие...» (М. Горький), — один из самых читаемых русских лириков. Создатель поэзии, в которой естественно выражена любовь к родной земле, жизнь её природы, самые сокровенные человеческие чувства. В его стихах соединяются напевность и образность, фольклорная обобщенность и индивидуальность лирического героя. Стихи Есенина переведены на многие языки. Россияне всех национальностей почитают творчество поэта.



Сергей Есенин (1895–1925)



2014  
ОНЛЕ

октябрь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| чт | 9 | 16 | 23 | 30 |    |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

4 октября

# КУРБА́Н-БАЙРА́М

Мусульмане



**К**урбан-байрам — один из главных праздников мусульман всего мира. Он отмечается по окончании хаджа (паломничества в Мекку) и обязательно сопровождается жертвоприношением животных. Основная сущность Курбан-байрама — подтверждение истинности веры в Аллаха. В его основе лежит известная кораническая легенда о пророке Ибрахиме, проявившем непоколебимую веру во Всевышнего, пусть даже ценой жизни своего сына Исмаила. Аллах, не желавший крови Исмаила, дал Ибрахиму барана для жертвоприношения. Принося животных в жертву на празднике, верующий испытывает чувство, что он тоже проходит испытание своей веры. За три дня праздника верующие принимают участие во многих развлечениях. А детям нравится распевать мюнаджаты — духовные стихи, устраивать веселые забавы.

*К началу праздника Курбан-байрама желательно успеть совершить обряд Хадж — паломничество к святыням Медины и Мекки. Во время ежегодного Паломничества мусульмане со всего мира, имеющие различный цвет кожи и говорящие на разных языках, собираются вместе. Это замечательная возможность познакомиться друг с другом, вместе поклониться Всевышнему, обсудить волнующие вопросы.*



Мечеть на Парашютной улице  
в Санкт-Петербурге



Соборная мечеть в Санкт-Петербурге



Праздничная молитва



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

октябрь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| чт | 9 | 16 | 23 | 30 |    |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

5 октября

# Всемирный ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ



**В** этот праздничный день педагогам особенно часто говорят слова благодарности за их нелегкий труд, выражают свою любовь и уважение. Учителя заслуживают самых теплых слов. Ведь именно учителя называют «инженером человеческих душ», «архитектором характера», «врачом болезней роста», «тренером интеллекта и памяти», «дирижером мыслей и чувств», «судьей первых поступков человека», «садовником, выращивающим розы». Педагоги дают своим ученикам знания, готовят их вступить на жизненный путь. В честь педагогов во всех учебных заведениях проходят вечера, концерты, которые ребята стараются подготовить сами. Особенно всем нравится устраивать день самоуправления.

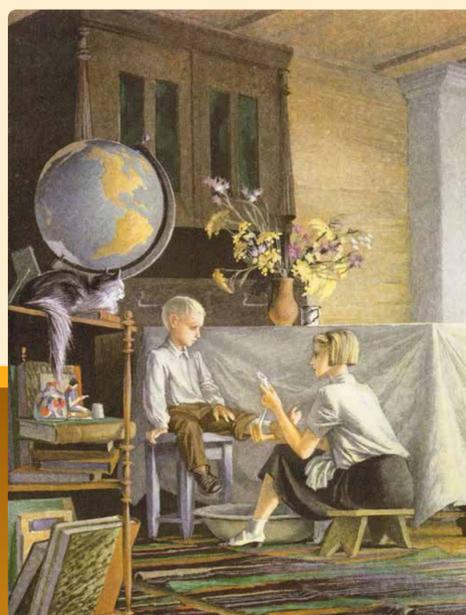
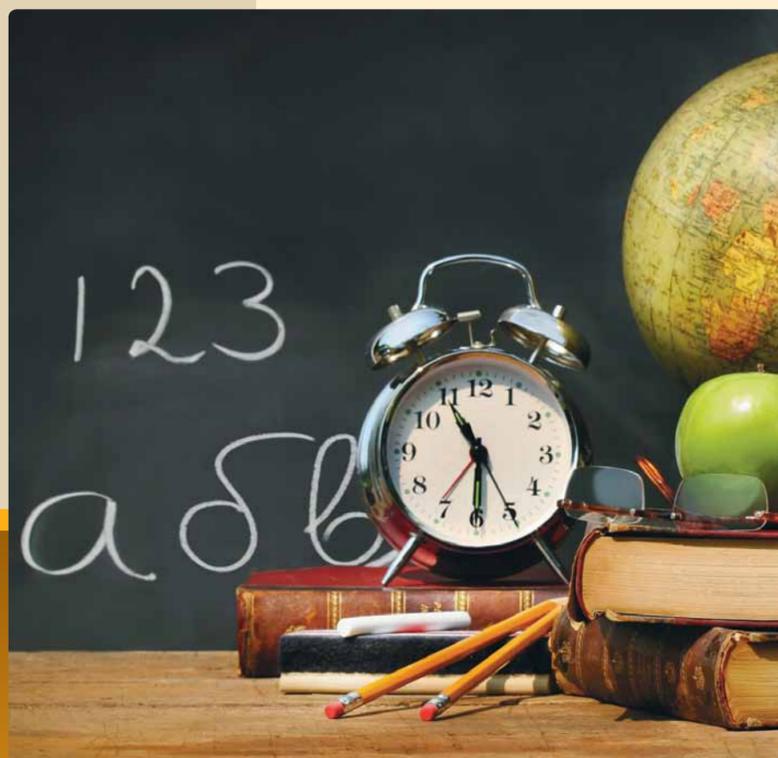


Иллюстрация к книге  
А.П. Платонова «Ещё мама»



*«Самое трудное  
в учении — научить-  
ся чтить учителя.  
Но лишь чтя на-  
ставника, сможешь  
перенять его правду.  
И лишь перенимая  
правду, народ спосо-  
бен почитать науки».*  
Конфуций  
(551–479 до н.э.)



