

# 2015

ЭТНОКАЛЕНДАРЬ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО РАБОТЕ С КОМПЛЕКТОМ ПЛАКАТОВ  
«ЭТНОКАЛЕНДАРЬ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, 2015»  
для воспитателей детских  
дошкольных организаций



# **Комитет по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге**

## **Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга**

**Проект реализован в рамках Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность» (Программа гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге на 2011–2015 годы) при участии сотрудников следующих организаций:**

Институт детства Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена  
Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств

### **Сборник рекомендован к печати:**

Экспертным советом при Комитете по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге  
Экспертным научно-методическим советом при Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования

**Издатель:** Е. С. Недвига

**Автор идеи, названия, концепции, главный редактор проекта «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2015»:** Е. С. Протанская, доктор философских наук, профессор кафедры психологии и педагогики Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств

### **Авторский коллектив:**

С. А. Гончаров — руководитель авторского коллектива  
Т. В. Александрова, Л. М. Костина, И. А. Писаренко

### **Рецензенты:**

Т. А. Акиндинова, доктор философских наук, профессор кафедры эстетики и философии культуры Санкт-Петербургского государственного университета  
Н. А. Ноткина, кандидат педагогических наук, доцент, директор Института детства Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена  
Е. Б. Спасская, кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Академии педагогических и социальных наук

**Художник плакатов:** К. О. Почтенная, член Союза Художников, доцент Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, лауреат международной премии им. Н. Рериха, почетный работник высшего профессионального образования

### **Рецензенты комплекта плакатов:**

Е. Б. Спасская, кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Академии педагогических и социальных наук  
А. И. Терюков, кандидат исторических наук, заведующий отделом этнографии восточных славян и народов Европейской России Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН  
Т. Г. Яничева, кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной психологии факультета психологии Санкт-Петербургского государственного университета, директор негосударственного образовательного учреждения «Архитектура Будущего»

**Литературный редактор и корректор:** А. И. Машнин

**Верстка:** Т. В. Сикулер

© Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2015» для воспитателей детских дошкольных организаций. ЗАО «Фрегат». 2014 г.

Этнокалендарь — товарный знак, знак обслуживания. Правообладатель: ЗАО «ФРЕГАТ». Свидетельство РФ № 457937. Учебное пособие «Методика отбора дат и событий для формирования учебно-методического комплекса этнокультурного просвещения и формирования черт толерантной личности и патриотизма «Этнокалендарь». Правообладатель: ЗАО «ФРЕГАТ». Свидетельство РАО № 18315.

ISBN 978-5-7434-0461-8

2015  
ЭТНОКАЛЕНДАРЬ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

---

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО РАБОТЕ С КОМПЛЕКТОМ ПЛАКАТОВ  
«ЭТНОКАЛЕНДАРЬ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, 2015»  
**для воспитателей детских  
дошкольных организаций**

---



ПЕТЕРБУРГ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ



Программа Правительства  
Санкт-Петербурга «Толерантность»

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ФРЕГАТ»,  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2014

# СОДЕРЖАНИЕ

## Введение

О толерантности в воспитании дошкольников.....	5
------------------------------------------------	---

## ЧАСТЬ I

Социально значимая деятельность как средство развития толерантности и эмпатии у детей дошкольного возраста	
I.1. Социально значимая деятельность в развитии личности современного ребенка .....	9
I.2. Основные направления социально значимой деятельности в дошкольном образовании .....	15
I.3. Аннотированный каталог программ и проектов Санкт-Петербурга для формирования социальной активности у детей .....	17

## ЧАСТЬ II

Методические материалы к проведению занятий

### Январь

Новый год. Занятие «Новогодняя открытка для детей».....	25
Рождество Христово. Занятие «Подари ангела».....	26
В.А. Серов, 150 лет. Занятие «Мой друг».....	27
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Занятие «Хлеб для детей блокадного Ленинграда».....	28

### Февраль

Масленица-Севарни. Занятие «Чувашские узоры» .....	29
Чуньцзе (китайский Новый год). Занятие «Роспись по ткани».....	30
Сагаалган (бурятский Новый год). Занятие «Бурятские сказки» .....	31
День защитника Отечества. Занятие «Галстук в подарок».....	32

### Март

Хина Мацури. Японский праздник кукол. Занятие «Кукла» .....	33
Пурим. Развлечение «Праздничная раскраска» .....	34
Международный женский день. Выставка фотографий «Я — помощник» .....	35
Навруз. Восточный Новый год. Игра «Отдай платочек».....	35

## Апрель

Международный день птиц. Занятие «Заботимся о птицах».....	36
Международный день детской книги. Экскурсия «Помогаем книжкам» .....	37
День космонавтики. Занятие «Коллективный рисунок — ракета» .....	38
Пасха. Занятие «Весенняя верба» .....	39

## Май

Праздник Весны и Труда. Занятие «Сажаем цветочки».....	40
П.И. Чайковский, 175 лет. Развлечение «Вальс цветов» .....	41
День Победы. Занятие «Солдатский треугольник» .....	42
День города Санкт-Петербурга. Рисование «Я — помощник города».....	43

## Июнь

Пушкинский день России. День русского языка. Игра «Добрый дракон» .....	44
День России. Семейное развлечение «Флаг России» .....	44
Ысыах — Новый год народов Саха (Якуты). Якутские народные подвижные игры .....	45
Сабантуй. Домашнее развлечение «Готовим чак-чак» .....	46

## Июль

Сурхарбан. Бурятские народные подвижные игры.....	47
---------------------------------------------------	----

## АВГУСТ

Медовый Спас. Домашнее развлечение «Блины с медом и маком» .....	48
------------------------------------------------------------------	----

## Сентябрь

День знаний. Занятие «Букет для первоклассников».....	49
Рош Ашана — еврейский Новый год. Беседа «Пословицы и поговорки».....	50
Курбан-байрам. Занятие «Плетем восточный коврик» .....	51

## Октябрь

С.А. Есенин, 120 лет. Подвижная игра «Во поле березка».....	52
День Ингрии. Рисование «Что такое доброта?» .....	53

## Ноябрь

День народного единства. Занятие «Веселые ладошки».....	53
Джеоргуыба. Занятие «Осетинский танец».....	54
День матери России. Фотовыставка «Я помогаю маме».....	55

## Декабрь

День героев Отечества. Игра «Доскажи словечко».....	56
Католическое Рождество Христово. Занятие «Открытка “Рождественская елка”».....	57

## Часть III

### Информационные материалы

III.1. Информационные материалы к знаменательным датам.....	58
III.2. Официальные документы.....	104
III.3. Диагностические материалы.....	107
III.4. Видеоресурсы.....	111
III.5. Информационные источники.....	112
III.6. Прочитайте детям.....	113

## ЧАСТЬ IV

### Плакаты

Комплект плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2015» для учащихся дошкольных учреждений.....	124
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Е.С. Протанская

## О ТОЛЕРАНТНОСТИ В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Уважаемые коллеги! Вы держите в руках 7-й выпуск методических рекомендаций проекта «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», который, как показывает опыт наших педагогов, помогает воспитывать юных патриотов и граждан России, с интересом и уважением относящихся к этническим традициям, святыням, истории народов России и мира. Методические рекомендации в этом году также разработаны преподавателями Института детства РГПУ им. А.И. Герцена. Все материалы Этнокалендаря отражают концепцию и основные идеи программы Правительства Санкт-Петербурга «Программа гармонизации межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге на 2010–2015 годы» (программа «Толерантность»). Неизменной остается и концепция Этнокалендаря, в котором совмещены, объединены даты, обозначающие традиции народов, чьи представители проживают в нашем городе, раскрывается содержание памятных событий, их исторических предпосылок, значения для культуры России и мира. Целесообразность этих идей, актуальность проблемы толерантности, что отмечают эксперты, педагогическая общественность, заключается в признании ценности многообразия традиций разных народов наряду с единством их общечеловеческих корней. Каждый народ дорожит своими святынями, своей историей, почитает своих лучших сынов и дочерей, стремится к благу каждого, желает мира себе и своим детям. Ни одна религия не построена на вражде, ни один отец, ни одна мать не хочет гибели своих детей на войне. Тем более опасным представляется разжигание межнациональной розни, формирование ненависти к народам-соседям, переписывание истории в угоду политической конъюнктуры, возрождение человеконенавистнических идеологий.

В современном мире растет обеспокоенность фактами нетерпимости, дискриминации и ксенофобии к человеку другой нации, веры, культуры, приводящими к конфликтам и противостояниям на грани войн. В европейских странах, еще не забывших урон, нанесенный Второй мировой войной, возрождаются очаги фашистской идеологии, в которую «играет» молодежь. Межличностная неприязнь, акты насилия, антисемитизма, эпизодически попадающие в поле зрения СМИ, все более тревожат родителей и педагогов.

Ярким и волнующим всех примером разгула ксенофобии являются события на Украине, где за 23 года, прошедших после распада СССР, выросло поколение русофобов — молодежи и подростков, воспитанных в ненависти к русским, к русской культуре, готовых разрушать и оплевывать святыни

и символы нашей культуры. К сожалению, эти процессы привели не только к фактам противостояния на уровне полемики и взаимных обвинений, но и к гражданской войне на Украине, в стране, где все население говорит на русском языке, а более 17% официально называют себя русскими.

Как это произошло? Почему? Компетентные источники видят в этом, прежде всего, внутренние причины развития страны и ошибки украинских политиков: *«На мой взгляд, Виктор Ющенко и его соратники совершили историческую ошибку, выпустив на свободу страшного, разрушительного джина и посеяв трудно устранимую вражду между представителями двух ветвей единого культурного древа. Это была антирусская истерия, основанная на исторической лжи, и в то же время это был заокеанский политический заказ. По сути, В. Ющенко предал Украину, ввергнув ее население в гражданскую смуту и таким образом поставив под сомнение само ее существование. С приходом В. Януковича антирусская истерия исчезла, но, увы, главный прозападный вектор политики Украины остался прежним. Лозунг “Против России!” был заменен более мягким: “Не с Россией!”»<sup>1</sup>*

Это очевидный просчет и педагогов Украины, смирившихся с «заказом» официальной идеологии и начавших внедрять в умы детей эти опасные сказки. Но это просчет и нашей политики — упущенные возможности обрести сторонников в образовательной элите Украины, участия в международном диалоге. Вместе с тем все более очевидным становится значение воспитания вообще и воспитания дружелюбия, толерантности, в частности.

Однако процесс этот, как представляется в современных условиях, непростой. Его задачи связываются нами с необходимостью формирования мировоззрения, системы ценностей. Наш Этнокалендарь в определенной мере учитывает это. Мировоззрение ребенка складывается в ходе становления его культурной, национальной идентичности, большое значение в этом процессе имеет формирование представлений об уважении других — схожести игр всех детей, любви родителей к детям и детей к родителям, важности дружбы, постижения истин духовного плана.

В это непростое для всех нас, россиян, время важно не допустить ненависти к народу Украины, чьи настроения в целом не отражают эти всплески агрессии.

Мы все помним, что 2015 год будет годом 70-летия Великой Победы в Великой Отечественной войне. Президент нашей страны предложил сделать его Годом ветеранов. Эта победа стала возможной благодаря им, благодаря единству народов СССР, среди которых были и украинцы, и таджики, и грузины, и армяне, и многие другие. Всех воинов объединял русский язык, помогавший понимать друг друга, общие ценности, освоенные в школе. Всеобщая грамотность, всеобщее среднее образование и международный мир, сложившийся в СССР, были тем ресурсом, который вдохновил бойцов на победу. Идея толерантности, уважения к ветеранам, к памяти павших,

<sup>1</sup> Ю. Черепяхин. Памятка украинскому патриоту — Я Русский. [ya-russ.ru/pamyatka-ukrainskomu-patriotu](http://ya-russ.ru/pamyatka-ukrainskomu-patriotu)



к святыням — памятным местам — важный компонент воспитания детей, которым необходимо разъяснить ценность уважения памяти.

Сегодня толерантность в каждом ДОО, в каждой группе зависит от воспитателя, его ответственности и общей культуры. Специальные программы разрабатывают наши коллеги в Норильске и Новосибирске, во многих других городах, ведь Россия — традиционно поликультурна, родина многих этносов. Как отмечают сами воспитатели, *«Основы толерантности закладываются у дошкольников в процессе непосредственной образовательной деятельности, ... в самостоятельной игровой деятельности. А также это огромная каждодневная работа педагогов. Одним из важных звеньев воспитания основ толерантности у дошкольников является взаимодействие педагогов и родителей. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка трудно переоценить. Родители являются первыми и основными воспитателями детей, и невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы»*.<sup>2</sup>

В своей программе педагог предлагает и создание картотеки подвижных игр народов мира, и оснащение предметно-развивающей среды в группе ДОО, отвечающей принципам культуросообразности детей, и вовлечение родителей в образовательный процесс, и подготовку групповых мероприятий по теме толерантности, и повышение компетентности родителей в правовых вопросах, и изучение социального статуса семей воспитанников.<sup>3</sup>

Наступивший год богат событиями, помогающими в воспитании. Так, юбилей — 175-летие П.И. Чайковского — замечательный повод послушать с детьми чудесную музыку, а 120-летие С. Есенина — почитать стихи, подобрать к ним картины художников, среди которых немало достойных имен.

Особый такт желателен в разговоре с детьми на темы религиозных событий, будь то Рождество, Пурим, Сагаалган или Сабантуй. Учитель, тактично, уважительно, занимательно (что особенно важно!) рассказывающий детям о таком событии, умеющий подчеркнуть наличие подобных событий у других народов, о единстве желаний благополучия и процветания своему народу и мира с другими, присутствующих в каждой религии, заронит в души детей семена добра, которые уберегут их в будущем от возможной беды.

Коллектив издательства, авторы методических рекомендаций желают успешной работы всем коллегам в наступающем году!

<sup>2</sup> Исмаилова Г.А., воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №78 г. Норильска. Детский сад комбинированного вида «Василек». Педагогический проект «Воспитание толерантности у дошкольников в условиях межнационального общения» <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/12/16/pedagogicheskij-proekt-vozpitanie-tolerantnosti-u-doshkolnikov-v>

<sup>3</sup> Там же.

## От авторов

Основная идея данного пособия — помочь воспитателю в развитии у детей потребности в социально значимой деятельности, желания не только помогать другим людям, но и сохранять культурные ценности разных народов.

Первая часть пособия посвящена теоретическим аспектам социально значимой деятельности, так как в современном мире все большую популярность завоевывают идеи благотворительности и волонтерства, и воспитателю необходимо понимать, почему это важно для детей дошкольного возраста. Авторы дают подробные рекомендации о специфике педагогической работы с детьми, родителями и социальной средой. Большую методическую поддержку может оказать и аннотированный каталог социально-культурных проектов Санкт-Петербурга, в которых могут принять участие и взрослые, и дети.

Во второй части пособия содержатся материалы к проведению занятий с дошкольниками, ориентированные прежде всего на их продуктивную деятельность. Особое внимание уделено формированию у детей представлений о том, что доброе отношение должно выражаться в пусть маленькой, но конкретной помощи другим людям. Большинство предлагаемых к реализации занятий рассчитаны на активное вовлечение в образовательный процесс членов семьи ребенка.

В третьей части собраны фрагменты официальных документов, посвященных волонтерской деятельности; диагностические материалы для изучения социально-личностного развития ребенка, а также подборка литературы, интернет-сайтов, видеороликов и фильмов на тему социально значимой деятельности. Пополнить предлагаемый список в дальнейшем могут и специалисты, и родители.

## СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ЭМПАТИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### I.1. СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО РЕБЕНКА

Развитие ребенка всегда происходит в контексте тех социальных изменений, которые происходят в определенный исторический период. Ребенок двадцать первого века существенно отличается от ребенка предыдущих поколений тем, что живет в более мобильном, насыщенном и многообразном культурном пространстве и воспитывается в условиях значительной диверсификации целей воспитания.

По мнению исследователей, разнообразие педагогических целей обусловлено существенной трансформацией модели семьи и специфики тех ценностей, которые «новая семья» обрела после перестройки, в 90-х годах двадцатого века [2; 8].

Ученые отмечают принципиальное различие между ценностями «доперестроечных» молодых родителей и тех, кто имеет маленьких детей сегодня. [4] Согласно опросам, все большую значимость в жизни молодых людей приобретают материальные ценности и ценности «частного человека» (стремление к индивидуализму, автономии). [6]

Популярность идей индивидуализма, важнейшим элементом которого является все большее осознание себя как самоценности, отразилось и на целях семейного воспитания.

Во-первых, можно говорить о дифференциации самих целей: каждая семья определяет их самостоятельно, поскольку государство устранилось от руководства семейным воспитанием и вмешивается в педагогическую практику семьи только в экстренных случаях.

Во-вторых, сегодня в России происходит смена парадигмы воспитания в целом: наблюдается ориентация не на «гармонично развитого человека», в том числе коллективиста, а на персонализацию развития ребенка (активную поддержку в проявлении им своей уникальности, «самости»). Современные родители, хорошо знакомые с фактором конкуренции, стали вынуждены учить детей выживать в рыночной экономике — то есть, учить детей заботиться о себе, отвечать за себя, защищать прежде всего себя. Этому способствует и влияние фактора психологической безопасности ребенка, которая все больше становится доминантой в целях семейного воспитания. [5]

Помимо очевидных плюсов (ребенку постепенно передается ответственность за его жизнь), в подобной родительской позиции существуют и определенные минусы: не сформированное у ребенка умение обретать, сохранять и развивать дружеские связи, уважать и принимать «непохожесть» других людей, учитывать их интересы, идти на компромисс, испытывать эмпатию и чувство близости, привязанности. Отсутствие навыков партнерского взаимодействия в итоге обедняет жизнь ребенка, лишает его дополнительных социально-психологических ресурсов, замедляет темп его социализации и интеграции в современное культурно-образовательное пространство.

Те родители, которые это понимают, для предотвращения риска социальной изоляции своих детей в будущем стремятся выстроить внутри семьи гуманистическую (партнерскую, демократическую) модель отношений. Однако многие из них затрудняются перевести свои гуманистические намерения в реальную практику гуманистических действий, так как не всегда понимают суть гуманистического воспитания.

Несмотря на то, что гуманизм провозглашает безусловную ценность отдельного человека и его приоритет перед государством, гуманистическое воспитание не подразумевает воспитание человека-эгоцентриста. Напротив, оно призвано воспитать у ребенка чувство ответственности не только за свою жизнь, но и за то сообщество (семья, группа, класс, страна), в котором он живет. В связи с этим в воспитании современного ребенка возрастает значимость социальной интеграции, толерантности, сотрудничества. Обладая навыками партнерского взаимодействия, ребенок может избавиться от многих комплексов и обрести круг социальных связей, которые обеспечат ему безопасность и оптимальные условия для дальнейшего развития.

Одним из инструментов реализации этой задачи может стать социально значимая деятельность, механизм влияния которой был в свое время открыт австрийским психологом Альфредом Адлером (1870–1937). Адлер, впервые выдвинувший идею о «комплексе неполноценности», считал, что данный комплекс может быть преодолен через деятельность, полезную для других людей. Только в этом случае ребенок может ощутить себя «полным» (в значении «не пустым») и «ценным» (нужным для других, востребованным) членом общества. [1]

Примером успешной реализации идей Адлера может служить опыт Антона Семеновича Макаренко, который перевоспитывал трудных подростков с помощью коллективного труда и социально полезной деятельности. Важным принципом такой деятельности было получение конкретного продукта, который создавался самим ребенком.