2014  
НЛЕ

октябрь

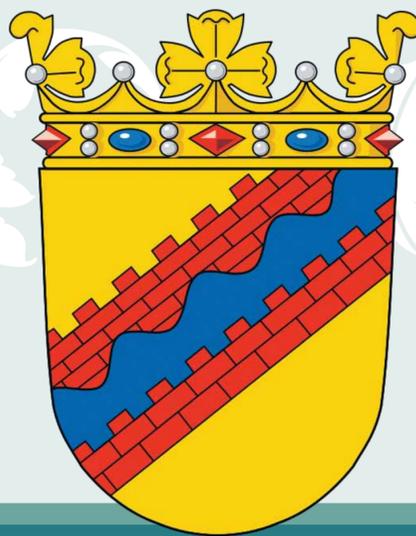
|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| чт | 9 | 16 | 23 | 30 |    |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

5 октября

# ДЕНЬ ИНГРИИ



Флаг и герб Ингрии



Ларин Параске (Параскева Никитина), ижорская сказительница, проживавшая на севере Ингерманландии.  
Художник А. Эдельфельт

День Ингрии отмечают ингерманландские финны Санкт-Петербурга и Ленинградской области. История этого национального праздника ведет свою историю с 1020 г., когда русский князь Ярослав Мудрый взял в жены дочь первого крещеного шведского конунга Олафа — Ингрид. Девушка была мудра и хороша собой, она помогала всем, кто нуждался, больным и бедным старикам и детям. В честь своей супруги Ярослав основал монастырь Святой Ирины в стольном граде Киеве, столице Руси. С тех пор Ингрид считается святой покровительницей Ингерманландии — Ингрии — Ижорской земли, лежащей вблизи Санкт-Петербурга. На праздник приходят все, кто бережет традиции и память своих далеких предков. Желающие участвуют в спортивных национальных шуточных состязаниях и танцах, слушают и исполняют старинные и новые мелодии, песни. Повсюду желто-сине-красные флажки и символика — традиционные цвета ингерманландского герба.



Копорская крепость находится на территории древней Ингрии



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НДЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Октябрь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| чт | 9 | 16 | 23 | 30 |    |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

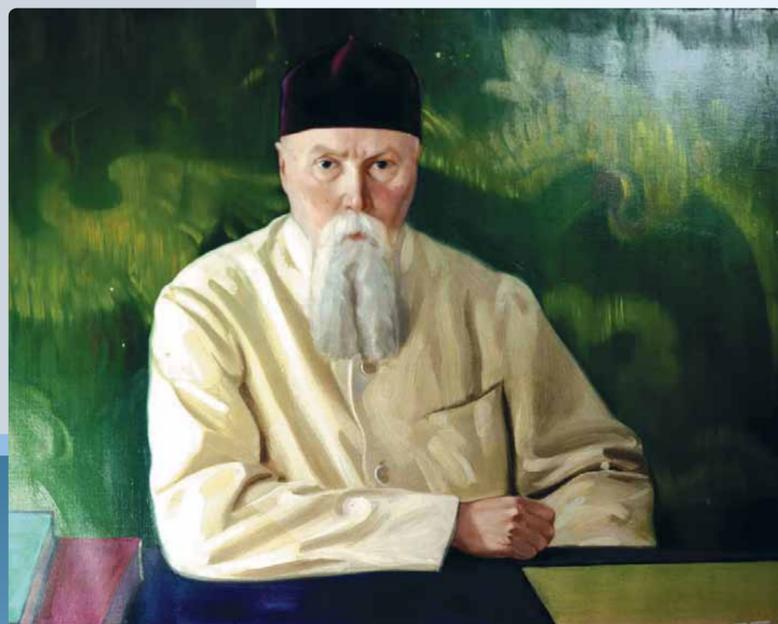
9 октября

# Николай Константинович РЕРИХ

## 140 лет со дня рождения (1874–1947)



**Н**иколай Рерих — художник, философ, писатель, археолог. В детстве при раскопках кургана в загородном имении Извара под Петербургом он увидел настоящие археологические древности. Слушая рассказы отца и деда о старинном скандинавском роде Рерихов, Николай увлекся историей. Он посетил 40 древнерусских городов, в которых с восхищением зарисовал древнюю архитектуру. Многие храмы, впоследствии разрушенные, остались только на картинах художника. Рерих с болью отметил: «...мне довелось увидеть много нашей настоящей старины и мало любви вокруг неё». Так появляется его идея «Пакта Рериха» — международного договора о защите памятников культуры. Значительный период его жизни и творчества связан с Индией, ставшей для него «родной сестрой России». Он был дружен с её мудрецами — Ганди, Тагором, Неру.



Н. К. Рерих

*Начав свой путь в России, Н. Рерих закончил его в Азии. Значительный период его жизни и творчества связан с Индией. Там появляется серия картин «Зарождение тайн». Эти полотна притягивают своеобразием тем и сюжетов, гармонией, красотой, поэтичностью и глубоким символизмом. Знаменитую фразу Достоевского «Красота спасет мир» Рерих произносил по-своему: «Сознание красоты спасет»...*



Заморские гости. 1901



Гималаи. Розовые горы. 1933



Жемчуг исканий. 1924



2014  
Год  
Толерантности

октябрь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| ср | 8 | 15 | 22 | 29 |    |
| чт | 9 | 16 | 23 | 30 |    |
| пт | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| сб | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| вс | 5 | 12 | 19 | 26 |    |

# 11 октября

# Международный ДЕНЬ ДЕВОЧЕК



Этот День провозглашен ООН и празднуется с целью обратить внимание на социальные проблемы и неравенство, испытываемые девочками во всем мире, связанном непосредственно с их принадлежностью к женскому полу. Ведь все девочки должны иметь одинаковые с другими права, где бы они ни жили, какой бы национальности, верования и семейного положения они ни были. Им необходима помощь в трудных ситуациях, образование, чтобы принимать самостоятельные решения. Девочки с детства учатся читать, писать, танцевать, готовить как мама и бабушка, хозяйничать по дому, они занимаются музыкой или каким-нибудь видом спорта. Из девочек вырастают замечательные спортсменки, писательницы, артистки, ученые и даже космонавты. И, конечно, они становятся мамами.



*На Руси традиционно дочерей воспитывали и держали в строгости. Девочек учили прилежности, аккуратности, трудолюбию, почтению к старшим, готовили к семейной жизни и материнству. В начале XVIII века в обществе был выдвинут принцип гуманизма, интерес к человеку, как к личности, и в жизни русской женщины начали происходить изменения. Открылись первые учебные заведения для женщин, появилась возможность участвовать в общественной и политической жизни страны.*

Марьяна Наумова в 13 лет установила новый рекорд мира среди девушек-подростков, выжав штангу весом 90 кг

Александра Костенюк в 9 лет стала чемпионкой Европы по шахматам среди девочек до десяти лет, а в 14 получила звание гроссмейстера



2014  
НДЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

| октябрь |   |    |    |    |    |  |
|---------|---|----|----|----|----|--|
| пн      | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| вт      | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| ср      | 8 | 15 | 22 | 29 |    |  |
| чт      | 9 | 16 | 23 | 30 |    |  |
| пт      | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| сб      | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| вс      | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |

# 15 октября

# Михаил Юрьевич ЛЕРМОНТОВ

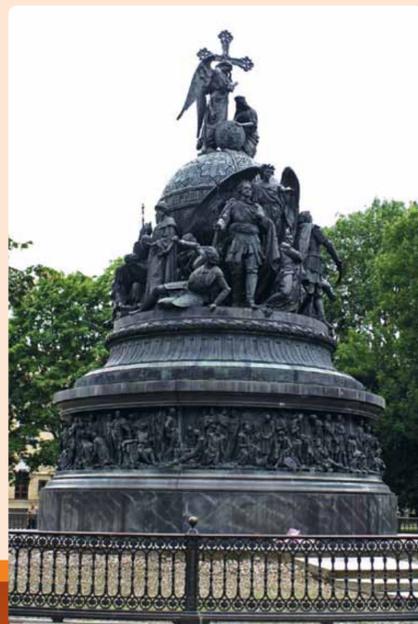
## 200 лет со дня рождения (1814–1841)



**Б**удущий поэт в детстве много читал, рисовал, привык размышлять: «Моя душа, я помню, с детских лет Чудесного искала». Уже в юности жажда свободы, творчества захватывает его «Мне нужно действовать, я каждый день Бессмертным сделать бы желал, как тень Великого героя и понять Я не могу, что значит отдыхать..» («1831-го июня 11 дня»). Увлечение историей России, её героикой рождает ставшие классикой поэмы «Песня про купца Калашникова», «Бородино», легенды народов Кавказа становятся сюжетами «Мцыри», «Кавказского пленника», «Демона». Его прекрасные стихотворения «Ночевала тучка золотая» «Парус», турецкая сказка «Ашик-Кериб» мелодичны, интересны, легко запоминаются... Лирикой поэта, слогом его прозы восхищались и восхищаются: «Я не знаю языка лучше, чем у Лермонтова...». Л. Н. Толстой



М.Ю. Лермонтов



В 1862 году в Великом Новгороде на памятнике «1000-летие России» среди 129 фигур самых выдающихся личностей в российской истории запечатлён М. Ю. Лермонтов.