Сегодня подобный принцип (особенно в семейном воспитании) практически не реализуется. Дети, живущие в условиях обеспеченности и безопасности, чаще привыкли получать, чем отдавать. Результатом такого воспитания являются многочисленные жалобы воспитателей и родителей на инфантиль-

ность и иждивенчество (даже совершеннолетних) детей. Взрослые также обвиняют детей в бесчувственности, эгоизме, агрессивном поведении, нетерпимости к другим людям, потребительском отношении к членам семьи и окружающим.

С целью профилактики подобных явлений целесообразно уже на этапе дошкольного детства формировать у детей позицию «гражданского активизма» — то есть, такую позицию, которая позволит ему стать активным, ответственным и созидующим (продуктивным) членом общества. Основным инструментом формирования такой позиции ученые считают социально значимую деятельность.

Под социально значимой деятельностью в науке понимается совокупность действий субъектов образовательного процесса, направленных на решение социальных проблем общества (или проблем отдельных людей, групп) и способствующих позитивным изменениям как в самом человеке, так и во внешней социальной среде (Т.Ю. Позднякова). [7]

В современном российском обществе существуют определенные предпосылки для развития социально значимой деятельности детей и взрослых, к которым относятся:

— изменение государственной семейной политики: за последние годы в России принят ряд документов, актуализирующих внимание государства к проблемам детства (Федеральный закон «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей», «Концепция демографической политики Российской Федерации на период до 2025 года», «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012–2017 годы», Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и др.). Кроме того, в 2013 году Федеральным собранием Совета Федерации России в Госдуму внесен законопроект «О добровольчестве (волонтерстве)», который может быть принят в ближайшее время;

— тенденция развития социального партнерства, проявляющаяся в увеличении количества благотворительных и добровольческих проектов, возрастании социальной ответственности бизнеса, актуализации и укреплении общественных связей между детскими и профессиональными организациями. Все больше предприятий создают в своей структуре проекты, направленные на разнообразную помощь детям (например, «Школьная лига» РОСНАНО, «Газпром — детям», благотворительный проект Сбербанка для детских домов «От сердца к сердцу» и др.).

— активизация общества в области добровольческой деятельности: по данным опроса ВЦИОМ «Добровольчество в России: потенциал участия молодежи» (проведен 18–19 июня 2011 г.), добровольно и бесплатно на пользу обществу в течение последних трех лет хотя бы однажды трудились 53% респондентов, а лидирующим мотивом у них было «желание быть полезным, помогать нуждающимся» (58%). [3]

Основными видами добровольческой деятельности, согласно опросу, стали: благоустройство, забота об окружающей среде (27%), передача вещей, денег (24%), помощь жертвам катастроф и социально незащищенным (21%).

Примечательно, что доля добровольцев младше 25 лет составила 22%, 18–30 лет — 33%, 31–45 лет — 37% (показатель еще выше среди респондентов, имеющих семьи), 46–60 лет — 35%, старше 61 года — 24%. По данным опроса, не хотят участвовать в добровольческой деятельности только 18% молодых людей и 32% пожилых.

Таким образом, проведенные в последние годы исследования показывают, что в стране существует огромный потенциал для использования социального запроса людей разных возрастов на участие в общественно-полезной деятельности. [9]

Однако если об участии в добровольческой деятельности взрослых людей и молодежи можно найти много информации, то в отношении детей школьного, а тем более дошкольного возраста такой информации практически нет. А ведь формирование человека как гражданина своей страны, уважающего, ценящего и сохраняющего ее культурное многообразие, начинается в дошкольном возрасте — когда человек начинает пользоваться ресурсами культурно-образовательной среды (а точнее — результатами труда других людей) для своего роста и развития. Как известно, в дошкольном возрасте у ребенка формируется модель мироустройства, системообразующим элементом которой может стать активность и созидание, а может — иждивенчество и разрушение. Известно немало случаев, когда от необдуманных действий подростков страдали не только люди, но и памятники культуры, предметы искусства и архитектуры. Это обусловлено тем, что, во-первых, у детей не сформированы представления о культурных объектах как о ценности, и, во-вторых, у детей отсутствует опыт социокультурного созидания. Именно поэтому социально значимая деятельность помогает задать вектор развития активности ребенка в позитивном направлении.

Основными формами такой деятельности в школе обычно выступают социально значимые проекты, реализуемые образовательным учреждением, благотворительные акции, волонтерство, мероприятия досугово-познавательного характера для родителей, учащихся, жителей микрорайона (Т.Ю. Позднякова).

Если говорить о дошкольных образовательных организациях, то здесь спектр возможностей для реального социального участия существенно меньше, однако возрастает роль формирования у детей мотивации к подобной деятельности и приобретения ими первого опыта «добрых дел». Это особенно важно в современной ситуации, когда многие родители, имеющие негативный школьный опыт принуждения к общественным работам, пытаются всеми силами оградить ребенка от продуктивной и созидательной деятельности, не понимая ее очевидных плюсов.

Важную роль в преодолении данных стереотипов могут сыграть специалисты, работающие с детьми и их семьями в образовательной организа-

ции. Педагогам необходимо вести просветительскую работу с родителями и обращать внимание взрослых на потенциал, содержащийся в социально значимой деятельности:

— психологический: повышение самооценки детей, создание и дальнейшее расширение их коммуникативного поля, увеличение возможностей поддержки ребенка теми сообществами, с которыми он взаимодействует как равноправный член, развитие познавательных процессов и личности ребенка в целом. В некоторых случаях добровольческая деятельность может стать средством социально-психологической реабилитации ее участников;

— педагогический потенциал социально значимой деятельности включает получение и «обработку» социального и коммуникативного опыта ребенка, получение навыков, необходимых в его образовательной и социальной жизни, формирование его ценностно-смысловой сферы и развитие эффективного взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса, включая родителей;

— культурный потенциал социально значимой деятельности состоит в освоении им способов сохранения своей и чужой культуры, исторических памятников материального и нематериального характера, в развитии у ребенка представлений о культурном вкладе разных людей и народов в общую копилку цивилизации, в знакомстве с культурным наследием разных стран.

Данная идея также отражена в новых федеральных государственных стандартах дошкольного образования (2013), предусматривающего формирование «общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка». ФГОС дошкольного образования также содержит требования к созданию условий для «позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям». [10]

В заключение перечислим основные условия организации социально значимой деятельности с детьми дошкольного возраста:

— совместное участие в данном процессе детей и взрослых (со стороны взрослых это может выражаться как в непосредственной добровольческой деятельности, так и в информировании и мотивированном отборе вместе с ребенком подходящих проектов; в контроле над его добровольческой деятельностью (во избежание непредумышленных правонарушений), в оценке полученных результатов и т.д.);

— ориентация на те виды добровольческой деятельности, которые максимально соответствуют потребностям ребенка (восполняют дефицит его активности в определенных областях; удовлетворяют его познавательные

или социальные интересы, помогают решить те или иные психологические, педагогические проблемы и т.д.);

— наглядность результативности добровольческой деятельности (получение обратной связи от организаторов, обсуждение последствий тех или иных акций для участников и объектов волонтерской работы, оценка «вклада» ребенка в решение крупных социальных или экологических проблем и т.д.).

В разделе 1.3. приведен список проектов, реализуемых в Санкт-Петербурге, участие в которых может способствовать не только развитию социальной активности детей, но и укреплению социальных и межнациональных связей.

## Литература

1. Адлер А. Воспитание детей. Взаимодействие полов. Р-н-Д., 1998
2. Гавров С.Н. Историческое изменение институтов семьи и брака. М.: НИЦ МГУДТ, 2009. — 134 с.
3. Добровольчество в России: потенциал участия молодежи. Опрос ВЦИОМ 18–19 июня 2011 г. Пресс-выпуск N 1785. URL: <http://wciom.ru/index.php?id=459&uid=111713> (дата обращения 04.11.2012)
4. Климов И. Патриотические основания современной российской идентичности. URL: [http://bd.fom.ru/report/cat/socium/val\\_/patriotizm/oz02061902](http://bd.fom.ru/report/cat/socium/val_/patriotizm/oz02061902) (дата обращения 02.05.2014)
5. Костина Л.М., Хоменко И.А. Продуктивная социально-востребованная деятельность как основа психологической безопасности личности. // Народное образование. — № 7. — 2012. — С. 267–272
6. Локова М.Ю. Структурная трансформация ценностных ориентаций молодежи в модернизирующемся российском социуме (социально-философский аспект). Автореф. канд. филос. н. М., 2007
7. Позднякова Т.Ю. Общественная оценка социально значимой деятельности современной школы. Дисс. канд. пед. н. / Позднякова Татьяна Юрьевна; [Место защиты: Ом. гос. пед. ун-т]. — Омск, 2009. — 274 с.: ил.
8. Писаренко И.А. Изменение феномена родительства и субъектов семейного воспитания в период трансформации российского общества // Беременная женщина и современный социум: проблемы и перспективы: сборник научных статей международной научно-практической конференции (17–19 сентября 2013 г.) / Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург, 2013. С. 297–301
9. Потенциал и пути развития филантропии в России. / Под ред. И.В. Мерсияновой, Л.И. Якобсона — ГУ-ВШЭ, М., 2010
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения 02.05.2014)



## I.2. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

### Работа с детьми

Основной педагогической идеей здесь может быть ориентация детей на сотрудничество и помощь ближнему и дальнему «кругу». К ближнему кругу относятся те, кто непосредственно окружает ребенка в процессе его жизни — члены семьи, соседи, сверстники, педагоги. Дальний круг — это люди или организации, с которыми ребенок сталкивается лишь периодически.

Поскольку в нашей стране детоцентристская позиция педагогов и родителей обрела глобальные масштабы, многим взрослым не приходит в голову стимулировать ребенка на «ответную» деятельность. И здесь упускается важный момент: помогая ребенку позаботиться о других, можно дать почувствовать ему благодарность других людей за помощь, ощутить свою значимость и востребованность. Все это в итоге скажется на его самооценке и дальнейшей мотивации к «помогающей» деятельности.

Именно поэтому необходимо при каждой возможности рассказывать детям о тех, кто помогает другим, — меценатах, спонсорах, волонтерах, а также о разных благотворительных проектах и акциях, грантовых программах, конкурсах и культурных инициативах. Особую роль здесь могут играть реальные истории из жизни конкретных людей (наших современников и тех, кто ушел, оставив после себя добрый след). В этом случае у детей будет формироваться позитивное представление о «герое нашего времени».

Еще одним средством педагогического влияния на детей могут стать рассказы о людях, которым мы обязаны появлением тех или иных лекарств, гаджетов, технических устройств и т.д. Благодаря знакомству с историями появления новинок детям будет легче понять, что каждый человек может внести свой вклад в развитие всего общества, и что этот вклад должен быть не разрушительным, а позитивным. Поскольку дети дошкольного возраста мыслят преимущественно конкретными, а не абстрактными категориями, использование в качестве примера созидательной деятельности конкретных технических или культурных продуктов может существенно повысить ожидаемый педагогический эффект.

Однако наиболее важным средством в работе с детьми будет их реальная продуктивная деятельность. Детей нужно учить создавать свой «социальный продукт». В качестве такого продукта могут выступать благодарственные письма, рисунки, творческие представления (например, записанные на видео концерты для детей, находящихся в больницах), экологические акции (для детей старшего дошкольного возраста) и т.д.

В данном пособии (в соответствующем разделе) размещены примеры построения занятий с детьми с учетом реализации вышеописанных принципов).

Вполне естественно, что дети 3–7 лет не могут участвовать в социальных мероприятиях отдельно от родителей, поэтому очень важной представляется работа с членами семьи ребенка.

## Работа с семьей

Федеральные государственные стандарты дошкольного образования, принятые в 2013 году в России, содержат условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей. Одним из таких условий является «взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи» (См. п. 3.2.5 ФГОС)<sup>1</sup>.

Основным средством работы с семьей ребенка в приобщении его к социально значимой деятельности является просвещение. Поскольку большинство родителей хотят вырастить успешных и социально востребованных людей, мама и папам важно разъяснить психологический механизм, запускающий мотивацию ребенка на повышение своей самооценки и стремление к лидерству. Также необходимо сформировать у родителей установку на взаимопомощь в отношении с их детьми, показать важность толерантного отношения к окружающим и значимость развития у ребенка эмпатии. Через несколько лет, когда дошкольник войдет в подростковый возраст, данные качества помогут пережить этот сложный период всем членам семьи с наименьшими потерями.

Однако ограничиваться только посветительской работой не стоит. Большинству родителей требуется серьезная информационно-методическая помощь, в которую входят:

- регулярное информирование (в том числе дистанционное) о проходящих в городе и стране благотворительных акциях и мероприятиях, конкурсах, проектах, в которых могут участвовать дети и родители;
- создание информационных стендов, буклетов, памяток, помогающих родителям не только говорить с ребенком на тему благотворительности, но и создавать конкретный социальный продукт (благодарственное письмо, рисунок, плакат и т.д.);
- публикации (подборки, ссылки) историй, рассказывающих о людях, занимающихся социально значимой деятельностью.

Для того чтобы у воспитателя было больше информационных и социальных ресурсов, необходима определенная работа и с внешней средой.

## Работа с социальной средой

<sup>1</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения 02.05.2014).

Данную работу можно вести в разных формах:

- поиск и поддержание связей с социальными партнерами (например, благотворительными фондами и волонтерскими организациями) через участие в их мероприятиях или информирование об их проектах;
- приглашение в образовательную организацию представителей социально ориентированных организаций, частных спонсоров, волонтеров и других людей, которые могут из первых уст рассказать о своей социальной деятельности (разумеется, такие встречи должны обязательно согласовываться с родителями дошкольников);
- создание детьми и родителями конкретных социальных продуктов, помогающих устанавливать прочные социальные связи с общественными организациями (письма поддержки, отзывы о просмотренных спектаклях, проведенных мероприятиях, сбор средств для оказания гуманитарной помощи нуждающимся и т.д.).

В следующем разделе приводится перечень проектов, в которых могут принять участие семьи с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Воспитатели могут воспользоваться предлагаемой формой и составить свой список для конкретных семей, с которыми они общаются в детском саду.

### **I.3. АННОТИРОВАННЫЙ КАТАЛОГ ПРОГРАММ И ПРОЕКТОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ\***

Представленный аннотированный каталог создан на основе анализа интернет-сайтов организаций, которые предлагают акции, проекты и любые другие формы участия детей и их родителей в социально значимой деятельности, а также способствуют формированию социальной активности детей.

Под социальной активностью в дошкольном возрасте понимается способность ребенка включаться в специфическую для данного возраста деятельность по решению общественных задач, проявлять такой уровень психической активности, который способствовал бы получению результатов, значимых и для других людей, и для себя (в плане становления значимых черт личности) (А.В. Усова).

В дошкольном возрасте нельзя говорить о социальной активности в прямом смысле слова, так как здесь закладываются ее первоначальные основы. Усваивая нормы и правила поведения, овладевая различными видами деятельности, ребенок учится строить свои взаимоотношения с окружающими, перенимает способы действий, одобренные обществом (А.В. Усова). Поэтому в этом возрасте, как отмечает автор, можно говорить о развитии нормативной активности и создании предпосылок для возникновения нормативно-личностной активности. Нормативный уровень активности характеризуется способностью усваивать и претворять в жизнь регламен-

тированную обществом систему знаний, умений, навыков, норм и правил поведения, общения.

Ниже перечислены проекты, акции и направления деятельности организаций/объединений, в которых ребенок совместно с родителями может принять участие. Нами обозначены возможные виды социальной активности. На усмотрение педагогов и родителей форма участия и виды социальной активности в тех или иных проектах могут меняться исходя из цели и задач работы по формированию социальной активности у дошкольников, а также желаний и возможностей самого ребенка.

Аннотированный каталог составлен с учетом основных видов социальной активности: трудовая, познавательная, этическая, эстетическая, экологическая, социально-нравственная, коммуникативная.

Название проекта, общие сведения	Вид социальной активности	Целевая группа	Аннотация
<b>Проект «Праздник в детский дом»</b> Региональное общественное движение «Петербургские родители» <a href="http://otkazniki-spb.ru">http://otkazniki-spb.ru</a> тел. 8-953-362-98-64	Этическая, коммуникативная, социально-нравственная	Дети старшего дошкольного возраста, родители	Проект предполагает организацию и участие в праздничных представлениях для детей, воспитывающихся в детских домах. Варианты помощи могут быть разными — от участия в празднике до приобретения подарков для детей к праздникам
<b>Проект «ВездеХод»</b> Региональное общественное движение «Петербургские родители» тел. 8-953-362-98-64 <a href="http://otkazniki-spb.ru">http://otkazniki-spb.ru</a>	Познавательная, этическая, эстетическая, экологическая, коммуникативная	Дети старшего дошкольного возраста, родители	Проект предполагает организацию экскурсий с детьми из детских домов. Больше всего в экскурсиях нуждаются дети, живущие в детских домах, расположенных в пригородах. У этих детских домов, как правило, нет транспорта, а следовательно — и возможности выехать за пределы учреждения. Для детей очень важно бывать в известных местах, культурно развиваться. Для каждого ребенка огромное значение имеет общение с людьми за пределами учреждения, это помогает детям социализироваться, научиться общаться вне привычной среды
<b>Движение «Возродим наш лес»</b> Международная независимая неправительственная экологическая организация Гринпис России наб. р. Фонтанки, 34 тел. 303-90-62 <a href="http://greenpeace.org">http://greenpeace.org</a>	Экологическая, трудовая, коммуникативная	Дети старшего дошкольного возраста, родители	Участники движения «Возродим наш лес» продолжают традиции восстановления лесов, которые возникли еще в 19 веке. Ребята из сельских школ сами выращивают деревья в пришкольных питомниках, а потом высаживают их по берегам рек, вдоль кромки оврагов, на заброшенных землях, где когда-то рос лес. Несколько раз в год участники движения собираются вместе на Лесных фестивалях, в летних лагерях или на выставках рисунков

\* Автор-составитель – Т.В. Александрова, кандидат психологических наук, доцент кафедры возрастной психологии и педагогики семьи РГПУ им. А.И. Герцена.