*Стихов я не читаю — но люблю  
Марать шутя бумаги лист летучий;  
Свой стих за хвост отважно я ловлю;  
Я без ума от тройственных созвучий  
И влажных рифм — как, например, на ю.*  
1840



М.Ю. Лермонтов. Вид Тифлиса



М.Ю. Лермонтов, Г. Г. Гагарин, Эпизод сражения при Валерике 11 июня 1840 года, 1840



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

| октябрь |   |    |    |    |    |  |
|---------|---|----|----|----|----|--|
| пн      | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| вт      | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| ср      | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| чт      | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| пт      | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| сб      | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| вс      | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |

**4** ноября

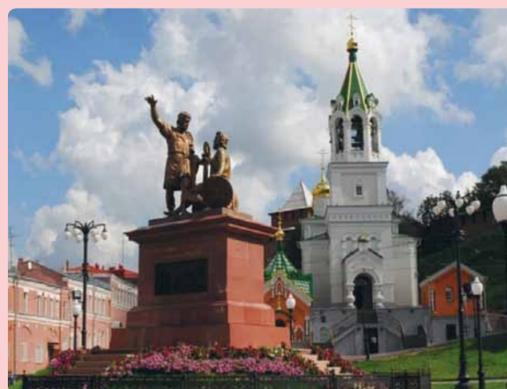
# ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

## День Казанской иконы Божией Матери

Этот праздник отдает дань памяти событиям 1612 года, когда в едином духовном и ратном порыве народным ополчением под предводительством земского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского от польско-литовских войск была освобождена Москва. Тогда было положено начало выхода страны из глубокого политического, духовного и нравственного кризиса, известного как Смутное время. Избранный Земским собором царь Михаил Федорович Романов установил 22 октября (4 ноября) ежегодное празднование Казанской иконы Богоматери, лик которой по преданию находился в освободительном походе вместе с народным ополчением и покровительствовал воинам.



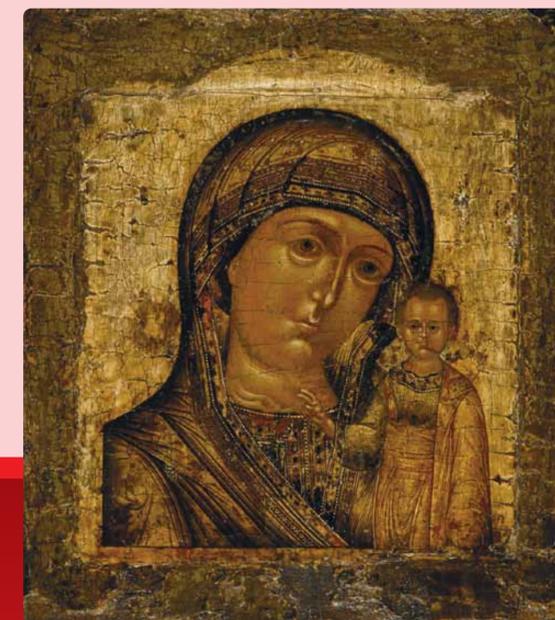
Воззвание Минина к нижегородцам в 1611 году.  
Художник М. Песков. 1861



Памятник Минину и Пожарскому  
в Нижнем Новгороде



Праздничное шествие



Икона Казанской Божьей матери



2014  
НЛЕ  
НАЦИОНАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ  
ЕДИНСТВЕННЫЙ

| ноябрь |              |
|--------|--------------|
| пн     | 3 10 17 24   |
| вт     | 4 11 18 25   |
| ср     | 5 12 19 26   |
| чт     | 6 13 20 27   |
| пт     | 7 14 21 28   |
| сб     | 1 8 15 22 29 |
| вс     | 2 9 16 23 30 |

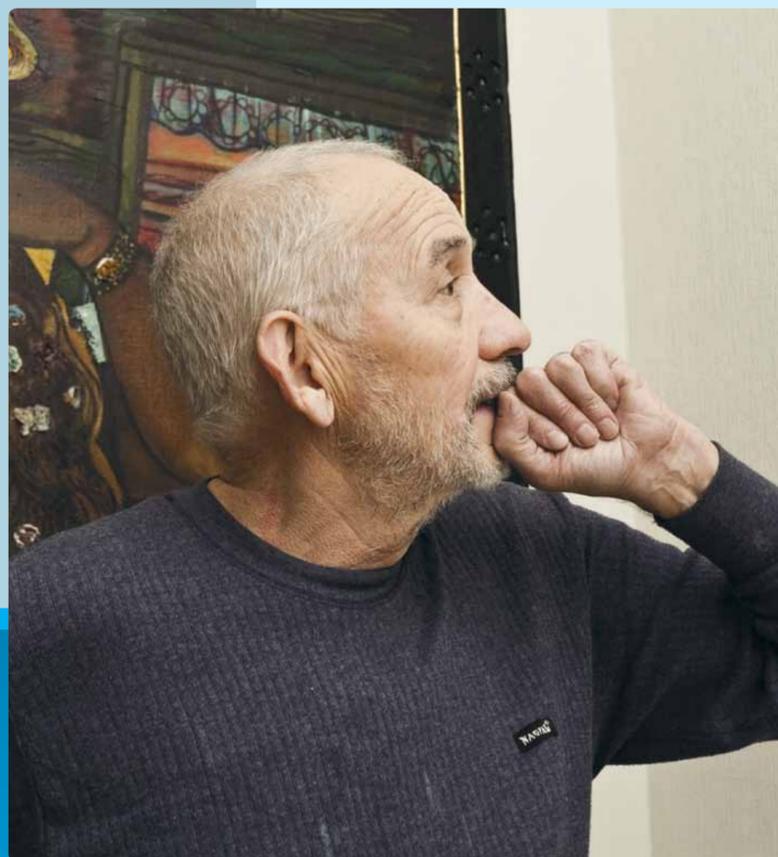
# 15 ноября



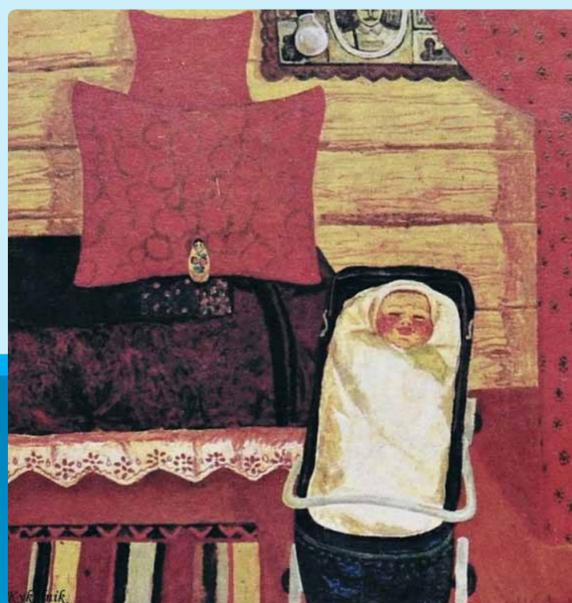
## Ильдар Касимович ЗАРИПОВ

### 75 лет со дня рождения (1939–2012)

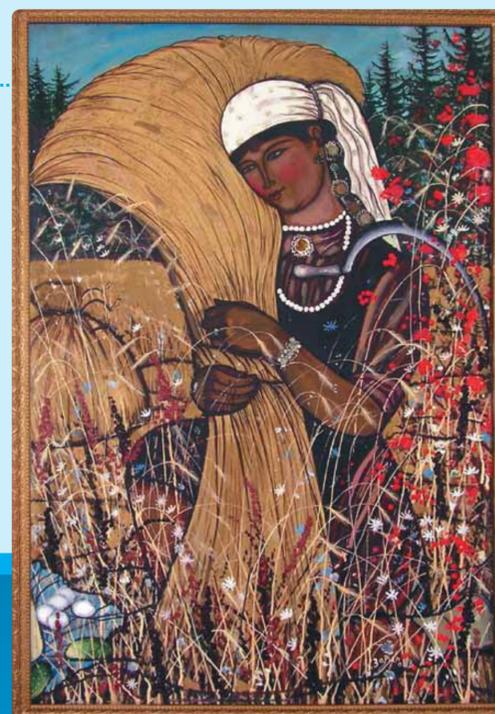
**И**льдар Зарипов вырос в Казани. Его художественные способности проявились в начальной школе и были замечены взрослыми — отцом, учителем, местными художниками. И эта вера в него, считал сам Зарипов, была главным стимулом, сделавшим его живописцем. Получив направление в Московский государственный художественный институт имени В. И. Сурикова, юноша усердно учится в столице в мастерских академика Д. К. Мочальского и народного художника Г. Коржева, находит свой собственный стиль. Его многоцветные картины «Мама», «Рябина», «Душистый цветок» рассказывают о жизни и традициях татарского народа, простых селян, их буднях и праздниках. Произведения художника находятся в Третьяковской галерее, Русском музее, Музее изобразительных искусств Республики Татарстан, в частных коллекциях.



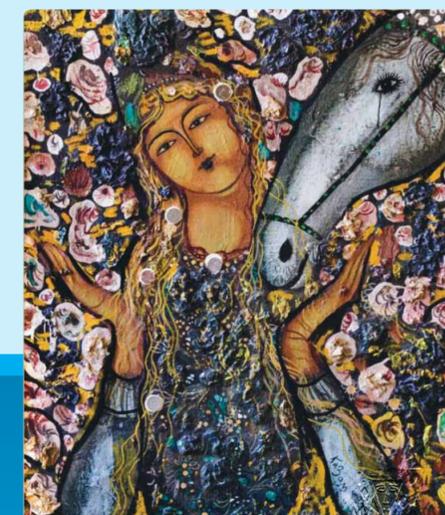
И. К. Зарипов



Колыбельная. 1972



Золотой колос. 1998



2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ноябрь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 3 | 10 | 17 | 24 |    |
| вт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| ср | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| чт | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| пт | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| сб | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вс | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |

# 16 ноября

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТОЛЕРАНТНОСТИ



Устав Организации Объединенных Наций гласит: «Мы, народы Объединенных Наций, преисполненные решимости... проявлять терпимость и жить вместе, в мире друг с другом, как добрые соседи... решили объединить наши усилия для достижения наших целей». Декларация принципов толерантности, принятая в 1995 году, провозгласила «признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность». Толерантность не имеет альтернативы, это не вседозволенность, а условие мирной жизни, возможность слышать и быть услышанным другими.