<p><b>Проект «Проблема отходов»</b> Международная независимая неправительственная экологическая организация Гринпис России наб. р. Фонтанки, 34 тел. 303-90-62 <a href="http://greenpeace.org">http://greenpeace.org</a></p>	<p>Экологическая, трудовая,</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Проект направлен на формирование осознанного отношения к отходам и мусору как вторичному сырью. Предлагается сортировать отходы и выкидывать их в баки со специальными маркерами</p>
<p><b>Мастер-класс «Театральные игры»</b> Театр-фестиваль «Балтийский дом» Александровский парк, 4 <a href="http://artteatr.com">http://artteatr.com</a></p>	<p>Познавательная, этическая, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>Ведущий программы — человек от Театра (Режиссер) в увлекательной игровой форме знакомит ребят с необыкновенным миром Театра. Дети, играя, познают тонкости театральных профессий: актера, режиссера, декоратора, костюмера. В программе: – «Волшебный мир кулис» — рассказ о театре; – «Играем в театр» — мастер-класс актерского мастерства; – «Тренинг для настоящих артистов» — актерские упражнения; – основы сценического движения; – «Ролевые игры» — постановка импровизированного спектакля; – «Сказочные перевоплощения» — примерка театральных костюмов</p>
<p><b>Мастер-класс по пластику</b> Театр-фестиваль «Балтийский дом» Александровский парк, 4 <a href="http://artteatr.com">http://artteatr.com</a></p>	<p>Познавательная, эстетическая, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>С детьми проводятся занятия по пластику, сценическому движению. Детям дают основы сценического боя, жонглирования и многое другое</p>
<p><b>Мастер-класс «Мастерство актера»</b> Театр-фестиваль «Балтийский дом» Александровский парк, 4 <a href="http://artteatr.com">http://artteatr.com</a></p>	<p>Познавательная, эстетическая, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>Во время мастер-класса детей знакомят с основами актерского мастерства: красиво двигаться и правильно говорить, не бояться публики и др. Занятие направлено на открытие внутренних актерских резервов ребенка. Освоив «актерские премудрости», дети могут принять участие в настоящем спектакле, который тут же будет создан детьми под руководством настоящих театральных актеров</p>
<p><b>Мастер-класс «Волшебство театра кукол»</b> Театр-фестиваль «Балтийский дом» Александровский парк, 4 <a href="http://artteatr.com">http://artteatr.com</a></p>	<p>Трудовая, эстетическая, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>Детям предлагаются мастер-классы по театру кукол. В ходе программы мастер-классы детям в игровой форме рассказывают об особенностях театра кукол, о том, какие виды театральных кукол бывают. Детей знакомят с историей кукольного театра, куклами и с профессией кукольника. Маленьким зрителям показывают, как работать с куклами, предлагают каждому ребенку самому «поводить» куклу, став настоящим артистом-кукловодом. Во время программы дети узнают, как и из чего делаются театральные куклы, каждый маленький зритель имеет возможность самостоятельно смастерить свою первую театральную куклу</p>
<p><b>Проект «Детский книгообмен»</b> Санкт-петербургский Музей кукол ул. Камская, 8 <a href="http://www.museumdolls.ru">http://www.museumdolls.ru</a></p>	<p>Этическая, коммуникативная, социально-нравственная</p>	<p>Дети среднего и старшего дошкольного возраста</p>	<p>Детский книгообмен представляет собой «буккроссинг» — свободный обмен прочитанными книгами. Со 2 ноября 2013 года в Музее кукол действует открытая книжная полка с самой разнообразной литературой для детей и про детей. Ребенок вместе с родителями может выбрать книгу (а может быть, и несколько) и обязательно оставить взамен другую, не менее интересную. Для детей есть возможность полистать любое издание, находясь в музее</p>

<p><b>Мастерские по изготовлению сувенирных кукол</b> Санкт-петербургский Музей кукол ул. Камская, 8 <a href="http://www.museumdolls.ru">http://www.museumdolls.ru</a></p>	<p>Трудовая, эстетическая, коммуникативная</p>	<p>Дети среднего и старшего дошкольного возраста</p>	<p>В музее находятся две мастерские по изготовлению сувенирных кукол. В «деревенской светелке» мастерят незатейливые куклы-подвески, куклы в народных национальных костюмах. А в светской «городской мастерской» создаются более сложные куклы в светских, военных и исторических костюмах. Здесь работают мастера известной петербургской фирмы «Потешный промысел», которая уже много лет занимается возрождением традиций изготовления петербургских сувенирных кукол</p>
<p><b>Занятия театра «ШедЭврика»</b> Инклюзивный театр «ШедЭврика» пр. Обуховской обороны, 223, кл. № 206 <a href="http://www.shedevrika.ru">http://www.shedevrika.ru</a></p>	<p>Этическая, эстетическая, коммуникативная, социально-нравственная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>Основной принцип работы театра «ШедЭврика» — включенность (инклюзивность). Для того чтобы стать членом театральной компании не нужно обладать каким-либо ярко выраженным талантом. По мнению основателей театра и его сегодняшних членов, каждый человек талантлив, вне зависимости от физических или интеллектуальных данных. Главное — это желание творить, самореализовываться, общаться. Деятельность театра «ШедЭврика» ведется по трем основным направлениям — актерское мастерство, хореография и вокал</p>
<p><b>Концертные программы: к праздничным датам и отчетные</b> Дом детского творчества «Левобережный» ул. Бабушкина, 56, корп. 2 <a href="http://ddtltspb.ru">http://ddtltspb.ru</a></p>	<p>Эстетическая, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Концерты проводятся на предприятиях и для жителей района; посвященные памятным датам и профессиональным праздникам. Художественные коллективы ДДТ «Левобережный» выступают на концертных площадках города: БКЗ «Октябрьский», ТКК «Карнавал», ДК «Выборгский», Театр эстрады, Детская филармония, в учреждениях культуры Невского района</p>
<p><b>Проект «Чистый мир вокруг нас»</b> Дворец детского (юношеского) творчества Московского района ул. Алтайская, 24 тел. 388-32-43 <a href="mailto:eco_ddut@mail.ru">eco_ddut@mail.ru</a>, <a href="mailto:7svetoh7@mail.ru">7svetoh7@mail.ru</a>, <a href="mailto:omur2003@rambler.ru">omur2003@rambler.ru</a></p>	<p>Трудовая, экологическая, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>Участники проекта принимают участие в ежегодном Международном экологическом форуме в Ленэкспо. Команда лучших исследователей выступает перед правительственной комиссией в день открытия выставки</p>
<p><b>Проект «Экологические тропы района»</b> Дворец детского (юношеского) творчества Московского района ул. Алтайская, 24 тел. 388-32-43 <a href="mailto:eco_ddut@mail.ru">eco_ddut@mail.ru</a>, <a href="mailto:7svetoh7@mail.ru">7svetoh7@mail.ru</a>, <a href="mailto:omur2003@rambler.ru">omur2003@rambler.ru</a></p>	<p>Экологическая, познавательная, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>В рамках проекта дети проходят по загадочным местам своего района, открывая много нового и интересного. Юные исследователи участвуют в мониторинге транспортной нагрузки в Московском районе с исследованием шумового и газового загрязнения улиц, в проекте «Яды рядом с нами», проводят определение качества почвенных проб в садах и парках Московского района</p>
<p><b>Городская компьютерная картотека потерянных и найденных собак и кошек</b> Региональное благотворительное общественное учреждение Центр помощи бездомным животным «Потеряшка» Контакты: тел. 388-95-52, 988-99-55, 8-904-511-99-55 <a href="http://poteryashka.spb.ru">http://poteryashka.spb.ru</a></p>	<p>Экологическая, этическая</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>В «Потеряшке» создана единая городская компьютерная картотека потерянных и найденных собак и кошек, которая является базой данных для работы всей службы. Работа единой городской компьютерной картотеки подчинена строгим правилам и проводится по четкой схеме. На центральном диспетчерском пульте первичные диспетчеры принимают заявки о пропавших, найденных или отданных животных. Информация заносится в компьютер. Далее по строгой схеме проводится работа по поиску владельцев животных или «устройству» животных в дома новых хозяев</p>

<p><b>Проект Санкт-Петербургского детского хосписа «Белый цветок»</b>                  Санкт-Петербургский детский хоспис  <a href="http://whiteflowerspb.blogspot.ru">http://whiteflowerspb.blogspot.ru</a></p>	<p>Этическая, коммуникативная, социально-нравственная</p>		<p>Цель акции — сбор средств в помощь неизлечимо больным детям, привлечение внимания общества к проблемам онкологических больных, возрождение традиций российской благотворительности.                  Сделанные руками детей цветы волонтеры будут дарить петербуржцам и гостям города. Акция проходит накануне Дня защиты детей</p>
<p><b>Приют для бездомных кошек и собак «Теремок»</b>                  Региональное благотворительное общественное учреждение Центр помощи бездомным животным «Потеряшка»                  Контакты:                  тел. 388-95-52, 988-99-55, 8-904-511-99-55  <a href="http://poteryashka.spb.ru">http://poteryashka.spb.ru</a></p>	<p>Экологическая, этическая</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Центр помощи бездомным животным «Потеряшка» помогает огромному числу животных. Это собаки и кошки, птицы и грызуны, другие животные. Приют помогаем онкологическим животным, возвращая старым владельцам или подыскивая им новых. Самое сложное — это когда животное не имеет временного крова или просто лежит на земле, сбито машиной. «Теремок» будет рассчитан в первую очередь на прием травмированных животных, на тех, которые идут «под усыпление», или которым угрожает реальная опасность</p>
<p><b>Досуговая деятельность Центра социально-трудоустройной адаптации ГАООРДИ «Мастер ОК»</b>                  Санкт-Петербургская ассоциация общественных объединений родителей детей-инвалидов ГАООРДИ                  пр. Обуховской Обороны, 199                  тел. 362-76-78, 362-76-79, 362-76-80  <a href="http://gaoordi.ru">http://gaoordi.ru</a></p>	<p>Этическая, коммуникативная, социально-нравственная, познавательная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>Одно из направлений деятельности отделения социальной помощи Центра — досуг. Предлагается организация посещения театров, музеев и концертных залов; проведение праздничных и спортивных мероприятий; выезды на природу и в лагеря отдыха, туристические походы</p>
<p><b>Театр «ШедЭврика ГАООРДИ»</b>                  Санкт-Петербургская ассоциация общественных объединений родителей детей-инвалидов ГАООРДИ                  пр. Обуховской Обороны, 199                  тел. 362-76-78, 362-76-79, 362-76-80  <a href="http://shedevrika.ru">http://shedevrika.ru</a></p>	<p>Коммуникативная, социально-нравственная, познавательная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>Театр «ШедЭврика» работает по трем основным направлениям: актерское мастерство, хореография и вокал. Репетиции, занятия, мастер-классы, тренинги, семинары проходят в форме игровой деятельности, что позволяет создать непринужденную, доброжелательную и комфортную для всех атмосферу, в рамках которой участники открывают в себе новые способности и таланты. В театре созданы условия для того, чтобы каждый мог приобрести новые знания и опыт. Работа ведется в небольших группах, где специалист может уделить внимание каждому участнику, также на занятиях присутствует психолог. Помимо этого, в театре проводятся психологические тренинги для молодежной группы и родителей</p>
<p><b>Проекты немецко-русского обмена</b>                  Региональная общественная организация «Немецко-русский обмен»                  Лиговский проспект 87, офис 300                  тел. 718-37-93  <a href="http://obmen.org">http://obmen.org</a></p>	<p>Познавательная, этическая, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Немецко-русский обмен содействует укреплению мира, дружбы и согласия между народами Германии, России и других стран и развивает активную гражданскую позицию человека через программы обмена и поддержку молодежных инициатив. Основные направления деятельности: школьный обмен, волонтерский обмен, общественные, культурные и др. мероприятия</p>

<p><b>Направление деятельности Детского кризисного центра — Помощь трудным подросткам</b> Детский кризисный центр ул. Гастелло, 15 <a href="http://deticenter.org">http://deticenter.org</a></p>	<p>Этическая, коммуникативная, социально-нравственная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Помощь Детского кризисного центра оказывается трудным детям, как живущим в семьях, так и не имеющим возможности жить дома. В Центре оказывается помощь в решении проблем с проживанием, питанием и одеждой; предоставляется возможность учиться и знакомиться с разными профессиями. Детям предлагаются кружки, студии и секции, в которых ребята могут развиваться творчески и заниматься спортом. Центр оказывает ребятам психологическую поддержку и помощь в социальной адаптации</p>
<p><b>Направление деятельности Детского кризисного центра — Помощь детям и подросткам с особенностями развития</b> Детский кризисный центр ул. Гастелло, 15 <a href="http://deticenter.org">http://deticenter.org</a></p>	<p>Этическая, коммуникативная, социально-нравственная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста</p>	<p>Работа Центра направлена на создание благоприятной атмосферы, в которой дети и подростки с ограниченными возможностями чувствуют себя принятыми и нужными, находят друзей и занимаются творчеством. Возможна организация общения и взаимодействия дошкольника с детьми с особенностями развития</p>
<p><b>Проект «Радость движения»</b> Детский кризисный центр ул. Гастелло, 15 <a href="http://deticenter.org">http://deticenter.org</a></p>	<p>Этическая, коммуникативная, социально-нравственная</p>		<p>Проект «Радость движения» был создан группой инициативных родителей для решения вопросов, связанных с развитием, интеграцией и социализацией детей с синдромом Дауна в современном обществе. Группа строится путем погружения в творческую атмосферу, используются игровые техники и разные варианты коммуникации и интеграции. Возраст детей в группе разный, поскольку занятия проходят совместно с родителями и старшими и младшими братьями и сестрами, а также с другими «обычными» детьми. В творческой, радостной атмосфере, совместно с педагогами, дети и их родители изучают различные ремесла, техники декоративно-прикладного искусства, слушают музыку, учатся выражать себя на сцене, владеть своим телом и просто общаться. Восполняется дефицит общения у «особенных» детей (дети с синдромом Дауна, аутисты, дети с ДЦП)</p>
<p><b>Проект «Экологическое просвещение»</b> Общественная экологическая организация «Мусора.Больше.Нет» <a href="http://musora.bolshe.net">http://musora.bolshe.net</a></p>	<p>Познавательная, экологическая, трудовая</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Проводятся просветительские и образовательные мероприятия для детей и взрослых: детские экологические семинары; мастер-классы по сортировке отходов</p>
<p><b>Проект «Залоговая стоимость тары»</b> Общественная экологическая организация «Мусора.Больше.Нет» <a href="http://musora.bolshe.net">http://musora.bolshe.net</a></p>	<p>Познавательная, экологическая, трудовая</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>«Залоговая стоимость тары» позволяет сократить затраты на уборку территории и вывоз ТБО после массовых мероприятий, таких как концерты на открытых площадках, футбольные матчи, музыкальные фестивали и open-air'ы. Кроме того, мероприятия с использованием «Залоговой стоимости тары» формируют культуру обращения с отходами. А именно культуру отношения к отходам как к ценным ресурсам, а не мусору. Суть проекта заключается в том, чтобы собрать отходы (банки/бутылки/стаканчики), разбросанные на территории. Тара сдается по 10 рублей. Цена всех напитков, продаваемых на фестивалях, увеличена на 10 рублей. Покупатель оставляет 10 рублей сверх обычной цены в качестве залога и получает обратно, когда сдает свою тару. Выбросив бутылку, он, соответственно, теряет свой залог</p>



<p><b>Проект «Детский благотворительный магазин «Крокозябрики»</b> Общественная экологическая организация «Мусора.Больше.Нет» <a href="http://musora.bolshe.net">http://musora.bolshe.net</a></p>	<p>Познавательная, экологическая, трудовая</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Цели проекта: – достижение позитивных изменений в социальной сфере путем продвижения идей благотворительности и заботы об экологии; – привлечение средств на благотворительные цели (направление: дети и экология) на постоянной основе; – достижение положительного отношения к секонд-хенду, научить людей ценить вещи. Как это работает? Люди отдают ненужные, но хорошие детские вещи: одежду, игрушки и т.д. Вещи сортируются на складе при магазине. 90% из них распределяются по городским благотворительным организациям. Совсем непригодные вещи рассматриваются на предмет ремонта, «переделки», материалов для рукоделия. 10% остаются для продажи в магазине. Также ведется торговля изделиями ручной работы и «эковарами» (многоцветные подгузники, экосумки и косметика с экологическим сертификатом). На территории магазина организованы: – тематические встречи и чаепития клуба «Зеленый родитель»; – мастер-классы по рукоделию для детей и мам (материалом для рукоделия будут вещи из магазина, которые «никуда больше не годятся»); – прием б/у батареек</p>
<p><b>Регулярные общественные акции</b> Общественная экологическая организация «Мусора.Больше.Нет» <a href="http://musora.bolshe.net">http://musora.bolshe.net</a></p>	<p>Трудовая, экологическая</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Регулярные общественные акции: – волонтерские уборки; – акции по сбору опасных отходов и вторсырья; – посадки деревьев в городе, чтобы всем нам легче дышалось</p>
<p><b>Проект «Волонтеры выходного дня»</b> Санкт-петербургская благотворительная общественная организация «Перспективы» тел. 320-06-43 <a href="http://perspektivy.ru">http://perspektivy.ru</a></p>	<p>Этическая, социально-нравственная, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Волонтеры по выходным дням посещают ребят в детском доме или интернате, где организуют досуг и свободное время ребят, дарят им тепло, общение и новые впечатления. Виды занятий (приоритет), игры, рисование, поделки из бумаги и простых материалов, пение и игра на музыкальных инструментах, чтение книг, чаепитие, настольные игры, инсценировки, слушание музыки, короткие автобусные поездки</p>
<p><b>Помощь в семьях, где проживают дети с нарушениями</b> Санкт-петербургская благотворительная общественная организация «Перспективы» тел. 320-06-43 <a href="http://perspektivy.ru">http://perspektivy.ru</a></p>	<p>Этическая, социально-нравственная, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Помощь оказывается в семьях, где проживают дети с нарушениями, которые поддерживают «Перспективы». Волонтер гуляет с ребенком, играет, общается, помогает в уходе, если это необходимо. Кроме того, возможно оказание следующих видов помощи: – организовать и провести праздники для ребят: поставить сценку, спеть и т.д.; – провести мастер-класс по созданию различных поделок, рисунков</p>
<p><b>Программа «Детский клуб»</b> Санкт-Петербургское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест» ул. Миллионная, 11 тел. 571-10-91 <a href="http://spbredcross.org">http://spbredcross.org</a></p>	<p>Этическая, социально-нравственная, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Помощь оказывается детям групп социального риска. Возможна помощь в привитии детям социальных навыков безопасного проживания в новой культуре для детей мигрантов; проведение и участие в культурно-массовых мероприятиях (посещение театров, выставок, музеев, экскурсий и т.д.)</p>

<p><b>Волонтерская помощь детям групп социального риска</b>          Санкт-Петербургское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест»          ул. Миллионная, 11          тел. 571-10-91  <a href="http://spbredcross.org">http://spbredcross.org</a></p>	<p>Этическая, социально-нравственная, коммуникативная</p>	<p>Дети старшего дошкольного возраста, родители</p>	<p>Возможные варианты волонтерской помощи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– непосредственное участие в общении с детьми;</li> <li>– передать детям определенные вещи: одежда и обувь; игрушки и диски DVD; развивающие игры, современные игрушки и диски с мультфильмами (лучше отечественными);</li> <li>– книги с яркими иллюстрациями, в хорошем состоянии</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЙ

ЯНВАРЬ

### НОВЫЙ ГОД

#### Занятие «Новогодняя открытка для детей»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Лист цветной бумаги А4, ножницы, шаблон елки, краски, фломастеры

#### **Цель**

Формирование уважительного отношения к национальным традициям празднования Нового года. Воспитание чувства сопереживания, сострадания.

#### **Компетенции**

- Знание традиций празднования Нового года.
- Представление о вариативности национальных традиций празднования Нового года.
- Умение сопереживать.
- Владение навыками продуктивной деятельности.

#### **Основное содержание**

Покажите детям плакат «Этнокалендарь 2015», предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о традициях празднования Нового года в разных странах. Предложите вспомнить и рассказать о традициях празднования Нового года в семьях воспитанников. Обратите внимание на сходство традиций. Например, что во многих культурах Новый год принято встречать в кругу семьи и с близкими друзьями.

Расскажите ребятам, что некоторые дети, которые болеют, встречают Новый год в больницах. Объясните, что эти дети тоже любят подарки. Предложите дошкольникам сделать новогодние открытки для больных детей своими руками.

#### **Этапы работы:**

1. Лист цветной бумаги (А4) сложить пополам.

## ЧАСТЬ II

2. К лицевой стороне приложить шаблон елки, обвести его и вырезать по контуру.
3. В образовавшемся «окошке» в форме елки нарисовать «подарки» для больных детей.

После окончания рисования обсудите с детьми их открытки. Предложите рассказать, какие подарки они нарисовали в елках. После занятия можно устроить выставку работ детей.

### *Рекомендации*

Педагогу лучше заранее договориться с одной из детских больниц, куда будут переданы открытки. К процессу передачи можно привлечь родителей. В ходе посещения можно сделать фотографии и потом показать их детям.

## РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

### Занятие «Подари ангела»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Белая и цветная бумага А4, карандаши или фломастеры, клей, карандаш, ножницы, шаблон фигурки ангела

### *Цель*

Формирование уважительного отношения к национальным и конфессиональным традициям празднования Рождества. Воспитание эмпатии.

### *Компетенции*

- Знание международных традиций празднования Рождества.
- Умение сопереживать.
- Владение навыками продуктивной деятельности.

### *Основное содержание*

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о традициях празднования Рождества в нашей стране. Расспросите ребят о том, как в их семье принято праздновать Рождество. Объясните ребятам, что есть дети в детских домах, которые не могут отмечать Рождество в своих семьях. Предложите сделать для них поделку «Рождественский ангел».

В ходе занятия можно воспользоваться разработками, предложенными тюменским педагогом О. Салдиной [1]

**Этапы работы:**

1. Предварительно, до занятия подготовьте каждому ребенку шаблон фигурки ангела. Покажите детям, как прикладывать и обводить шаблон на листе бумаги. Вырезать заготовку.
2. Помогите детям свернуть бумажный шаблон, закрепляя в местах дополнительных разрезов.
3. Предложите детям украсить ангелочков сердечками, цветами и другими элементами по желанию ребенка, вырезая их из цветной бумаги и наклеивая на фигурки. Не забудьте нарисовать ангелочкам лица.

После занятия можно устроить выставку работ.

**Рекомендации**

Педагогу лучше заранее договориться с одним из детских домов, куда будут переданы поделки. К процессу передачи можно привлечь родителей. В ходе посещения детского дома можно сделать фотографии и потом показать их детям.

**Рекомендованные информационные источники**

1. Учебно-методический кабинет. — URL: <http://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo/novogodnie-podelki-svoimi-rukami/angel-iz-bumagi-svoimi-rukami.html> (дата обращения 19.05.14)



*Первый этап*



*Второй этап*



*Третий этап*

**ВАЛЕНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ СЕРОВ,  
ХУДОЖНИК, 150 ЛЕТ**

**Занятие «Мой друг»**

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Листы бумаги А4, краски, карандаши

### **Цель**

Формирование уважительного отношения к культуре родного края через ознакомление с произведениями выдающихся художников.

### **Компетенции**

- Представление о вариативности культурного наследия.
- Умение передавать эмоции в рисунке.

### **Содержание**

Предложите детям рассмотреть плакат. Расскажите о выдающемся художнике, В.А. Серове. Расскажите ребятам, что художник родился в Санкт-Петербурге. Покажите некоторые из портретов, написанных Серовым.

Предложите детям нарисовать портрет своего друга. Помогите детям с выбором материалов для рисования и с окончательным оформлением рисунка.

Посетите одну из ближайших детских художественных школ. Предложите преподавателям одного из младших классов провести занятия на подобную и тему с их детьми.

Организуите в детском саду или в художественной школе (по договоренности) совместную выставку детских работ. Посетите эту выставку вместе с детьми. По ее завершении предложите детям по желанию подарить свои работы детям из художественной школы. Подобную инициативу обсудите с педагогами школы.

Рекомендации: для выбора ближайшей детской художественной школы можно воспользоваться ресурсом СПб-РФ [http://www.spb-rf.ru/shkoly\\_hudozhestvennaya.htm](http://www.spb-rf.ru/shkoly_hudozhestvennaya.htm)

### **Рекомендованные информационные источники**

1. Валентин Серов. О художнике. — URL: <http://vserov.ru> (дата обращения 16.05.14)
2. Gallerix. — URL: <http://gallerix.ru/album/Serov> (дата обращения 16.05.14)

## **ДЕНЬ ПОЛНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ ЛЕНИНГРАДА ОТ ФАШИСТСКОЙ БЛОКАДЫ**

### **Занятие «Хлеб для детей блокадного Ленинграда»**

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Глина для лепки

### **Цель**

Формирование патриотических чувств, чувства гордости и эмоционального сопереживания.

**Компетенции**

- Знание истории родного города.
- Умение сопереживать.
- Навыки продуктивной деятельности.

**Содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о празднике освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Расскажите, что во время блокады в Ленинграде находилось много тысяч детей. Расскажите, как тяжело им жилось в блокадном городе без еды и тепла. Расскажите, что больше всего дети в блокадном Ленинграде мечтали о хлебе.

Предложите детям слепить из глины корзинки и наполнить их буханками и батонами вылепленного хлеба.

В конце занятия предложите детям показать свои работы и по желанию рассказать о том, что именно они слепили.

**Рекомендованные информационные источники**

1. Страна мастеров. — URL: <http://stranamasterov.ru/node/157427> (дата обращения 19.05.14).
2. Соленое тесто. Мастер-класс. — URL: <http://solo-nebo.narod.ru/z-korzina.html> (дата обращения 19.05.14).

**ФЕВРАЛЬ**

**МАСЛЕНИЦА — СЕВАРНИ**

**Занятие «Чувашские узоры»**

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Лист белой бумаги, цветная бумага, карандаш, ножницы, клей, иллюстрации чувашских узоров

**Цель**

Формирование этнической толерантности через ознакомление с национальными традициями празднования чувашской Масленицы.

**Компетенции**

- Знание традиций празднования Масленицы у разных народов.
- Представление о вариативности национальных традиций празднования Масленицы.
- Навыки продуктивной деятельности.

### *Основное содержание*

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о традициях празднования Масленицы в Чувашии. Расспросите ребят о том, как в их семье принято праздновать Масленицу. Спросите, что дети знают о традициях отмечаемого праздника у других народов. Расскажите, что у каждого народа есть традиционный национальный узор. Предложите ребятам сделать подарки для чувашских детей к их празднику.

Расскажите детям, что чувашские умелицы вышивают полотенца, занавеси, сумки, дорожки, салфетки. Покажите иллюстрации чувашских узоров. Объясните, что каждый элемент имеет свое значение. Для этого воспользуйтесь рекомендуемыми информационными источниками.

Обсудите иллюстрации: какие цвета преобладают, какие элементы и геометрические формы присутствуют в узоре. Предложите детям украсить свои полоски. В ходе выполнения работ помогайте детям. Особое внимание обращайте на подбор цветов и элементов.

В конце занятия организуйте выставку работ.

### *Рекомендованные информационные источники*

1. Васильева Л.Г. Загадочный мир народных узоров. Развитие у детей 5–7 лет способностей к созданию образов-символов чувашских узоров в рисовании и аппликации. Учебно-методическое пособие. — Чебоксары: «Новое время», 2005. — 88 с.
2. Чувашский орнамент. Научно-вспомогательный библиографический указатель. — [http://www.nbchr.ru/PDF/chuv\\_ornament\\_2011-12.htm](http://www.nbchr.ru/PDF/chuv_ornament_2011-12.htm) (дата обращения 22.05.14).

## ЧУНЬЦЗЕ. КИТАЙСКИЙ НОВЫЙ ГОД

### Занятие «Роспись по ткани»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Пяльцы, ткань размером 30x40 см с изображением ветки дерева, краски по ткани, кисть

#### *Цель*

Формирование этнической толерантности через ознакомление с китайскими национальными традициями.

#### *Компетенции*

- Знание национальных особенностей других народов.
- Представление о вариативности национальных традиций.



- Воспитание чувства сострадания и сопереживания.
- Навыки продуктивной деятельности.

**Содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Расспросите ребят о том, что они знают о китайцах и об их традиции праздновать Новый год. Предложите вспомнить традиции празднования Нового года у других народов.



Объясните, что на Новый год принято дарить подарки. Расскажите, что в Китае часто бывают наводнения, и многие дети с родителями страдают и остаются без дома. Предложите ребятам поддержать китайских сверстников и сделать им подарки.

Объясните, что в китайском народном творчестве распространена роспись по ткани. Расскажите о традиционных китайских мотивах. Более подробно остановитесь на рисунке ветки дерева. Расскажите об использовании цветов. Покажите детям иллюстрацию.

Раздайте детям заготовки. Объясните, что им нужно нарисовать красные цветочки, лепестки и солнце. В процессе рисования помогайте детям с композицией, размерами и расположением отдельных элементов рисунка на ткани.

После окончания обсудите с детьми получившиеся работы. Организуйте выставку детского творчества.

**Рекомендованные информационные источники**

1. Социальная сеть работников образования. — <http://nsportal.ru/detskii-sad/risovanie/oznakomlenie-detey-s-tehnikoy-batik> (дата обращения 21.05.14).
2. Учебно-методический кабинет — <http://ped-kopilka.ru/blogs/mazurina-natali/netradicionaja-tehnika-risovanija.html> (дата обращения 21.05.14).

**САГААЛГАН — БУРЯТСКИЙ НОВЫЙ ГОД**

**Занятие «Бурятские сказки»**

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Бурятские сказки

**Цель**

Формирование этнической толерантности через ознакомление с традициями национального празднования Нового года.

### **Компетенции**

- Знание национальных особенностей празднования Нового года у других народов.
- Представление о вариативности национальных традиций.
- Навыки продуктивной деятельности.

### **Содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Расскажите о празднике буддистского Нового года. Предложите вспомнить традиции празднования Нового года у других народов. Расскажите, что в дни празднования Сагаалгана вся семья собирается вместе. В этот день взрослые рассказывают детям разные истории и читают сказки.

Используя рекомендуемые информационные источники, выберите и прочтите детям бурятские сказки.

После чтения обсудите:

1. Какие сказки других народов дети могут назвать?
2. Что общего в этих сказках?
3. Чем отличаются бурятские сказки?

### **Рекомендованные информационные источники**

1. Бурятские народные сказки. — М.: Современник, 1990. — 152 с.
2. Планета сказок. — <http://www.planetaskazok.ru/buryatskz> (дата обращения 01.06.14).
3. Хранители сказок. — <http://hobbitaniya.ru/buryat/buryat28.php> (дата обращения 01.06.14).

## ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

### Занятие «Галстук в подарок»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Заготовка из плотной ткани «Галстук», пуговицы, бисер, куски ткани, блестки и др. украшения, клей, ножницы, нитки

### **Цель**

Формирование патриотизма и эмпатии у детей, формирование гендерной толерантности.

### **Компетенции**

- Представление о вариативности празднования Дня защитника Отечества.
- Навыки продуктивной деятельности.

### Содержание

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его и вспомнить, что они знают о Дне защитника Отечества. Обсудите с детьми, кого можно назвать защитниками Отечества, почему мы чаще всего в этот день поздравляем мальчиков и пап.

Расскажите, что часто мужчины и мальчики носят галстуки, поэтому им их часто дарят на праздники. Раздайте детям заготовки галстуков из ткани. Предложите украсить заготовки разными предметами (пуговицы, бисер, куски ткани, блестки и др.) с использованием клея и ниток.

Попросите каждого ребенка продемонстрировать свои поделки и рассказать о них.

По окончании работы устройте выставку детских поделок.

## МАРТ

### ХИНА МАЦУРИ. ЯПОНСКИЙ ПРАЗДНИК КУКОЛ

#### Занятие «Кукла»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Воздушные шарики, разноцветные нитки, клей, ножницы, бисер, маленькие пуговицы

#### Цель

Формирование межкультурной толерантности.

#### Компетенции

- Знание об особенностях праздника девочек в Японии.
- Позитивное эмоциональное отношение к национальным праздникам.
- Навыки продуктивной деятельности.

#### Содержание

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Попросите вспомнить, что дети знают о традициях празднования Дня кукол в Японии. Расскажите о многообразии кукол. Объясните, что на занятии дошкольники будут делать куклы из ниток.

Надуйте для каждого ребенка воздушный шарик диаметром примерно 5 см и завяжите его. Предложите каждому ребенку выбрать шпульки с понравившимся цветом ниток. Скажите, что нужно наматывать нитки на шарики в произвольных направлениях. Покажите, как это делается. Только после того, как дети освоят прием наматывания, добавляйте использование клея. В небольшое блюдце налейте клей и поставьте перед детьми. Обмакнув

пальцы в клей, наматывайте нить на шарик в произвольных направлениях, постоянно смачивая пальцы клеем на каждый виток. Можно брать нитки одного или нескольких цветов. После того как все нитки намотаны на шарик, нужно дать им полностью высохнуть. Затем аккуратно и медленно необходимо сдуть шарик и извлечь его изнутри. Это заготовка головы для куклы. При помощи маленьких пуговиц, бисера и клея покажите детям, как можно аккуратно сделать мордашку у куклы. Далее изготовьте туловище. На плотный картон намотайте несколько слоев ниток и разрежьте с одной стороны. Получившийся пучок проденьте через несколько нитей в нижней части головы куклы и завяжите концы двумя узлами. Получилась кукла из ниток. Предложите детям показать друг другу поделки. Обсудите подбор цветов.

## ПУРИМ

### Развлечение «Праздничная раскраска»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Листы с картинками для раскрашивания, цветные карандаши

#### **Цель**

Формирование уважительного отношения к национальным и конфессиональным традициям других народов.

#### **Компетенции**

- Знание традиций празднования Пурим.
- Навыки продуктивной деятельности.

#### **Основное содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о традициях иудейского праздника Пурим. Спросите, что дети знают о традициях отмечаемого этого праздника.

Воспользуйтесь информационными ресурсами для подбора картинок для раскрашивания. Раздайте детям листы и предложите раскрасить яркими цветами.

Устройте выставку работ. Получившиеся картинки можно подарить ребятам с дошкольного отделения еврейской школы Санкт-Петербурга.

#### **Рекомендованные информационные источники**

1. Ресурсный центр еврейского образования. Раскраски на Пурим. — <http://havura.info/catalog/31/34> (дата обращения 20.05.14).
2. Частная общеобразовательная школа №224 «Шамир» — <http://www.school224.ru/> (дата обращения 20.05.14).

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

### Выставка фотографий «Я – помощник»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Выставка	Групповая	Фотографии детей

#### **Цель**

Формирование гендерной толерантности.

#### **Компетенции**

- Умение передавать эмоциональные состояния.
- Формирование уважения к мамам и бабушкам.
- Навыки связной речи.

#### **Предварительная работа**

За 1–2 недели до проведения выставки на родительском собрании попросите родителей дать детям поручение по дому. Обсудите, какую домашнюю работу можно поручить ребенку (убрать игрушки, протереть пыль, помыть обувь, др. виды помощи). Попросите родителей сфотографировать ребенка за выполнением поручения и распечатать фотографию (размер 10х15).

#### **Основное содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его и вспомнить, что они знают о Женском дне. Обсудите с детьми, кого можно поздравлять в этот день. Обратите внимание детей, что лучшим подарком в любой день, а особенно в этот, для мам и бабушек будет помощь по хозяйству.

Организуйте выставку фотографий. Попросите каждого ребенка рассказать, что он делал и как помогал семье. Помогайте детям наводящими вопросами. Обязательно обратите внимание ребят на то, как важно быть полезным другим людям не только во время праздников.

#### **Рекомендации**

Разделите показ выставки на несколько дней (по 5–7 детей в день), чтобы ребята не устали от рассказов друг друга и всех внимательно выслушали.

## НАВРУЗ. ВОСТОЧНЫЙ НОВЫЙ ГОД

### Игра «Отдай платочек»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Игра	Групповая	Фотографии детей

### **Цель**

Формирование этнической толерантности через ознакомление с восточными национальными традициями.

### **Компетенции**

- Знание национальных особенностей других народов.
- Представление о вариативности национальных традиций.

### **Содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Расскажите о празднике Навруз. Предложите вспомнить традиции празднования Нового года у других народов. Расскажите, что в дни праздника Навруз принято веселиться и играть в народные игры. Предложите детям поиграть в азербайджанскую народную игру.

### **Игра «Отдай платочек»**

Играющие делятся на две группы и выстраиваются в шеренгу друг против друга, держа руки за спиной. В центре между шеренгами стоит один игрок. В каждой команде выбирают ведущего, которому дают платочек. Ведущий проходит позади своей команды и незаметно вкладывает платочек в руку одного из детей. После этого игрок, стоящий в центре, дает команду: «Отдай платочек!» Дети должны выбежать и отдать платочек ведущему.

Правила игры:

- бежать и отдавать платочек можно только по сигналу;
- побеждает тот, кто быстрее отдаст платочек;
- побеждает команда, набравшая больше очков;
- платочек надо каждый раз давать разным детям.

### **Рекомендованные информационные источники**

1. Активные игры для детей. Азербайджанские народные игры — [http://azbukainigr.ru/category/world\\_game/azerbajdzhanskie](http://azbukainigr.ru/category/world_game/azerbajdzhanskie) (дата обращения 02.06.14).

## АПРЕЛЬ

### МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПТИЦ

#### Занятие «Заботимся о птицах»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Пластиковая бутылка, деревянная ложка, корм для птиц

### **Цель**

Воспитание уважительного отношения к родной природе.

**Компетенции**

- Знание о многообразии животного мира и мира птиц.
- Умение проявлять эмпатию по отношению к птицам.

**Содержание**

Предложите детям рассмотреть плакат. Используя информационные материалы, расскажите о Международном дне птиц, о ценности и многообразии родной природы. Расскажите, как трудно живется птицам зимой и ранней весной. Объясните, что о птицах надо заботиться, ставить кормушки.

Сделайте вместе с детьми кормушку из пластиковой бутылки. Для этого ближе к дну бутылки проделайте в ее стенках сквозное отверстие, вставьте в него насквозь черенок деревянной ложки и немного расширьте отверстие со стороны черпака у ложки, чтобы туда высыпался корм небольшими дозами. Насыпьте в бутылку корм и привяжите к пробке прочную веревочку, сделав из нее петлю.

Во время прогулки укрепите кормушку на одном из деревьев недалеко от детского сада.

**Рекомендованные информационные источники**

1. Сам дизайнер. — <http://samdizajner.ru/varianty-sozdaniya-kormushek-i-skvorechnikov-svoimi-rukami-foto-primery-dekorativno-oformlennyh-skvorechnikov-i-kormushek.html> (дата обращения 22.05.14).

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ДЕТСКОЙ КНИГИ

### Экскурсия «Помогаем книжкам»

Часы	Вид	Форма
1	Экскурсия	Групповая

**Цель**

Воспитание уважительного отношения к книге.

**Компетенции**

- Знание о способах обращения с книгами.
- Навыки продуктивной деятельности.

**Предварительная работа**

Заранее договоритесь с ближайшей библиотекой о возможности посетить ее с детьми. Определите время и формат встречи. Попросите показать детям способы починки и ухода за книгами.

**Содержание**

Предложите детям рассмотреть плакат. Расскажите о Международном дне книги. О ценности книги как источника знаний для людей разных национальностей.

Организуйте и проведите экскурсию в ближайшую библиотеку. При проведении экскурсии в библиотеку в первый раз предварительно познакомьте детей с этим специальным местом. Объясните его назначение. Во время экскурсии обратите внимание детей на следующие моменты:

- на библиотеку как специальное место хранения и распространения знаний;
- на количество книг, размещенных в библиотеке;
- на необходимость ухода за книгами и их починки;
- на необходимость бережного обращения с книгой.

Основная часть экскурсии должна быть посвящена способам ухода за книгами и их починки. По возможности подключите детей к отдельным несложным операциям по ремонту книг.

## ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

### Занятие «Коллективный рисунок “Ракета”»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Рулон обоев длиной от 3 м с изображением контура космической ракеты. Карандаши, фломастеры, мелки

#### *Цель*

Развитие патриотизма и эмоциональной отзывчивости.

#### *Компетенции*

- Знание о празднике космонавтики.
- Навыки художественного творчества.
- Умение передавать эмоции в рисунке.