*«Терпимость очень трудная добродетель, для некоторых труднее героизма... Наш первый порыв и даже последующий — это ненависть ко всякому, кто не так думает, как мы.» Ф. Ницше*

*«Свойство мудрого человека состоит в трех вещах: первое — делать самому то, что он советует делать другим, второе — никогда не поступать против справедливости и третье — терпеливо переносить слабости людей, окружающих его» Л.Толстой*

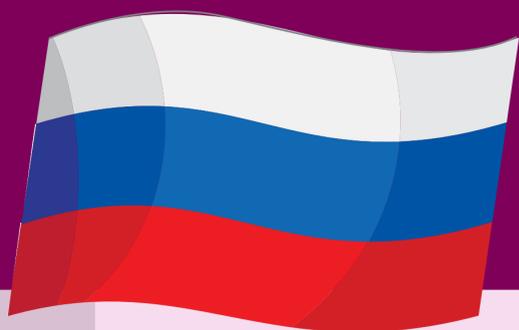


2014  
НЛЕ

| ноябрь |              |
|--------|--------------|
| пн     | 3 10 17 24   |
| вт     | 4 11 18 25   |
| ср     | 5 12 19 26   |
| чт     | 6 13 20 27   |
| пт     | 7 14 21 28   |
| сб     | 1 8 15 22 29 |
| вс     | 2 9 16 23 30 |

30 ноября

# ДЕНЬ МАТЕРИ



**В** этот день по всей нашей многонациональной Родине празднует свой день русская мама, татарская иня, бурятская эжи, чукотская ыммэмы, марийская авай. День матери отмечают и в других странах мира: в Греции, Дании, Германии, Италии, Японии, США, но в разное время. История возникновения праздника уходит своими корнями в глубину веков. Древние греки отдавали дань уважения матери всех богов Гее, римляне — восточной Кибеле, славяне — Мокоши. Из поколения в поколение для каждого мама — самый главный человек в жизни. Становясь матерью, женщина открывает свои лучшие качества: любовь, заботливость, доброту, нежность, ласку. В этот день хочется ей сказать самые теплые и искренние слова благодарности.



Памятник Анастасии Ларионовой, потерявшей в Великой Отечественной войне семерых сыновей. Омск

*Ласковое название матица происходит от слова мать. Матицей в старину называли главную несущую балку избы. К ней в деревенских домах прикрепляли гибкую жердь — оцеп, а на него вешали самое ценное — детскую люльку с младенцем. Место прикрепления люльки к матице считалось самым надежным и безопасным. «Худая матка всему дому смятка» — говорили в народе.*



Материнский восторг. Художник А.В. Бугро. 1869



2014  
НДЕ

| ноябрь |   |    |    |    |    |  |
|--------|---|----|----|----|----|--|
| пн     | 3 | 10 | 17 | 24 |    |  |
| вт     | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| ср     | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| чт     | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| пт     | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| сб     | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| вс     | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |

7 декабря

# ЭРМИТАЖ

## 250 лет со дня основания



**В** центре Петербурга на набережной Невы находится лучшая галерея России, один из крупнейших художественных музеев мира — Эрмитаж. В его зданиях представлено собрание мирового искусства всех времен и народов, которое привлекает тысячи туристов из разных стран. В музее хранятся произведения Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэля и Тициана, уникальные полотна Рембрандта, Рубенса, Ван Гога, Матисса, Гогена, работы французских импрессионистов, скульптуры Родена и многое другое. А начиналось все с коллекции из 255 картин, приобретенных Екатериной II в 1764 году в Германии. Сегодня Эрмитаж обладает более 2,7 млн экспонатов, многие из них участвуют в передвижных выставках в России и мире. Музей — это и центр науки, просвещения с Лекториумом, Школьным центром, Международным клубом друзей Эрмитажа.

*В Зимнем Дворце — резиденции русских царей — 1786 дверей, 1945 окон, 117 лестниц, 1500 залов и помещений.*



Зал Голландской и Фламандской школ. Новый Эрмитаж



Зимний дворец



Парадная (Иорданская) лестница.  
Зимний дворец



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

декабрь

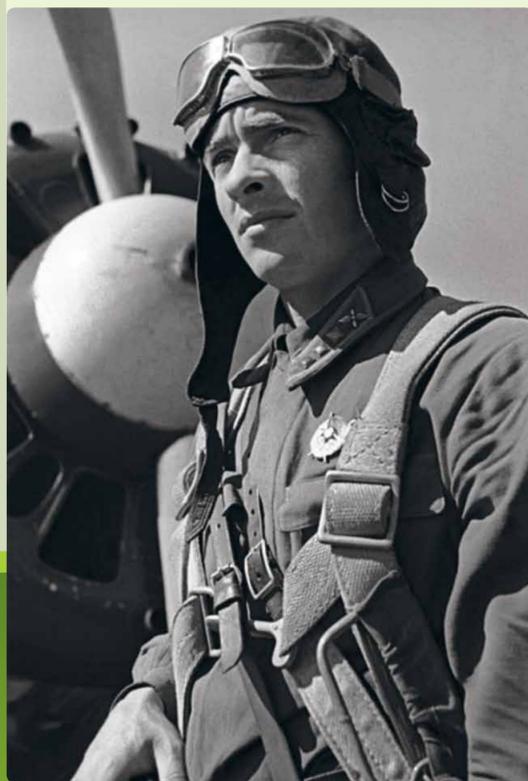
|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вт | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| ср | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| чт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| пт | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| сб | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вс | 7 | 14 | 21 | 28 |    |

9 декабря

# ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА



Этот памятный день посвящен чествованию кавалеров орденов нашей страны. Знаменитые ордена Святого Андрея Первозванного «За веру и верность», Святого Георгия «За службу и храбрость», Святого Александра Невского «За труды и Отечество», орден «Победа» и орден Славы были введены в период значительных для истории России событий. Со времен правления Петра I до наших дней реестр наградных отличий существенно расширился, но каждое из них, от поощрительного значка до высокого звания Героя Российской Федерации, уважаемо и почетно. Вручаются они самым достойным, тем, кто проявил личное мужество, доблесть, верность и любовь к своему Отечеству. Не только в военное, но и в мирное время совершаются подвиги, зачастую за пределами человеческих возможностей, осуществляя помощь людям в опасных ситуациях.



Покрышев Пётр Афанасьевич (1914–1967) — генерал-майор авиации. За выдающуюся храбрость и героизм в сражениях на Ленинградском фронте дважды удостоен звания Героя Советского Союза



Орден «Победа»

Алдар Баторович Цыденжапов (1991–2010) — матрос Тихоокеанского Флота России. Ценой своей жизни предотвратил крупную аварию на эсминце «Быстрый» и спас экипаж в составе 300 человек. Герой Российской Федерации



Жамбыл Ешеевич Тулаев (1905–1961) — участник Великой Отечественной войны, снайпер 580-го стрелкового полка, старшина. За образцовое выполнение боевых заданий, проявленные при этом мужество и героизм, удостоен звания Героя Советского Союза



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

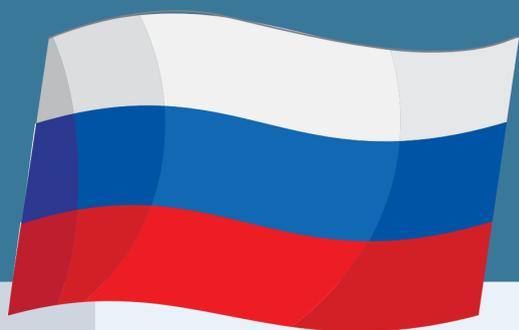
2014  
НДЕ

декабрь

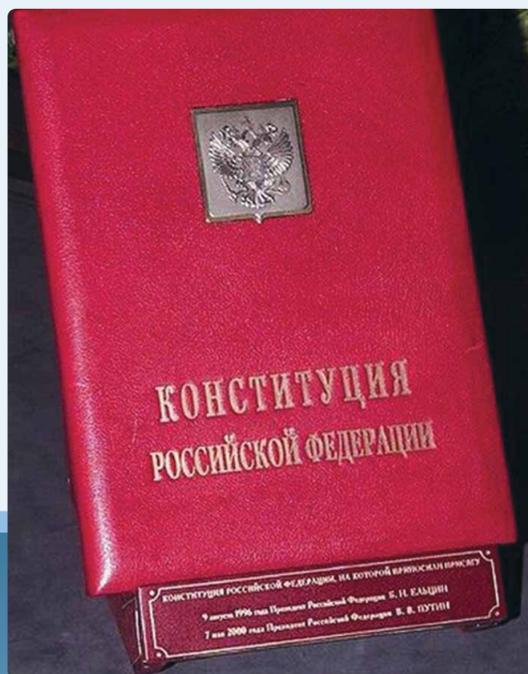
|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вт | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| ср | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| чт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| пт | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| сб | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вс | 7 | 14 | 21 | 28 |    |

# 12 декабря

# ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



**12** декабря 1993 года всенародным голосованием была принята новая Конституция страны, и тем самым юридически был закреплен новый конституционный строй России. Конституция Российской Федерации — это основной закон страны. Конституция, как основа правовой системы государства, определяет смысл и содержание всех других законов. Это не просто список добрых намерений государственной власти, это гарантия наших прав и перечень обязанностей каждого. В Конституции государства прописано также его административное устройство — из каких субъектов (составных частей) состоит Федерация. Отдельная ее часть посвящена молодому поколению граждан РФ (Статья 4. Цели государственной политики в интересах детей).



Конституция  
Российской Федерации



Герб Российской Федерации



Московский Кремль — официальная резиденция президента России



2014  
НДЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

декабрь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вт | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| ср | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| чт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| пт | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| сб | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вс | 7 | 14 | 21 | 28 |    |