#### *Содержание*

Предложите детям рассмотреть плакат. Попросите их вспомнить, что они знают о Дне космонавтики и о Юрии Гагарине. Дополните информацию после высказываний детей.

Расскажите, как сложно приходится в космосе космонавтам, какой большой труд они проделывают, находясь на орбите. Предложите поддержать космонавтов, передав им приветы и большой рисунок.

Разместите на полу в центре группы размотанный рулон обоев с изображенным на нем контуром космической ракеты. Предложите детям самим выбрать место на ракете, где они будут рисовать. После выбора места каждым ребенком раздайте изобразительный материал. Обсудите с детьми сюжеты для рисования. Обратите внимание, что их рисунки должны передавать хорошее настроение и пожелания детей космонавтам.



Не ограничивайте дошкольников по времени. После окончания рисования обсудите с ребятами сюжеты, не прибегая к оценкам и сравнению. Обратите внимание детей на то, что вместе им удалось сделать большое и полезное дело, которое может помочь другим людям.

Устройте выставку коллективной работы.

## ПАСХА

### Занятие «Весенняя верба»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Листы картона, синяя и коричневая бумага, коричневый фломастер, ватные палочки, клей

#### *Цель*

Развитие межличностной и межкультурной толерантности. Формирование отзывчивого отношения к детям с ограниченными возможностями.

#### *Компетенции*

- Знание об особенностях празднования христианского праздника Пасхи.
- Знание праздничных традиций других народов.
- Умение сопереживать другим детям.
- Навыки продуктивной детальности.

#### *Содержание*

Предложите детям рассмотреть плакат. Расскажите о светлом празднике Пасха и традициях его празднования. Предложите детям вспомнить, что в их семье принято делать на Пасху, что готовить, как украшать дом. Расскажите, что это праздник доброго и бережного отношения ко всем людям. Особенно к тем, кто нуждается в нашей помощи. К ним в первую очередь относятся дети с ограниченными возможностями.

Предложите поддержать их и сделать для детей подарки своими руками. Организуйте занятие, на котором создайте с детьми аппликацию «Весенняя верба».

В ходе занятия можно воспользоваться разработками, предложенными педагогом дошкольного учреждения О.К. Безугловой [1]

#### **Этапы работы:**

1. На картон формата А5 наклеивается цветная бумага синего или голубого цвета (фон).
2. Из бумаги коричневого цвета нарезать полоски 3х10 см. Скатать из них трубочки (ветки).

- У ватных палочек с обеих сторон обрезать ватные края, отступив 2–3 мм от ватной границы. Нижнюю часть раскрасить коричневым фломастером (почки вербы).
- На фон приклеить «ветки» и «почки». Можно добавить заранее приготовленных «птичек».
- Получившиеся работы можно поместить в рамки.

### *Рекомендованные информационные источники*

- Кладовая развлечений. — <http://kladraz.ru/blogs/olga-kuzmovna-bezuglaja/-pushistaja-verba.html> (дата обращения 23.05.14).



## МАЙ

### ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА

#### Занятие «Сажаем цветочки»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Емкости с водой, ростки фиалок, ящики с землей, лейка

#### *Цель*

Сформировать уважение к труду и людям труда независимо от их национальности и конфессиональной принадлежности.

#### *Компетенции*

- Знание об особенностях и многообразии труда.
- Формирование уважительного отношения к труду.
- Навыки продуктивной деятельности.

#### *Предварительная работа*

Подготовьте пророщенные ростки фиалки по количеству детей. За 1 неделю до занятия покажите ростки детям. Расскажите, что таким способом можно разводить цветы. Объясните, что для того чтобы цветы лучше проросли, до посадки их нужно укрепить, прорастив корень. Для этого необходимо поместить росток в воду. Покажите детям, как аккуратно это нужно делать. Раздайте ребятам емкости с водой (желательно прозрачные баночки) и ростки. Покажите, как нужно правильно размещать росток в емкости. В течение недели организуйте наблюдение за ростом растений. Внимательно следите за тем, чтобы ни один росток не погиб. В отсутствие детей заменяйте болезненные, хилые или вялые ростки при необходимости.

### Содержание

Предложите детям рассмотреть плакат. Расскажите о празднике Весны и Труда, о том, что всегда уважением пользовались люди, которые хорошо умели выполнять свою работу.

Предложите ребятам посадить выращенные ими ростки в землю. Подготовьте пластиковые ящики с землей. На равном расстоянии друг от друга сделайте отверстия в почве. Расставьте детей равномерно вокруг ящиков. Покажите, как аккуратно нужно поместить росток в отверстие в земле. Обратите внимание на то, чтобы ребята не повредили корни растения. Проследите, чтобы все дети справились с посадкой. Объясните, что цветы нужно полить. Покажите, как поливать цветы после посадки. Организуйте наблюдение за ростом цветов.

## ПЕТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ, КОМПОЗИТОР, 175 ЛЕТ

### Развлечение «Вальс цветов»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Развлечение	Групповая	Технические средства для просмотра, прослушивания аудиозаписи, запись — П.И. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»

#### Цель

Формирование уважительного отношения к культуре родного края через ознакомление с произведениями выдающихся композиторов.

#### Компетенции

- Представление о вариативности культурного наследия.
- Умение понимать услышанное.
- Владение свободными движениями.
- Навыки релаксации и снятия напряжения.

#### Содержание

Предложите детям рассмотреть плакат. Расскажите о выдающемся русском композиторе П.И. Чайковском, о его творчестве, многообразии и многогранности таланта композитора.

Объясните, что ребята сейчас услышат небольшой отрывок из балета «Щелкунчик». Перескажите сюжет балета, объяснив, в каком именно месте звучит этот отрывок.

Расскажите детям, что музыка порождает в человеке разные эмоции. Нужно только уметь музыку слушать. Включите музыку. Предложите ребятам

начать медленно и плавно, свободно передвигаться по комнате, раскачиваясь в такт музыке. По желанию можно закрыть глаза. Следите, чтобы дети не сталкивались.

По окончании произведения обсудите с детьми, что они делали, как чувствовали музыку, какие бы картины они сейчас нарисовали.

### *Рекомендованные информационные источники*

1. Яндекс. Музыка. Вальс цветов. — <http://music.yandex.ru/#!/track/6098640/album/670784> (дата обращения 23.05.14).
2. Люди. Чайковский П.И. — <http://www.peoples.ru/art/music/composer/chaykovskiy/> (дата обращения 23.05.14).

## ДЕНЬ ПОБЕДЫ

### Занятие «Солдатский треугольник»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Лист бумаги А4, цветная бумага, бумажные заготовки георгиевской ленточки, шаблон цветка, шаблон звезды, ножницы, клей

#### *Цель*

Формирование патриотизма у детей.

#### *Компетенции*

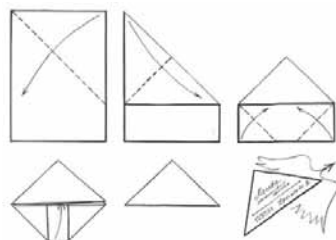
- Знание праздника Дня Победы.
- Умение сопереживать.
- Навыки продуктивной деятельности.

#### *Содержание*

Покажите детям плакат. Попросите вспомнить и рассказать, что они знают о празднике День Победы. Объясните ребятам, что в этой войне защищали нашу Родину люди разных национальностей. Расскажите, как тяжело солдатам было на войне и как их поддерживали письма из дома от семьи. Предложите ребятам самим сделать такие письма для ветеранов.

#### **Этапы работы:**

1. Раздайте детям листы белой или серой бумаги формата А4. По схеме вместе с дошкольниками сложите письмо-треугольник.
2. Раздайте заготовленные георгиевские ленточки.
3. Помогите детям по шаблонам вырезать цветы (3 шт.) и звезду.



4. Предложите ребятам самим составить композицию из цветов, звезды и ленточки на треугольнике.
5. Помогите дошкольникам с композицией и наклеиванием деталей на треугольник.

Обсудите с детьми получившиеся работы. Устройте выставку.

## ДЕНЬ ГОРОДА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

### Рисование «Я — помощник города»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Листы формата А4, цветные карандаши

#### **Цель**

Формирование уважительного отношения к городу.

#### **Компетенции**

- Экологическое воспитание.
- Навыки изобразительной деятельности.

#### **Содержание**

Покажите детям плакат. Спросите, что они знают о нашем городе. Расскажите о празднике День города, почему он отмечается именно в этот день. Расскажите детям, какой уникальный наш город, что его нужно беречь и ухаживать за ним. Попросите детей предложить свои варианты того, как можно помогать родному городу. Обсудите конкретные сюжеты общественно-полезного труда, посильного для дошкольника.

Проведите рисование на тему «Я — помощник города».

После рисования организуйте выставку детских работ. Попросите каждого ребенка рассказать, что именно он нарисовал.

#### **Рекомендации**

В процессе рисования подойдите к каждому ребенку и помогите определиться с сюжетом рисунка.

### ИЮНЬ

## ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ РОССИИ. ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

### Игра «Добрый дракон»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
	Домашнее развлечение	Индивидуально	Изображение дракона с зубами, наклеенными за край

#### Цель

Развитие культуры речи, словарного запаса.

#### Компетенции

- Знание русского языка.
- Развитие внутрисемейных отношений.
- Навыки владения речью.

#### Предварительная работа

Объясните родителям, что до проведения игры им нужно подготовить материал. На листе бумаги нужно изобразить или наклеить изображение головы дракона. Вырезать из белой бумаги треугольники (зубы). Наклеить за основание треугольника зубы к изображению дракона так, чтобы их легко можно было оторвать или снять.

#### Содержание

Предложите родителям рассказать ребенку о празднике «День русского языка». Необходимо отметить, что слова бывают «хорошие» и «плохие». Посоветуйте организовать и провести игру «Добрый дракон».

Покажите изображение головы дракона с большим количеством зубов. Объясните, что когда говорят хорошие, добрые и вежливые слова, у дракона отпадают страшные зубы, и он становится добрым. Предложите ребенку помочь дракону стать добрым. Для этого по очереди предлагайте называть одно слово. Каждое названное слово обсуждайте вместе с ребенком: доброе оно или нет. После каждого положительного слова отрывайте у дракона зуб. Игра продолжается до тех пор, пока не будут удалены все зубы и дракон не превратится в доброго Дракошу.

## ДЕНЬ РОССИИ

### Семейное развлечение «Флаг России»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
	Домашнее развлечение	Индивидуально	Лист картона, клей, пшено, спички, карандаш, кисточка, гуашь

**Цель**

Развитие патриотизма.

**Компетенции**

- Знание об особенностях празднования государственных праздников.
- Развитие внутрисемейных отношений.
- Навыки продуктивной деятельности.

**Содержание**

Предложите родителям рассказать детям о празднике День России. Обратите внимание детей на государственные символы, в частности на флаг. Посоветуйте родителям информационные источники для ознакомления детей с последовательностью и значением цветов на флаге РФ.

Объясните, как организовать совместную работу по изготовлению изображения флага России.

**Этапы работы:**

1. На листе картона в центре нарисовать простым карандашом контур флага России.
2. Наклеить на контур спички с предварительно счищенными или отрезанными серными наконечниками.
3. В образовавшиеся три мини-емкости налить и равномерно распределить немного клея.
4. Пока клей не высох, в один слой насыпать пшена, распределить и прижать для приклеивания легкими движениями. Подождать, пока клей полностью высохнет.
5. Взять гуашь красного цвета, развести водой до состояния сметаны и аккуратно влить в нижнюю ячейку, распределяя краску равномерно и помогая кисточкой или ватной палочкой. То же повторить со средней ячейкой и синим цветом. Если белая гуашь отсутствует, можно заменить ее небольшим слоем клея ПВА.

**Рекомендованные информационные источники**

1. Все о странах мира. — <http://33tura.ru/russia-flag> (дата обращения 25.05.14).
2. Значение цветов флага России. — [http://www.dorogavrim.ru/articles/cveta\\_flaga\\_rossii/](http://www.dorogavrim.ru/articles/cveta_flaga_rossii/) (дата обращения 25.05.14).

**ЫСЫАХ – НОВЫЙ ГОД НАРОДОВ САХА (ЯКУТЫ)**

**Якутские народные подвижные игры**

Часы	Вид	Форма
	Семейное развлечение	Индивидуально

## ЧАСТЬ II

### **Цель**

Формирование этнической толерантности через ознакомление с народными традициями.

### **Компетенции**

- Знание национальных особенностей других народов.
- Представление о вариативности национальных праздников.
- Развитие внутрисемейных отношений.

### **Содержание**

Предложите родителям рассказать детям о празднике Ысыах — якутский Новый год. Для этого подготовьте небольшой материал, используя информационные материалы пособия. Предложите им вместе с детьми вспомнить традиции празднования Нового года у других народов. Акцентируйте внимание родителей на том, что в период праздника у якутов принято танцевать, водить хороводы и играть в народные игры. Используя рекомендуемые информационные источники, предложите родителям выбрать и провести с ребенком 1–2 якутских игры. Попросите обсудить сходство и отличия игр с теми, что уже знает ребенок.

### **Рекомендованные информационные источники**

1. Библиотека по педагогике. — <http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000019/st120.shtml> (дата обращения 25.05.14).
2. Фестиваль педагогических идей. — <http://festival.1september.ru/articles/578755/> (дата обращения 25.05.14).
3. Подвижные игры народов России / Цандыков В.Э., Кокурина О.Г., Кокурина Ю.Л. — Москва: Изд-во НМЦ, 2011. — 41 с.

## САБАНТУЙ

### **Домашнее развлечение «Готовим чак-чак»**

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
	Домашнее развлечение	Индивидуально	Продукты по рецепту

### **Цель**

Формирование межкультурной толерантности.

### **Компетенции**

- Знание об особенностях празднования народных праздников.
- Развитие внутрисемейных отношений.
- Навыки продуктивной деятельности.



### Содержание

Предложите родителям рассказать детям о празднике «Сабантуй». Помогите родителям организовать домашнее развлечение. Для этого порекомендуйте им совместно с детьми приготовить национальное восточное блюдо чак-чак. Для приготовления можно воспользоваться рецептами в рекомендуемых информационных источниках.

### Рекомендованные информационные источники

1. Рецепты чак-чак в домашних условиях. — <http://kulinarochka.com/muchnye-blyuda/tatarskij-chak-chak.html> (дата обращения 20.05.14).
2. Чудо-повар. — <http://chudo-povar.com/chak-chak.html> (дата обращения 20.05.14).
3. Amazingwoman. — <http://amazingwoman.ru/gotovim-doma/sladosti/chak-chak/> (дата обращения 20.05.14).

## ИЮЛЬ

### СУРХАРБАН

#### Бурятские народные подвижные игры

Часы	Вид	Форма
	Семейное развлечение	Индивидуально

#### Цель

Формирование этнической толерантности через ознакомление с народными традициями.

#### Компетенции

- Знание национальных особенностей других народов.
- Представление о вариативности национальных праздников.
- Развитие внутрисемейных отношений.

#### Содержание

Предложите родителям рассказать детям о празднике Сурхарбан — бурятском спортивном празднике. Для этого подготовьте памятки для семьи, используя информационные материалы пособия. Предложите им вместе с детьми вспомнить традиции национальных праздников у других народов. Акцентируйте внимание родителей на том, что это спортивный праздник, на котором часто играют в подвижные игры. Используя рекомендуемые информационные источники, предложите родителям выбрать и провести с ребенком 1–2 бурятских народных подвижных игры. Попросите обсудить сходство и отличия игр с теми, что уже знает ребенок.

### *Рекомендованные информационные источники*

1. Подвижные игры народов Сибири. — <http://nsportal.ru/ap/ap/drugoe/podvizhnye-igry-narodov-sibiri> (дата обращения 25.05.14).
2. Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов СССР. Пособие для воспитателя детского сада. — М.: Просвещение, 1989. — 239 с.
3. Подвижные игры народов России / Цандыков В.Э., Кокурина О.Г., Кокурина Ю.Л. — Москва: Изд-во НМЦ, 2011. — 41 с.

## АВГУСТ

### МЕДОВЫЙ СПАС

#### Домашнее развлечение «Блины с медом и маком»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
	Домашнее развлечение	Индивидуально	Продукты по рецепту

#### *Цель*

Формирование межкультурной толерантности.

#### *Компетенции*

- Знание об особенностях празднования национальных праздников.
- Развитие внутрисемейных отношений.
- Навыки продуктивной деятельности.

#### *Содержание*

Предложите родителям рассказать детям о празднике Медовый Спас. Для этого подготовьте памятки, используя информационные источники пособия. Помогите родителям организовать домашнее развлечение. Для этого порекомендуйте им совместно с детьми приготовить традиционное блюдо блины с медом и маком. Для приготовления можно воспользоваться рецептами в рекомендуемых информационных источниках.

#### *Рекомендованные информационные источники*

1. Рецепт блинов с маком. — <http://www.6-february.ru/bliny-s-makom/> (дата обращения 20.05.14).
2. Кулинарные рецепты. — <http://10receptov.net/zapechennye-blinchiki-s-makom-i-medom.html> (дата обращения 20.05.14).
3. Рецепт века. — [eceptveka.ru/recept/vypechka/bliny\\_blinchiki\\_i\\_oladi/blinchiki\\_zapechennye\\_s\\_makom\\_i\\_medom.html](http://eceptveka.ru/recept/vypechka/bliny_blinchiki_i_oladi/blinchiki_zapechennye_s_makom_i_medom.html) (дата обращения 20.05.14).

## СЕНТЯБРЬ

### ДЕНЬ ЗНАНИЙ

#### Занятие «Букет для первоклассников»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Цветная бумага, ножницы, клей

#### *Цель*

Формирование уважительного отношения к образованию.

#### *Компетенции*

- Представление о вариативности празднования Дня знаний.
- Умение разделять радость.
- Навыки продуктивной деятельности.

#### *Основное содержание*

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о празднике День знаний. Предложите ребятам вспомнить и рассказать, что они знают об этом празднике. Расскажите детям, какой это волнующий и радостный день для тех, кто первый раз идет в школу. Предложите поздравить первоклассников, изготовив им букеты цветов своими руками.

Организуйте и проведите занятие.

#### **Этапы работы:**

1. Прямоугольный лист цветной бумаги согнуть по длинному краю, отступив 1 см.
  2. Нарезать полоски шириной 1 см, при этом разрез должен доходить только до линии сгиба.
  3. Полоски накрутить на карандаш, вынуть карандаш из «завитков», не раскручивая их.
  4. Из зеленой бумаги вырезать полоску шириной 3 см., скрутить и склеить из нее стебель.
  5. Начиная от верхнего края по спирали приклеить на стебель цветную полоску с «завитками».
  6. Вырезать и приклеить к стеблю зеленый листик.
- После окончания работы собрать все цветы в букет и поставить в вазочку группе.

#### *Рекомендованные информационные источники*

1. Ежка. — <http://ejka.ru/blog/podelki/2779.html> (дата обращения 21.05.14).

### РОШ АШАНА — ЕВРЕЙСКИЙ НОВЫЙ ГОД

#### Беседа «Пословицы и поговорки»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Развлечение	Групповая	Подборка пословиц и поговорок еврейского и русского народов

#### **Цель**

Формирование этнической толерантности через ознакомление с еврейскими национальными традициями.

#### **Компетенции**

- Знание национальных особенностей других народов.
- Представление о вариативности национальных традиций.

#### **Предварительная работа**

Используя рекомендуемые информационные источники, подберите несколько еврейских пословиц и поговорок и в пару им русские варианты.

#### **Содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Расспросите ребят о том, что они знают о еврейских праздниках. Предложите вспомнить традиции празднования Нового года у других народов.

Расскажите, что народные традиции лучше всего сохраняются и передаются в народном творчестве. Вспомните с детьми, что они знают о пословицах и поговорках. Объясните задание. Скажите, что вы будете называть еврейскую пословицу, а детям нужно будет вспомнить известную им русскую. Например, «Бог не пошлет калачи, если лежать на печи» (еврейский вариант) — «Под лежачий камень и вода не течет» (русский вариант).

Обсудите с детьми сходство народного творчества.

#### **Рекомендованные информационные источники**

1. Дом солнца. Еврейские пословицы и поговорки. — <http://www.sunhome.ru/prose/evreiskie-poslovici-i-pogovorki.html> (дата обращения 21.05.14).
2. Оратор. — [http://www.orator.ru/poslovicy\\_evreyskie.html](http://www.orator.ru/poslovicy_evreyskie.html) (дата обращения 21.05.14).
3. Филипченко М.П. Еврейские пословицы и поговорки с толкованиями. — М.: АСТ, 2008. — 256 с.

## КУРБАН-БАЙРАМ

### Занятие «Плетем восточный коврик»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Картон для основы коврика 8x10 см, 15 полосок разноцветной ткани 3x20 см, клей, нитки

#### **Цель**

Формирование уважительного отношения к национальным и конфессиональным традициям других народов.

#### **Компетенции**

- Знание традиций празднования Курбан-байрам.
- Формирование положительных детско-родительских отношений.
- Развитие навыков продуктивной деятельности.

#### **Основное содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о традициях мусульманского праздника Курбан-байрам. Спросите, что дети знают о традициях отмечаемого этого праздника и других праздников восточных народов.

Расскажите, что в этот день принято дарить друг другу подарки. Предложите ребятам сделать такие подарки своими руками и подарить их сверстникам из мусульманского детского сада.

#### **Этапы работы:**

1. Из полосок сплести 5 косичек, закрепив концы косичек ниткой, отступив на 2 см от края.
2. На основу коврика (картон) аккуратно, начиная от края, наклеить первую косичку.
3. Рядом, плотно прижимая друг к другу, наклеить следующую косичку. Таким образом наклеить все косички на основу.

#### **Рекомендации**

Педагогу лучше заранее договориться с одним из мусульманских детских садов, куда будут переданы поделки. К процессу передачи можно привлечь родителей. В ходе посещения можно сделать фотографии и потом показать их детям.

#### **Рекомендованные информационные источники**

1. Все о детях. — <http://www.vseodetyah.com/article.html?id=3078&menu=woman> (дата обращения 29.05.14).

### ОКТАБРЬ

## СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕСЕНИН, ПОЭТ, 120 ЛЕТ

### Игра «Во поле березка»

Часы	Вид	Форма
1	Игра	Групповая

#### *Цель*

Формирование уважительного отношения к культуре родного края через ознакомление с произведениями выдающихся писателей.

#### *Компетенции*

- Представление о вариативности культурного наследия.
- Умение понимать увиденное, передавать смысл.
- Навыки игрового взаимодействия.

#### *Содержание*

Предложите детям рассмотреть плакат. Расскажите о выдающемся поэте С.А. Есенине. Прочтите детям отрывок из произведения автора «Береза». После прочтения проведите с детьми подвижную игру.

#### **Подвижная игра «Во поле березка»**

Выбираются два ребенка — березы, которые стоят лицом друг к другу. Они поднимают обе руки вверх и берутся за руки.

Остальные дети, взявшись за руки, образуют хоровод, который не торопясь, в такт с ритмом песни, проходит через «ворота» — руки двух березок.

Березки и остальные дети поют первый куплет песни «Во поле береза стояла»:

Во поле береза стояла, Во поле кудрявая стояла. Люли, люли, стояла,  
Люли, люли, стоя — ла.

Последний слог в слове «стояла» отделяется секундной паузой.

В этот момент руки двух «березок» опускаются, чтобы поймать ребенка из хоровода. Пойманный ребенок становится «березкой». Уже три «березки» берутся за руки, поднимают их.

Игра продолжается до тех пор, пока «березки» не «переловят» всех детей.

Чем больше «березок», тем им легче ловить детей.

#### *Рекомендованные информационные источники*

1. Развитие речи. — <http://bib-super-yana.blogspot.com/2013/10/podvizhnaya-igra-vo-pole-berozza-stoyala.html> (дата обращения 29.05.14).
2. Антология русской поэзии. — <http://www.stihi-rus.ru/1/Esenin/3.htm> (дата обращения 29.05.14).

## ДЕНЬ ИНГРИИ

### Рисование «Что такое доброта?»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Листы бумаги А4, изобразительный материал

#### **Цель**

Формирование уважительного отношения ко всем людям.

#### **Компетенции**

- Знание традиций празднования различных праздников.
- Развитие творческих навыков.

#### **Основное содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о празднике Ингрии. Особое внимание обратите на то, что Ингигерда (Ирина) была доброй женщиной, помогала старикам и детям, больным и бедным.

Задайте детям вопросы:

1. Какого человека можно назвать добрым?
2. Какие поступки мы называем добрыми?
3. Вспомните и расскажите о своем добром поступке.

Проведите рисование на тему «Доброта».

В конце занятия организуйте выставку детских работ. Предложите детям, по желанию, рассказать о сюжетах, изображенных на их работах.

#### **Рекомендации**

В процессе рисования обращайте внимание на сюжеты детских рисунков.

## НОЯБРЬ

## ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

### Занятия «Веселые ладошки»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Листы ватмана, цветная бумага, ножницы, фломастеры, клей

#### **Цель**

Формирование уважения к другим людям к дружбе.

### *Компетенции*

- Представление о празднике День народного единства.
- Навыки продуктивной деятельности.

### *Основное содержание*

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о празднике День народного единства. Расскажите о важности доброго и дружеского отношения ко всем людям. Предложите сделать подарок для детей всего детского сада.

### **Этапы работы:**

1. На лист цветной бумаги положить ладошку, обвести ее карандашом.
2. Вырезать изображение ладошки по контуру.
3. Разрисовать «ладошку» веселыми картинками, улыбками, шариками и пр.
4. Наклеить ладошки с рисунками на листы ватмана.

Вместе с детьми посетить ребят других групп и подарить ладошки и веселое настроение.

## ДЖЕОРГУЫБА

### Занятие «Осетинский танец»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Технические средства для просмотра видеоролика

### *Цель*

Формирование уважительного отношения к национальным и конфессиональным традициям других народов.

### *Компетенции*

- Знание национальных традиций.
- Формирование эмоционально-положительного отношения.

### *Основное содержание*

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о традициях праздника Джеоргуыба. Спросите, что дети знают о традициях отмечаемых других праздников восточных народов.

Расскажите, что этот праздник связан со святым, который защищал слабых и обездоленных. Поясните, что праздник отмечается народом Осетии. Расскажите о национальном танце осетин. Покажите ролик, где национальный танец исполняют осетинские дети.



После просмотра обсудите с детьми, какие движения им больше всего запомнились, какие понравились. Предложите, по желанию, повторить некоторые из этих движений.

**Рекомендованные информационные источники**

1. Rutube.ru. — <http://rutube.ru/tracks/661877.html?v=4892f890774b> (дата обращения 30.05.14).

## ДЕНЬ МАТЕРИ РОССИИ

### Фотовыставка «Я помогаю маме»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
	Фотовыставка	Групповая	Фото с изображением детей

**Цель**

Формирование уважения к труду матери. Поддержка положительного эмоционального отношения к матери.

**Компетенции**

- Представление о вариативности празднования Дня матери.
- Навыки трудовой деятельности.

**Предварительная работа**

За две недели до фотовыставки порекомендуйте родителям дать ребенку поручение, связанное с домашним трудом, и попросите их сфотографировать ребенка за работой. Объясните, что лучше делать сюжетные, не постановочные фотографии.

**Основное содержание**

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о празднике День матери. Предложите ребятам вспомнить и рассказать, какую домашнюю работу делает мама и как ребята помогают родителям в домашнем труде.

Организуйте выставку детских фотографий. Попросите каждого ребенка рассказать, что именно он делал и как помогал родителям в момент, запечатленный на фото.

**Рекомендации**

Чтобы дети не уставали, распределите рассматривание выставки и рассказы детей на несколько дней.

### ДЕКАБРЬ

## ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА

### Игра «Доскажи словечко»

Часы	Вид	Форма
1	Развлечение	Групповая

#### *Цель*

Формирование патриотизма и гордости за героев Отечества — спасателей.

#### *Компетенции*

- Представление о вариативности празднования Дня героев Отечества.
- Умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Представление о профессиях спасателей, медицинских работников (врач скорой помощи, медсестра, водитель скорой помощи), пожарной службы, работников средств массовой информации (корреспондент, оператор).

#### *Основное содержание*

Покажите детям плакат, предложите рассмотреть его. Используя информационные материалы, расскажите о празднике День героев Отечества. Предложите ребятам вспомнить и рассказать, кого они могут назвать героем. Расскажите о работе спасательных служб. Проведите игру.

#### **Игра «Доскажи словечко»**

Попросите детей закончить предложение:

Деревянные сестрички

В коробочке. Это (спички).

Вы запомнили, друзья.

Детям спички брать (нельзя).

Предупреждаем всех недаром,

Трудно справиться с (пожаром).

При пожаре не зевай,

Огонь водою (заливай).

Чтоб не случилась в доме беда,

Советы взрослых слушай (всегда).

Если же возник пожар,

Выбегать скорее надо

Срочно всем (ребятам).

Дым увидел, не зевай  
А пожарных (вызывай).

Помогите детям оценить свои знания, расспросите о действиях при пожаре.

**Рекомендованные информационные источники**

1. Челябинский дошкольный портал. — <http://forchel.ru/16860-konspekt-syuzhetno-rolevoj-igry-spasateli.html> (дата обращения 30.05.14).

## КАТОЛИЧЕСКОЕ РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

### Занятие «Открытка «Рождественская елка»»

Часы	Вид	Форма	Ресурсы
1	Занятие	Групповая	Лист картона размером 10x15 см, цветная бумага, ножницы, клей, серебряная бумага, бусины

**Цель**

Развитие межличностной и межкультурной толерантности.

**Компетенции**

- Знание традиций празднования Рождества.
- Представление о вариативности национальных традиций празднования Рождества.

**Содержание**

Предложите детям рассмотреть плакат. Расскажите о традициях празднования католического Рождества. Попросите детей вспомнить о традициях празднования Рождества в нашей стране. Расскажите, в каких странах дети празднуют Рождество в декабре. Объясните, что в нашем городе тоже есть немецкий детский сад. Предложите сделать для детей этого сада поздравительные открытки.

**Этапы работы:**

1. На лист картона наклеить бумагу красного цвета.
2. Лист зеленой бумаги 10x10 см сложить веером (получится гофрированная елка).
3. Наклеить елку в центр открытки.
4. Из серебристой бумаги вырезать звездочки, из цветной — кружки.
5. Наклеить на елку звездочки, цветные кружки и бусины.

Организуите выставку детских работ. Обсудите с ребятами получившиеся подарки.

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### III.1. К ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫМ ДАТАМ

#### 1 ЯНВАРЯ — НОВЫЙ ГОД

В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта, или со дня святой Пасхи, но в 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. До 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира», но когда Россия начинала устанавливать связи с Европой, такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира, разумеется) Петр I, ссылаясь на европейские народы, издал указ отмечать Новый год не 1 сентября, а 1 января (со дня Рождества Богочеловека).

15 декабря 1699 года под барабанный бой царский дьяк возвестил народу волю царя: о том, что в знак доброго начинания и начала нового столетия после благодарения Богу и молебного пения в церкви велено было «по большим проезжим улицам, и знатным людям перед воротами учинить некоторое украшение от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевеловых. А людям скудным (т.е. бедным) хотя по древу или ветви над воротами поставить. И чтоб то поспело к 1-му числу 1700 сего года; а стоять тому украшению инваря (т.е. января) по 7-е число того же года. В 1-й день, в знак веселия, друг друга поздравлять с Новым годом, и учинить сие, когда на Красной площади огненные потехи начнутся, и стрельба будет». В указе рекомендовалось по возможности всем на своих дворах из небольших пушечек или мелких ружей «учинить трижды стрельбу и выпустить несколько ракет». С 1 по 7 января «по ночам огни зажигать из дров, или из хвороста, или из соломы». 31 декабря в 12 часов ночи Петр I вышел на Красную площадь с факелом в руках и запустил в небо первую ракету.

Новые новогодние обычаи прижились у славян довольно быстро, так как раньше почти в это же время был другой праздник — святки, и многие старые обряды — веселые карнавалы, проделки ряженых, катание на санях, полночные гадания и хороводы вокруг елки — хорошо вписались в ритуал встречи Нового года.

По материалам сайта [http://www.swadbi.info/ps/new\\_god.htm](http://www.swadbi.info/ps/new_god.htm)

#### 7 ЯНВАРЯ — РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО (ПРАВОСЛАВНОЕ)

Рождество Христово (в Русской православной церкви Ёже по плóти Рождество Господа Бога и Спáса нашего Иисуса Христа) — один из главных христианских праздников, установленный в честь рождения по плоти Иисуса Христа от Девы Марии.

Празднуется 25 декабря. Русская православная церковь и другие церкви, использующие юлианский календарь, празднуют 7 января по григорианскому календарю. В православии входит в число двенадцатых праздников и предваряется Рождественским постом.

### **История появления праздника**

В церкви с конца II века вплоть до IV века события Рождества вспоминались в день Богоявления, 6 января. Около 200 года Климент Александрийский упоминает о такой практике. Первые сообщения о появлении отдельного праздника Рождества и праздновании его 25 декабря относятся к середине IV века.

### **Определение даты рождения Иисуса**

Дата 25 декабря впервые указана Секстом Юлием Африканом в его летописи, написанной в 221 году. Попытки установить год рождения Христа по датам сопутствующих событий (годов правления императоров, царей, консулов и т. п.) не привели к какой-либо конкретной дате. Как считают специалисты, исторический Иисус родился между 7–5 годами до н. э.

В различных современных исследованиях даты рождения Иисуса находятся в интервале между 12 г. до н. э. (момент прохождения кометы Галлея, которая могла быть Вифлеемской звездой) до 7 г. н. э., когда проводилась единственная известная перепись населения в описываемый период. Однако даты после 4 г. до н. э. маловероятны по двум причинам. Во-первых, по евангелическим и апокрифическим данным Иисус родился во времена Ирода Великого, а тот умер в 4 г. до н. э. (по другим данным, в 1 г. до н. э.). А во-вторых, если принять поздние даты, то получается, что ко времени своей проповеди и казни Иисус был бы слишком молод.

### **Установление даты празднования Рождества**

Первые христиане были евреями и не отмечали Рождество (по иудейскому вероучению, рождение человека — «начало скорбей и болей», хотя, например, иудейский царь Ирод отмечал день своего рождения). Поэтому в первые годы существования христианства никто не интересовался датой рождения Христа. Гораздо важнее для первых христиан с вероучительной точки зрения был праздник Воскресения Христова, который ныне известен как Пасха. После того как в христианские общины вошли греки (и другие эллинистические народы), под воздействием эллинистических обычаев было начато празднование и Рождества Христова. По-видимому, единой даты Рождества не было, каждая община выбирала свою дату.

Древний христианский праздник Богоявления 6 января идейно совмещал и Рождество, и Крещение Господне, ставшие впоследствии разными праздниками.

### **Современное празднование Рождества**

В светской культуре Рождество связывают прежде всего с елкой, дарением подарков и загадыванием желаний. Обычай дарить на Рождество подарки всячески поощряется продавцами, что привело к коммерциализации.

зации Рождества. В предрождественский период выручка специализированных магазинов может составить половину и более выручки за остальной год.

Во многих странах Рождество остается государственным праздником либо этот день объявлен выходным. Правительства этих стран подвергаются критике за декларативный характер приверженности принципам свободы вероисповедания и отделения церкви от государства.

Подробнее об этом празднике можно прочитать на сайтах:  
<http://ru.wikipedia.org>  
<http://taina.aib.ru>

### 19 ЯНВАРЯ — ВАЛЕНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ СЕРОВ

Валентин Александрович Серов (1865–1911), живописец.

Родился 19 января 1865 г. в Петербурге. Сын композитора Александра Николаевича Серова. Учился живописи в Германии, брал уроки у И.Е. Репина (в Париже и Москве), затем перешел в петербургскую Академию художеств (1880–1885 гг.), где его учителем стал П.П. Чистяков. Дружил с М.А. Врубелем и А.И. Куинджи, оказавшими на него значительное влияние, входил в абрамцевский кружок художников.

В ранних картинах («Девочка с персиками», 1887 г.; «Девушка, освещенная солнцем», 1888 г.) и пейзажах («Пруд в Абрамцево», 1888 г.; «Октябрь. Домотканово», 1895 г.) Серову удалось передать радостное, светлое ощущение мира, красоту природы. В раскрытии портретных образов он умело использует жест, позу, внешний облик человека, его манеру держаться («Дети», 1889 г.; «Мика Морозов», 1901 г.; «Остроухое», 1902 г.).

Со временем манера письма становится иной. Художник уделяет меньше внимания деталям, многоцветность его полотен уступает место сдержанным, мягким серовато-коричневым оттенкам.

В 1890-х гг. Серов обращается к изображению писателей, ученых, артистов, художников. Им созданы портреты К.А. Коровина, Н.С. Лескова, И.И. Левитана, Н.А. Римского-Корсакова, М. Горького, М.Н. Ермоловой, Ф.И. Шаляпина, Т.П. Карсавиной, царя Николая II.

В начале 20 в. Серов был тесно связан с творческим объединением «Мир искусства». Во время революции 1905–1907 гг. он выразил свое возмущение действиями властей в серии сатирических рисунков и ушел из Академии художеств.

В последние годы Серова увлекли исторические и мифологические темы. В картине «Петр I» (1907 г.) художник дал один из самых запоминающихся образов царя — преобразователя России. Яркое впечатление оставляет работа «Похищение Европы» (1910 г.). Умер 5 декабря 1911 г. в Москве.

Подробнее об этом можно прочитать на сайтах:  
<http://citaty.su/kratkaya-biografiya-serova>  
<http://vserov.ru/biography.php>

## 27 ЯНВАРЯ — ДЕНЬ ПОЛНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ ЛЕНИНГРАДА ОТ ФАШИСТСКОЙ БЛОКАДЫ

27 января 1944 г. советские войска полностью сняли фашистскую блокаду города.

Блокада Ленинграда продолжалась около 900 дней — с 8 сентября 1941 по 27 января 1944 года. На город было сброшено 107 тысяч авиабомб, выпущено около 150 тысяч снарядов, погибло, по разным данным, от 400 тысяч до 1 млн человек. Только 3% из них погибли от бомбежек и артобстрелов, остальные 97% умерли от голода.

С началом Великой Отечественной войны 22 июня 1941 г. удар в направлении Ленинграда был поручен группе немецких армий «Север», которая должна была уничтожить части Красной армии в Прибалтике, захватить военно-морские базы на Балтийском море и к 21 июля овладеть Ленинградом. 9 июля был захвачен Псков, 10 июля немецкие части прорвали фронт, силами 4-й танковой группы армий «Север» вышли к реке Плюсса и далее устремились к Луге. 21 августа немцы заняли станцию Чудово, тем самым перерезав Октябрьскую железную дорогу, и через 8 дней овладели Тосно. 30 августа был захвачен крупный железнодорожный узел Мга. 8 сентября 1941 г., когда немцы захватили Шлиссельбург, началась 871-дневная блокада Ленинграда.

В окружение попало 2 млн 544 тыс. гражданского населения города (включая приблизительно 400 тыс. детей), 343 тыс. жителей пригородных районов, войска, защищавшие город. Продовольствие и топливные запасы были ограничены (только на 1–2 месяца). 8 сентября 1941 г. в результате авиационного налета и возникшего пожара сгорели продовольственные склады им. А.Е. Бадаева.

Были введены продовольственные карточки: с 1 октября рабочие и инженерно-технические работники стали получать по 400 г хлеба в сутки, все остальные — по 200 г. Остановился общественный транспорт, потому что к зиме 1941–1942 гг. не осталось никаких топливных запасов и электроэнергии. Запасы продовольствия стремительно сокращались, и в январе 1942 г. на человека приходилось уже только по 200/125 г хлеба в день. К концу февраля 1942 г. в Ленинграде от холода и голода умерло более 200 тыс. человек. Но город жил и боролся: заводы продолжали выпускать военную продукцию, работали театры, музеи. Все время блокады не замолкало ленинградское радио, где выступали поэты и писатели. 2 июля 1942 г. с Урала доставили партитуру 7-й симфонии Дмитрия Шостаковича, которая 9 августа 1942 г. была исполнена оркестром Радиокomiteта в осажденном Ленинграде.

В связи с прекращением связи с большой землей особое значение приобрела дорога через Ладожское озеро, ставшая легендарной «Дорогой жизни». Водным путем грузы доставлялись в Ленинград еще в сентябре—ноябре 1941 г., а когда озеро замерзло, то продовольствие, топливо и другие грузы стали возить по льду. По «Дороге жизни» вывозили и ослабевших от голода жителей города: в первую очередь эвакуировали детей, женщин

с детьми, больных, раненых и инвалидов, а также учащихся, рабочих эвакуируемых заводов и их семьи.

25 марта 1942 г. было принято решение об очистке города от завалов снега, льда, грязи, нечистот, трупов, и уже к 15 апреля город был приведен в порядок силами изможденных ленинградцев и солдат местного гарнизона. В Ленинграде снова начали ходить трамваи.

В следующую блокадную зиму 1942–1943 гг. положение осажденного Ленинграда значительно улучшилось: ходил общественный транспорт, работали предприятия, открылись школы, кинотеатры, действовали водопровод и канализация, работали городские бани и т.д.

Обороной города руководил вначале К. Ворошилов, а после его отстранения — Г. Жуков, хозяйственной стороной занимался А. Косыгин, который фактически заменил первого секретаря Ленинградского обкома ВКП (б) А. Жданова. Именно Косыгин организовывал движение на «Дороге жизни» и улаживал разногласия гражданских и военных властей.

Прорыв блокады Ленинграда начался по приказу Ставки Верховного главнокомандующего 12 января 1943 г. с наступления войск Ленинградского и Волховского фронтов во взаимодействии с Краснознаменным Балтийским флотом (КБФ) южнее Ладожского озера. Местом прорыва блокады был избран узкий выступ, разделявший войска фронтов. 18 января 136-я стрелковая дивизия и 61-я танковая бригада Ленинградского фронта ворвались в Рабочий поселок № 5 и соединились с частями 18-й стрелковой дивизии Волховского фронта. В этот же день частями 86-й стрелковой дивизии и 34-й лыжной бригады был освобожден Шлиссельбург и очищено от врага все южное побережье Ладожского озера. В пробитом вдоль берега коридоре за 18 дней строители возвели переправу через Неву и проложили железную и автомобильную дороги. Вражеская блокада была прорвана.

К концу 1943 г. обстановка на фронтах коренным образом изменилась, и советские войска готовились к окончательной ликвидации блокады Ленинграда. 14 января 1944 г. силами Ленинградского и Волховского фронтов при поддержке артиллерии Кронштадта началась заключительная часть операции по освобождению Ленинграда. К 27 января 1944 г. советские войска взломали оборону 18-й немецкой армии, разгромили ее основные силы и продвинулись на 60 километров в глубину. Немцы начали отступать. С освобождением Пушкина, Гатчины и Чудово блокада Ленинграда была полностью снята.

Последний раз немецкая авиация бомбила Ленинград 14 мая 1944 г.

Более подробная информация и фотоматериалы: <http://www.rastut-goda.ru>

### 16–22 ФЕВРАЛЯ — МАСЛЕНИЦА

Масленица (Масленка) — праздник проводов зимы, восьмая неделя перед Пасхой. Она проходила перед Великим постом, в сыропустную неделю православного календаря, и заканчивалась Прощеным воскресеньем.



### *История праздника*

По канонам Православной Церкви сыропустная неделя предназначалась для подготовки верующих людей к посту, когда каждый из них должен был проникнуться настроением, соответствующим наступающему времени телесного воздержания и напряженных духовных размышлений (см. Посты). (В традиционном русском быту эта неделя стала самым ярким, наполненным радостью жизни праздником. Масленица называлась честной, широкой, пьяной, обжорной, разорительницей. Говорили, что она «целую неделю пела-плясала, ела-пила, друг ко дружке в гости хаживала, в блинах валялась, в масле купалась». Масленица отмечалась по всей России и в деревнях, и в городах. Ее празднование считалось для всех русских людей обязательным: «Хоть себя заложил, а Масленицу проводи».

Празднование Масленицы. Потчевание, катание с гор всей деревней.

В деревнях в ней принимали участие все жители, независимо от возраста и социального положения, за исключением больных и немощных. Неучастие в масленичном веселье могло повлечь за собой, по поверью, «жизнь в горькой беде». Празднества начинались встречей Масленицы в воскресенье перед масленой неделей. Однако этот обряд не был широко распространен. Там, где он был известен, Масленицу встречали блинами, которые раскладывали на возвышенные места с призывами: «Приезжай ко мне в гости, Масленица, на широк на двор: на горах покататься, в блинах поваляться, сердцем потешаться!», а также пением песен: Масленица годовая, Гостья наша дорогая! Она пешей к нам не ходит, Все на конях приезжает. У ней кони вороные, Слуги молодые». Первые три дня масленой недели шла подготовка к празднику: привозили дрова для масленичных костров, убрали избы. Основные празднества приходились на четверг, пятницу, субботу, воскресенье — дни широкой Масленицы. Все масленичные развлечения проходили обычно на улице.

Масленицу встречали блинами.

В дома заходили только для того, чтобы немного согреться, если было морозно, и угоститься праздничными яствами. Нарядно одетые люди — девушки, парни, семейные пары, дети, старики и старухи — все высыпали на улицу, участвовали в праздничном гулянье, поздравляли друг друга, шли на ярмарку, где покупали нужные и ненужные вещи, удивлялись чудесам, которые показывали в балаганах — передвижных театрах, радовались кукольным представлениям и «медвежьим потехам» — выступлениям вожака с медведем.

Масленичный комплекс включал в себя такие развлечения, как катание с гор, катание на санях, различные обряды чествования молодоженов, кулачные бои, шествия ряженных, военные игры, как, например, «Взятие снежного городка» и т. д. Характерной особенностью Масленицы было употребление большого количества жирной пищи, а также пьянящих напитков. Из напитков предпочитали пиво, а из пищи — сметану, творог, сыр, яйца, всевозможные мучные изделия: блины, сырники, пряженцы, хворост, ле-

пешки. Преобладание молочной еды обуславливалось церковным запретом на употребление мяса в неделю, предшествовавшую Великому посту.

В Масленицу звучало множество песен, прибауток, приговоров, большая часть которых не имела обрядового значения, это были веселые песенки, посвященные Масленице и масленичному гулянию.

Прощались с Масленицей в воскресенье. В этот день в северных и центральных районах Европейской России жгли костры, а в южных — хоронили соломенное чучело Масленицы. Масленица — явление сложное и неоднозначное. Этот праздник восходит к весенним аграрным обрядам дохристианской эпохи жизни славян, когда Масленица приурочивалась к дню весеннего равноденствия — рубежу, отделяющему зиму от весны. Обрядовые действия были направлены на то, чтобы зимние тяготы кончились и наступила весна, а за ней теплое лето с обильными хлебами. В 19 — начале 20 в. в праздновании Масленицы на первый план вышли элементы развлекательного характера.

### **Встреча Масленицы**

Понедельник. Первый день назывался «Чистая Масленица — широкая боярыня». В понедельник Масленицу и Масленика, сделанных из соломы и одетых в соответствующие их полу платья — женское и мужское, возили на санях по всей округе, а потом с песнями и плясками усаживали на самом высоком месте. Изначально «встреча» проходила так, как впоследствии только в песнях пелось — «уливая горки маслом», «усыпая сыром». Причина столь торжественной встречи заключается в том, что эта пара — божественные жених и невеста. До нас древний ритуал дошел в сильно урезанном виде. Его подсократили на одну единицу — мужскую, оставив только Масленицу. С течением времени имя ее было утеряно и восстановилось только благодаря долгим исследованиям всевозможных языковых и этнических тонкостей. Прообразом Масленицы была не кто иная, как Снегурочка во всех своих видах и со всеми качествами — забирающее и дающее жизнь божество, по мифам язычников. Рядом с ней был Масленик, прообразом которого был бог-громовик из тех же ритуалов и мифов.

Вторник — «заигрыш». На рассвете чучело Масленицы вывозилось на центральное место, вокруг него устраивались хороводы, разгульное веселье, потом молодежь каталась с гор и на качелях, а те, что постарше, веселились за столом. Во главе с Петрушкой и масленичным дедом проходили представления. На улицах попадались большие группы ряженых, разъезжавших по знакомым домам, где экспромтом устраивались веселые домашние концерты.

Среда — «лакомка». В этот день нужно есть столько, сколько приемлет твоя душа, отсюда и поговорка «Не житье, а Масленица». Повсюду проводились ярмарки, шли народные гулянья. Среда открывала угощение во всех домах блинами и другими яствами. В каждой семье накрывали столы со всевозможными угощениями. В этот день зять приходил «к теще на блины».

Четверг — «перелом». Название говорит само за себя: катание на санях по улицам, кулачные бои, всевозможные обряды. Одной из любимых забав было поджигать тележные колеса и прогонять вдоль по улицам, спускам, склонам оврагов подоженную тележку. По улице возили мужика-балагура на специально смастеренных санях с таким же горящим колесом, а за ним следом шел гуляющий народ с песнями и прибаутками. Обязательным атрибутом Масленицы являлся медведь — живой, закованный в цепи, или ряженный человек. Нередкой забавой русских людей была борьба с медведем. Дети, также наряженные животными, ходили по дворам и колядовали, собирая себе угощение на праздничный вечер.

Пятница — «тещины вечерки». Целый ряд масленичных обычаев был направлен на то, чтобы ускорить свадьбы, содействовать молодежи в нахождении себе пары. Сами же молодожены в этот день выезжали нарядные в расписных санях, наносили визиты всем, кто гулял у них на свадьбе. Теперь уже зять приглашал в себе гости тещу и угощал ее блинами.

Суббота — «золовкины посиделки». Этот день считался семейным. В золовкины посиделки новобрачная невестка должна была одаривать золовок подарками. В этот субботний день молодые невестки принимали у себя родных.

Воскресенье — «целовальник», «прощальное воскресенье». Последний день — самый веселый и разгульный, несмотря на то, что его называли «прощенный день». Люди ходили от двора ко двору, просили друг у друга прощения. Если в течение года русские чем-то оскорбили друг друга, то, встретившись в «прощенное воскресенье», непременно приветствовали друг друга поцелуем, и один из них говорил: «Прости меня, пожалуйста». Второй же отвечал: «Бог тебя простит». Все угощали и угощались, веселились и дрались, тут же мирились и опять дрались. В этот день люди рядились в шкуры козлов и баранов, волков и медведей, изображая тем самым злых духов. Народ, размахивая палками и выкрикивая всяческие оскорбления и проклятия, выводил их вместе с чучелом Масленицы за околицу деревни, где изображалось избиение нечисти и сжигалась соломенная Масленица. Пепел, оставшийся от «зимней хозяйки», развеивали над полями в знак будущего урожая. Для детей выпекали из теста «жаворонков» и «куликов». Детвора с «птичками» в руках взбиралась на крыши домов и сараев, зазывая теплую и раннюю весну. Масленица называлась еще и Сырной седмицей и была последней неделей перед Великим постом.

По материалам сайта <http://traditio-ru.org>

## 19 ФЕВРАЛЯ — ЧУНЬЦЗЕ — КИТАЙСКИЙ НОВЫЙ ГОД

Традиционный китайский праздник Весны, как Рождество для христиан, является для китайцев самым важным праздником, имеющим очень большое торжественное значение. Однако «год» у китайцев и общепринятый в мире год неодинаковы по содержанию. Обычный год означает, что земной шар сделал один оборот вокруг Солнца, после этого начинается новый год. Древний Китай был аграрной страной, понятие о времени обыч-

но брало за стандарт вегетационный период урожая и период созревания сельскохозяйственных культур, поэтому для китайцев начало года должно быть знаменем того, что наступает весна и все оживает, то есть праздником Весны.

Сегодня с бурным развитием общества в Китае ритм жизни становится все быстрее, праздник Весны проводят многообразнее.

В этот день вся семья в сборе. Те, кто находятся вдали от дома, спешат домой для встречи с родными. Примерно полмесяца до начала праздника становится периодом наиболее напряженной работы транспорта в масштабе всего Китая. Бесконечные потоки людей устремляются в аэропорты, на железнодорожные вокзалы и автостанции.

Праздник Весны — это начало нового года по традиционному лунному китайскому календарю. Китайский Новый год наступает в первое новолуние в период между 20 января и 20 февраля по григорианскому календарю. Чуньцзе имеет древнюю историю, восходящую к обрядам жертвоприношения божествам и поминания предков, которые совершались в конце и начале года в эпоху Шан (16–11 вв. до н. э.).

Строго говоря, праздник Весны начинается каждый год с первой декады двенадцатого месяца («лаюе») по лунному календарю и продолжается больше месяца, вплоть до середины месяца первого месяца «чженьюе». Самые важные дни праздника приходятся на канун Нового года и первые три дня после его наступления. В наше время, согласно законодательству КНР, первые 3 дня нового года по лунному календарю являются праздничными нерабочими днями.

Праздник Весны богат разнообразными обычаями, которые сохранились по сей день, но некоторые обычаи утратили колорит.

На восьмой день последнего месяца по лунному календарю во многих домах готовят ароматную кашу «лабачжоу», в состав которой входят 8 видов продуктов: клейкий рис, чумиза, зерна иовлевых слез, финики, семена лотоса, красные бобы, плоды «лунъянь», семя гинкго.

Двадцать третий день последнего месяца по лунному календарю называют в народе «сяонянь» (т.е. «малый Новый год»). Люди, строго следующие традициям, совершают жертвоприношение божеству домашнего очага. Правда, в наши дни большинство людей символично накрывают праздничной стол для себя.

Справив «сяонянь», китайцы готовятся к встрече Нового года. Народ спешит в заполненные до отказа магазины за необходимыми продуктами и подарками. Нужно купить впрок масло, муку, рис, мясо, рыбу, овощи, фрукты, конфеты, различные сласти, новогодние украшения. В перечень покупок надо еще включить новую одежду и обувь для детей, подарки для стариков, родственников и друзей.

Перед праздником в доме положено произвести генеральную уборку, выстирать и вычистить всю одежду и одеяла. Вычищенные до блеска дома

приобретают праздничный вид. На все дверные рамы наклеивают парные каллиграфические надписи, выполненные черной тушью на красной бумаге. Содержание парных надписей сводится к выражению жизненных идеалов хозяина дома или добрых пожеланий на новый год. На двери наклеивают изображения духов-хранителей и божества богатства в надежде, что они принесут в дом счастье и благополучие. Еще на дверь клеят, чаще в перевернутом вверх ногами виде, китайский иероглиф, обозначающий «счастье». Почему вверх ногами? По-китайски слова «счастье перевернулось» звучат так же, как «счастье пришло». Перед входом в дом вешают два больших красных фонаря, а окна украшают бумажными узорами. Стены комнат украшаются яркими новогодними картинами, которые символизируют пожелание счастья и богатства.

Ночь под китайский Новый год называют также «ночью встречи после разлуки». Для китайцев это самый важный момент. Вся семья собирается за праздничным столом к новогоднему ужину, который отличается не только обилием и разнообразием блюд, но и многочисленными традициями. Например, новогодний ужин не обходится без блюд из куриного мяса, рыбы и «доуфу» — соевого творога, называемого в России «тофу», потому что в китайском языке названия этих продуктов созвучны со словами, означающими «счастье» и «достаток». После ужина вся семья устраивается перед телевизором, беспечно ведет беседу и смотрит новогодний грандиозный гала-концерт, ежегодно транслируемый китайским центральным телевидением. По традиции в новогоднюю ночь люди не спят и бодрствуют до утра.

С наступлением новогоднего утра люди надевают нарядную одежду. Молодые поздравляют пожилых с праздником и желают им долголетия. Детям принято дарить красные конверты с карманными деньгами. На севере Китая на Новый год принято есть пельмени, а на юге — «няньгао» (ломтики, приготовленные из клейкого риса). Северяне отдают предпочтение пельменям, потому что, во-первых, на китайском языке слово «цзяоцзы», т.е. «пельмени», созвучно со словами «провода старого и встреча нового»; во-вторых, пельмени напоминают своей формой традиционные слитки из золота и серебра и символизируют пожелание богатства. По той же причине южане едят «няньгао», символизирующие улучшение жизни с каждым годом. Первые пять дней нового года предназначены для встреч. Родственники, друзья, одноклассники, сослуживцы навещают и поздравляют друг друга с Новым годом, дарят подарки.

Раньше одним из неперемных обычаев Чуньцзе было зажигание хлопушек и петард. Оглушительный треск хлопушек должен был напугать и выгнать прочь «злых духов», принести счастье и удачу. Но в последние годы во многих китайских городах уже полностью или при определенных условиях запрещена эта забава, поскольку неосторожное обращение с пиротехникой вызывает многочисленные проблемы, связанные с безопасностью и шумовым загрязнением. Но изобретательный народ догадался слушать аудиокассеты с записью треска хлопушек, давить ногами надувные шары

вместо зажигания петард и украшать свои дома связками поделочных хлопушек.

Радостная праздничная атмосфера наполняет не только каждый дом, но и царит на каждой улице каждого города и села. На праздник Весны несколько дней подряд проводятся шумные народные гулянья и ярмарки, где исполняют танцы льва и драконов. Новогодние празднества заканчиваются после праздника Фонарей, на пятнадцатый день первого месяца по лунному календарю.

По материалам: <http://russian.people.com.cn/31857/43808/43809/3145975.html>

### 20 ФЕВРАЛЯ — САГААЛГАН — НОВЫЙ ГОД ПО ВОСТОЧНОМУ КАЛЕНДАРЮ

Сагаалган — это Новый год по лунному календарю, один из самых популярных праздников в Бурятии. Это общепринятый праздник, объединяющий старые и новые традиции. Буддистское духовенство встречает Сагаалган в дацанах, совершая по этому случаю специальный многодневный новогодний молебен, который длится 20 дней.

В буддийской традиции празднование Нового года приходится на первое весеннее новолуние по лунному календарю, в разные годы это между концом января и серединой марта.

Дату встречи Нового года по лунному календарю ежегодно высчитывают по астрологическим таблицам. Из-за различий астрологических исчислений в разных странах эти даты могут не совпадать.

Этот период года у скотоводов Монголии и Бурятии связан с завершением годового хозяйственного цикла, когда минует суровое зимнее время, начинается потепление и вместе с ним пробуждение природы от зимней спячки. Это время связано с массовым приемом приплода у скота, началом изобилия молочной пищи. Молочный продукт (сагаан эдээн) — это основная пища скотоводов. И когда гостю предлагают отведать молочную пищу, то буряты говорят «сагаалагты». Возможно, отсюда происходит название Сагаалган как праздник молочной пищи. Месяц, в котором происходит Сагаалган, называется Сагаан сар — белый месяц.

После прихода в Забайкалье буддизма праздник был включен в культ буддизма и ныне празднуется одновременно как буддийский и светский народный праздник.

Традиционно в канун Нового года наиболее уважаемые и почитаемые ламы делают астрологические прогнозы для жителей страны на будущий год.

За три дня до праздника в храмах совершается особый молебен, посвященный дхармапалам — десяти божествам-защитникам Учения. Наибольшее почитание среди них воздается богине Шри-Дэви (тиб. Балдэн Лхамо), которая считается покровительницей столицы Тибета Лхасы. В ее честь совершается отдельный молебен (Балдан Лхамо) в день, непосредственно предшествующий Новому году.

Считается, что богиня Балдэн Лхамо в день Нового года три раза объезжает землю по кругу, проверяя свои владения: все ли готовы к встрече Нового года, чисто ли в доме у хозяйки, ухожены ли дети, накормлен ли скот. Нерадивые будут наказаны и лишены покровительства богини в наступившем году, достойные получают поощрение и могут рассчитывать на ее помощь.

Для получения благословения богини рекомендуется не спать всю ночь до 6 утра и либо присутствовать на молебнах в храме, либо дома читать мантры и делать практику. Тем, кто не спит и обращается к ней за помощью, Балдэн Лхамо окажет свое покровительство и поможет в решении сложных вопросов.

В храме в течение всего дня и ночи проходят торжественные службы — хуралы. Молебен кончается в 6 часов утра. Настоятель поздравляет всех с наступившим новым годом.

Дома накрывается праздничный стол, на котором обязательно должна присутствовать белая пища (молоко, сметана, творог, масло). В первый день года нельзя ходить в гости, его надо провести именно в кругу семьи. Хождение в гости, посещение родственников начнется со второго дня, и может продолжаться до конца месяца. Весь месяц считается праздничным. Белый месяц — самое благоприятное время для проведения очистительных обрядов.

Подробнее об этом празднике и бурятском народе:  
<http://www.owasia.ru/177.html>  
<http://www.calend.ru/holidays/0/0/1010>

## 23 ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

День защитника Отечества — советский по происхождению праздник, отмечаемый 23 февраля в России, на Украине, в Белоруссии, Приднестровье и Южной Осетии. Был установлен в СССР в 1922 году как День Красной армии и Флота. С 1949 до 1993 г. носил название «День Советской Армии и Военно-Морского Флота». После распада СССР праздник продолжают отмечать в ряде стран СНГ.

### *История возникновения праздника*

15 (28) января 1918 года Совет народных комиссаров СССР издал Декрет о создании Рабоче-Крестьянской Красной Армии (опубликован 20 января 1918 года в официальном органе правительства большевиков). Таким образом, в тот день начался массовый прием добровольцев в существовавшую тогда лишь на бумаге Красную Армию.

23 февраля (н. ст.) 1918 года было опубликовано воззвание СНК от 21 февраля «Социалистическое отечество в опасности», а также «Воззвание Военного главнокомандующего» Н. Крыленко, которое заканчивалось словами: «Все к оружию. Все на защиту революции. Поголовная мобилизация для рытья окопов и высылка окопных отрядов поручается советам с назначением ответственных комиссаров с неограниченными полномочиями для каждого отряда. Настоящий приказ рассылается в качестве инструк-

ции во все советы по всем городам». Мобилизация, однако, не принесла ожидаемых результатов, и в ночь на 24 февраля Совет народных комиссаров был вынужден принять германский ультиматум. 3 марта 1918 года был подписан Брестский мир целиком на германских условиях.

10 января 1919 года Председатель Высшей военной инспекции РККА Николай Подвойский отправляет во ВЦИК предложение отпраздновать годовщину РККА 28 января: «28 января исполняется год со дня издания Советом народных комиссаров декрета о создании Рабоче-крестьянской Красной Армии. Было бы желательно отпраздновать годовщину создания Красной Армии, приурочив празднование к 28 января, дню издания декрета».

Его просьба приходит с опозданием и рассматривается только 23 января. Однако ВЦИК отказывает в связи с опозданием предложения: «Никаких решений не принимать ввиду позднего представления ходатайства и невозможности в столь короткий срок организовать празднование».

Тем не менее 24 января Президиум Моссовета рассматривает вопрос «Об устройстве праздника в ознаменование годовщины создания Красной Армии» и совмещает празднование с днем Красного подарка — 17 февраля. Но так как 17 февраля попало на понедельник день Красного подарка, и, соответственно, годовщину РККА отложили на ближайшее воскресенье, то есть 23 февраля.

В настоящее время праздник отмечается как День защитника Отечества в соответствии с Федеральным законом РФ «О днях воинской славы (победных днях) России» (1995 г.).

18 января 2006 года Госдума постановила исключить из официального описания праздника в законе слова «День победы Красной Армии над кайзеровскими войсками Германии (1918 год)», а также изложить в единственном числе понятие «защитник».

С 2002 года по решению Государственной Думы ФС РФ 23 февраля в России является нерабочим днем.

По материалам сайта <http://ru.wikipedia.org/wiki>

### 3 МАРТА — ХИНА МАЦУРИ — ЯПОНСКИЙ ПРАЗДНИК КУКОЛ

Хина мацури — праздник, который по-русски называют Праздником девочек или Праздником кукол, а по-японски еще Дзеси-но сэкку (Праздник первого дня змеи), или Момо-но сэкку (Праздник цветения персиков). Традиционно его праздновали в 3-й день 3-й луны, а лунный календарь, как известно, не совпадает с солнечным. Но в современной Японии лунный календарь больше не используется, а любимый праздник просто перенесли на 3-й день 3-го месяца по солнечному календарю. Хина мацури — один из многочисленных в Японии мацури, сезонных праздников, которые тесно связаны с религией синто. Изначально их значение было сугубо практическим — это были магические обряды, призванные обеспечить благо-



получие общины. В наши дни многие воспринимают их просто как старые традиции и повод повеселиться.

В древности же в этот день совершался ритуал избавления от болезней и несчастий. Священнослужители переносили всяческие беды и напасти на маленьких бумажных куколок, которые символизировали мальчика и девочку. Потом куколок — а с ними и все беды и напасти — бросали в ближайшую реку или ручей. Теперь этот обычай сохранился лишь в очень немногих районах Японии, например, в префектуре Тоттори. Там этот обряд проводится не 3 марта, а в начале апреля — то есть, именно по лунному календарю. На берегу реки собираются девочки, девушки, их родители, девочки одеты в яркие праздничные кимоно, и по реке пускают плоские круглые плетеные корзиночки, в которых лежит пара бумажных куколок. Куколки эти называются нагаси-бина — куклы, спускаемые по реке.

Куклы, которые используются во время Хина мацури, давно уже делают не из бумаги — теперь это настоящие произведения искусства из керамики и шелка, тонко раскрашенные и наряженные в роскошные одежды. Считается, что своей повсеместной популярностью и пышностью праздник обязан сегуну Токугава Есимунэ (1677–1751), у которого было много дочерей. Именно тогда появился обычай устраивать «выставки» таких кукол в домах, где есть девочки. Кукол выставляют на специальной подставке, покрытой ярко-красным сукном и состоящей из трех, пяти или семи ступеней. На верхней ступени — пара кукол, изображающих императора и императрицу, дайрисама. Ниже — пять музыкантов, каждый из которых держит в руках свой музыкальный инструмент. Дальше — два телохранителя и трое слуг, а на самой нижней полке — миниатюрная утварь: маленькие комодики с ящичками, обеденные сервизики, маленькие цветущие деревца — вишневое и мандариновое, а также — непременно — рисовые лепешки моти ромбовидной формы на лакированных подставках. Именно такие моти полагается есть на праздник девочек, комнату, где выставляют кукол, украшают; девочек наряжают в яркие кимоно, и они ходят друг к другу в гости. Это праздник души. Куклы стоят в доме примерно месяц, а потом их снова упаковывают и убирают до следующего Праздника девочек. Излишне и говорить, что вся эта роскошь — куклы в парчовых кимоно и лакированная миниатюрная утварь — абсолютно не предназначена для игры. Кстати, существует поверье, что если родители по небрежности или легкомыслию не уберут кукол вовремя, оставят их слишком надолго, то их дочь долго не выйдет замуж.

Откуда же берутся эти чудесные куклы? Их полагается дарить девочкам при рождении. Частенько они переходят по наследству, и в некоторых семьях куклы хранятся чуть ли не с 19 века. Если же девочка такого наследства не получает, тем хуже для родителей, им придется сильно раскошелиться. Цена даже самых скромных наборов зачастую превышает сто тысяч иен (около тысячи долларов).

С 1936 года в Японии искусство изготовления кукол получило статус официально признанного. Каждую весну начиная с 1955 года лучшие мастера

по изготовлению кукол могут быть удостоены японским правительством титула «Живое национальное сокровище» (нингэн кокухо). Материалами для изготовления японских кукол служат дерево, бумага, ткань, глина или даже живые хризантемы.

Подробнее об этом празднике можно прочитать на следующих сайтах:  
<http://www.japa.ru/page/article14>  
[www.nihon.ru](http://www.nihon.ru)

### 5 МАРТА — ПУРИМ

Праздник Пурим, в память о спасении евреев от полного истребления во времена царя Ахашвероша, правившего Персидской империей. Сановник царя Гаман замыслил погубить всех евреев и бросал жребий (пур), чтобы узнать, когда наиболее подходящее для этого время. По слову пур праздник называется Пурим, а все связанные с ним события описаны в Мегилат Эстер (книге Эстер). Законы праздника Пурим собраны в Мишне, в 1-й и 2-й главах трактата Мегила, а также в Тосефте к этому трактату обоих Талмудов — Вавилонского и Иерусалимского.

Обязанность отмечать Пурим — одна из семи заповедей, установленных древними мудрецами, и сама эта обязанность тоже состоит из семи заповедей. Вот они: Чтение Мегилат Эстер, Мишлоах манот, Подарки бедным, Чтение Торы, Произнесение вставки «Аль ганисим» в «Шмонэ-эсрэ» и в «Биркат гамазон», Веселый пир, Запрет траура и поста.

Пурим символизирует борьбу за физическое выживание еврейского народа. Поэтому празднование Пурима включает в себя моменты не только духовные, но и чисто материальные, как бы призванные заявить на весь свет: вот, мы живем, едим, пьем и веселимся. А «мишлоах манот» (обмен яствами с друзьями и близкими) и «подарки бедным» доказывают, что неотъемлемая часть жизни — это забота о ближних.

#### *Пуримская трапеза*

Пурим — это «дни пира и радости». Поэтому в эти дни все евреи должны устроить днем в Пурим пышную трапезу. Недостаточно вечерней трапезы при наступлении праздника. Возник обычай печь на Пурим сладкие пирожки с начинкой из мака и сладостей, которые получили название «уши Гамана».

#### *«Мишлоах манот» и «подарки бедным»*

Чтобы укрепить дружбу и братство среди евреев, мудрецы заповедали исполнять заповедь «мишлоах манот» (буквально — «посылка яств»). Слово мишлоах — в единственном числе, а манот — во множественном. Значит, каждый раз следует посылать не менее двух блюд — только тогда можно считать, что заповедь выполнена. Подчеркнем, что заповедь «мишлоах манот» следует исполнять именно в течение дня Пурима.

Исполняя заповедь «подарков бедным», следует в этот день давать вдвое больше, чем при исполнении заповеди «мишлоах манот». Это выводится

из того факта, что и слово «подарки» множественного числа, и слово «бедным»: значит, следует давать по крайней мере два подарка двум беднякам. Эта заповедь призвана выявить характерное для евреев чувство сострадания и жалости.

Заповедь «подарков бедным» не означает, что надо давать именно еду. Можно — и даже желательно — тем, кто нуждается в деньгах, дать деньги. Еще со времен глубокой древности стало обычаем организовывать сбор средств для нуждающихся, чтобы обеспечить им все необходимое для Пурима. Не исключено, что в «подарках бедным» содержится также косвенная помощь и на праздник Песах, начинающийся месяцем позже.

### *Обычаи Пурима*

На протяжении веков возник чрезвычайно богатый фольклор, связанный с Пуримом. Среди океана мучений, тревог и испытаний, окружающего нас круглый год, Пурим стоял как одинокий остров безоглядного веселья, юмора и оптимизма, характерного для еврейского народа. Особая пуримская литература, шуточные представления с переодеваниями и потешными масками веселили сердца. Лишь в этот день были разрешены театральные представления с характерными персонажами. Например, выбирали «пуримского раввина», тем самым «сводя счеты» с теми руководителями общины, на которых «имели зуб». Следует отметить, что в разных общинах есть свои варианты пуримских обычаев.

По материалам сайта <http://toldot.ru/tags/purim/>

## **8 МАРТА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**

Смысл праздника, который отмечается в ряде стран как Международный женский день, варьируется от дня борьбы женщин за гражданские и социальные права до дня почитания всех женщин.

### *История праздника*

День почитания женщин возник еще в Древнем Риме. Тогда этот праздник — матроналии — отмечали «матроны». Матроны — женщины, родившиеся свободными и состоявшие в браке. Они получали в этот день от своих мужей подарки и были окружены вниманием и заботой. В этот день рабыни освобождались от своих обязанностей. Римлянки одевались в лучшие одежды и приходили в храм богини Весты.

Существует версия, согласно которой традиция отмечать Международный женский день 8 марта была положена демонстрацией («марш пустых кастрюль»), которую провели в этот день 1857 года работницы текстильной промышленности и фабрик по пошиву одежды в Нью-Йорке. Демонстранты требовали сокращения рабочего дня, улучшения условий работы, равную с мужчинами заработную плату. Некоторые ученые (например, Лилиана Канделл и Франсуаза Пик) считают, что данный факт не находит подтверждения, а легенда, вероятно, была придумана в 1955 году, чтобы отделить традицию праздника от коммунистической идеологии, что было

важно для борцов за права женщин в Западной Европе и США в годы холодной войны.

8 марта 1908 года по призыву Нью-Йоркской социал-демократической женской организации состоялся митинг с лозунгами о равноправии женщин. В этот день более 15 000 женщин прошли маршем через весь город, требуя сокращения рабочего дня и равных условий оплаты с мужчинами. Кроме того, выдвигалось требование предоставления женщинам избирательного права.

В 1909 году Социалистическая партия Америки объявила национальный женский день, который отмечался вплоть до 1913 года в последнее воскресенье февраля. В 1909 году это было 28 февраля. Позднее в 1910 году делегатки из США прибыли в Копенгаген на Вторую Международную конференцию женщин-социалисток, где встретились с Кларой Цеткин.

Клара Цеткин в 1910 году, на Второй Международной социалистической женской конференции, проходившей в Копенгагене 27 августа в рамках Восьмого конгресса Второго Интернационала, предложила учредить международный женский день. Имелось в виду, что в этот день женщины будут устраивать митинги и шествия, привлекая общественность к своим проблемам. Была предложена дата 8 марта в честь «марша пустых кастрюль».

В дальнейшем Международный женский день в разных странах отмечался в разные дни, и только в 1914 году была окончательно зафиксирована дата: 8 марта.

С 1966 года, в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 года, Международный женский день стал праздником и нерабочим днем. Постепенно в СССР праздник полностью потерял политическую окраску и привязку к борьбе женщин против дискриминации, став просто «днем всех женщин».

Страны, в которых официально отмечается праздник 8 Марта:

Афганистан, Армения, Азербайджан, Беларусь, Буркина Фасо, Камбоджа, Китай (выходной только для женщин), Хорватия, Куба, Грузия, Гвинея-Бисау, Эритрея, Казахстан, Киргизия, Лаос, Мадагаскар (выходной только для женщин), Молдова, Монголия, Черногория, Непал, Россия, Сербия, Таджикистан, Туркменистан, Уганда, Украина, Узбекистан, Вьетнам, Замбия.

С 2002 года Международный женский день отмечается в России как «нерабочий праздничный день» и включает устоявшийся «ритуал» дарения женщинам цветов и подарков.

По материалам сайта <http://ru.wikipedia.org>

### 21 МАРТА — НАВРУЗ (ВОСТОЧНЫЙ НОВЫЙ ГОД)

Навруз — весенний праздник Нового года — дружно отмечают все народы на Великом шелковом пути. Он широко и красочно празднуется в Иране, Азербайджане, Афганистане, Узбекистане, Таджикистане, Кыргызстане, Ка-

захстане, в западных провинциях Китая, у курдов в Турции, у татар и башкир на юге России.

Происхождение праздника — древнеиранское, связанное с культом Солнца и именем легендарного пророка Заратуштры. Навруз или Ноуруз (Наурыз, Неуроз и т.д.) на фарси и таджикском означает — «новый день». В этот день древние персидские цари надевали на голову корону с изображением солнечного годового цикла, участвовали в богослужениях в Храме Огня и раздавали щедрые подарки подданным. Впоследствии праздник укоренился у большинства народов Центральной Азии, не только ираноязычных, но также тюркских, испытавших на себе влияние зороастрийской культуры. Приход религии Ислам не отменил народный обычай празднования Навруза, крепко укоренившийся в жизни азиатских земледельцев и горожан.

В отличие от европейского Нового года, Навруз празднуется днем, но также обязательно в кругу семьи. Главный день праздника — первый, 21 марта. В последующие тринадцать дней принято ходить в гости, посещать родственников, покупать и сажать саженцы молодых фруктовых деревьев, собираться веселыми компаниями на лоне весенней природы.

Считается, что дела, которые будут сделаны во время 13 дней Навруза, человек будет делать весь год. По этой причине принято ни с кем не советовать в эти дни, прощать друг другу долги, забывать о вражде и обидах. Согласно народным поверьям, очень много в эти дни зависит от прихода в дом первого человека. Первый гость нового года должен быть кроткого и доброго нрава, остроумным, благочестивым, с добрым именем и репутацией, а самое главное — иметь «счастливую ногу», то есть приносить удачу. Издревле в земледельческих оазисах востока на Навруз устраивались большие народные гуляния, праздничные базары, конные скачки, собачьи и петушиные бои. Главным среди обычаев празднования Навруза остается новогоднее угощение «сумаляк» — блюдо, сваренное на дровяном огне из муки и пророщенных зерен пшеницы, иногда с добавлением специй. Проросшее зерно — символ жизни, тепла, изобилия и здоровья.

Особенностями характера восточной семьи является гостеприимство и почтительное уважение к старшим. Значительное место в быту, как элемент гостеприимства, занимает чайная церемония. Причем, заваривание чая и разливание его гостям является исключительной прерогативой хозяина. Принято всегда принимать приглашения на обед или ужин и приходить вовремя. Направляясь в гости, желательно захватить с собой сувениры или сладости для детей хозяина. За руку здороваются обычно только с мужчинами. С женщинами и лицами, сидящими в отдалении, здороваются, прикладывая правую руку к сердцу и сопровождая этот жест легким наклоном головы. Во время рукопожатия традиционно интересуются здоровьем, состоянием дел на работе и дома. В сельской местности женщины обычно не садятся за один стол с мужчинами, чтобы не мешать их беседе. При входе в жилое помещение снимается обувь. Необходимо занимать место, которое указывает хозяин. Причем, чем дальше оно от входа, тем оно почетнее. После празднования первого дня Навруза обычно

начинаются полевые работы, которые также сопровождаются выполнением различных обрядов. Первую борозду проводит самый уважаемый и старейший член сельской общины. Казахи и киргизы в день