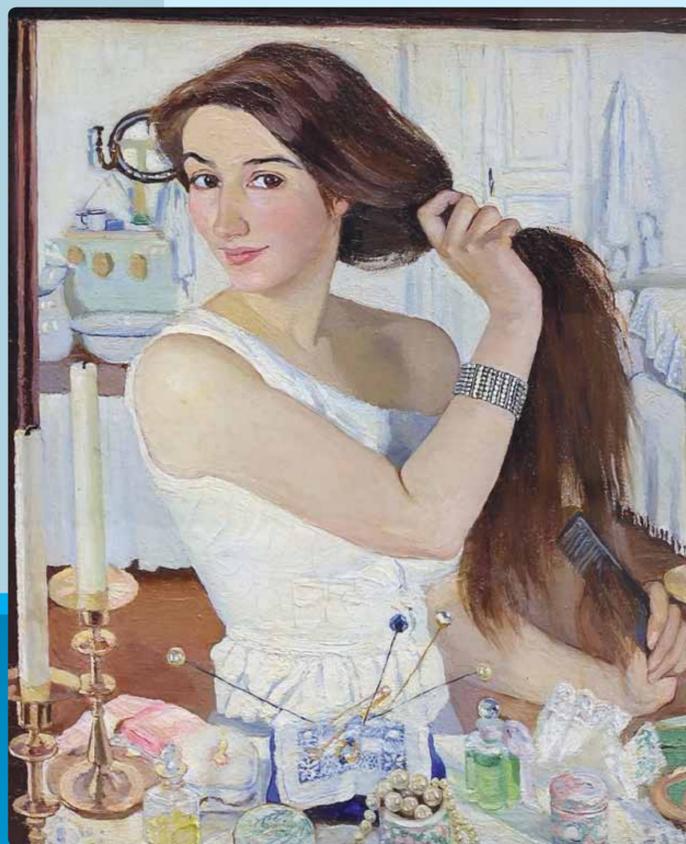
# 12 декабря

## Зинаида Евгеньевна СЕРЕБРЯКОВА

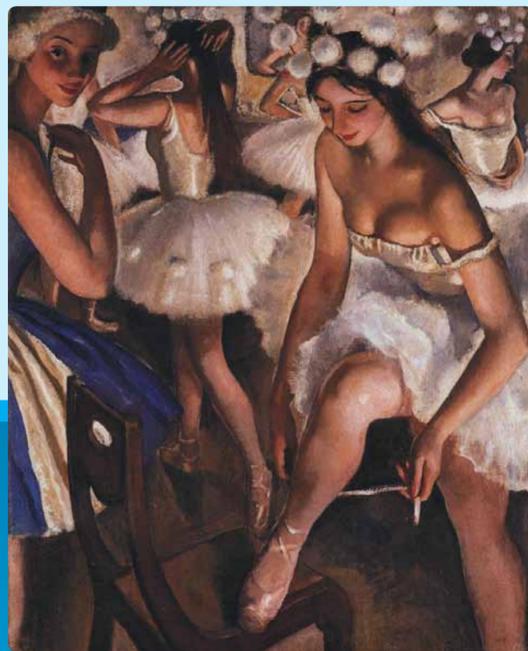
### 130 лет со дня рождения (1884–1967)



**З**инаида Евгеньевна Серебрякова — одна из первых знаменитых женщин-художников России — родилась в семье, в которой все были увлечены искусством. Слава пришла к художнице в 1910-е годы. Ее картины «Крестьяне», «За завтраком», «Жатва», «Беление холста», проникнутые светлой и величавой гармонией, выполненные с безупречным мастерством, отличались от полотен художников-экспериментаторов тех лет. Главными темами для нее были красота женщины и мир семьи. Много испытаний выпало на ее долю, в 1924 году она уехала из России. Но, путешествуя по миру, она всегда помнила о своей родине. Портреты композитора С.С. Прокофьева, художника К. А. Сомова стали признанием Зинаиды Серебряковой в любви к своей стране, к её культуре. По воле мастера большая часть ее полотен в 1967 году была предана в отечественные музеи.



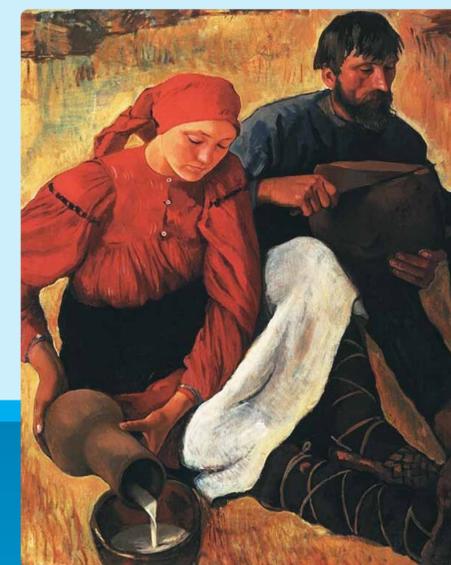
З. Е. Серебрякова. Автопортрет («За туалетом»). 1909



В 1920-х художница создает бесподобную серию балетных портретов и композиций



За завтраком. 1914



Крестьяне. Обед. 1914



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

2014  
НЛЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

декабрь

|    |   |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|
| пн | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| вт | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| ср | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| чт | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| пт | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| сб | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| вс | 7 | 14 | 21 | 28 |    |

# 25 декабря

# РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

## Католики, протестанты

**В** отличие от восточных христиан, католики и протестанты празднуют Рождество по новому стилю. Кроме привычной красавицы елки в семье католика можно увидеть искусно сделанные «ясли» — место, где, по Евангелию, родился Иисус Христос. Еще соблюдается священное число «12» (святые дни): готовят к празднику именно столько блюд. Кроме обязательного рождественского гуся (утки) подают также сладкую крупяную кашу (кутью) и сочиво — особое постное блюдо из обваренных зерен, смешанных с соком («сочивом») и с медом. Для христиан католиков и лютеран Санкт-Петербурга рождественские службы проходят в храме святой Екатерины Александрийской — одном из старейших католических храмов России, в протестантской церкви святого Петра и других храмах.



Рождение Иисуса Христа



Рождественский рынок в Дрездене, Германия



На Рождество Санта-Клаус приносит подарки



2014  
НЛЕ

| декабрь |   |    |    |    |    |  |
|---------|---|----|----|----|----|--|
| пн      | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| вт      | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| ср      | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |  |
| чт      | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| пт      | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| сб      | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| вс      | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |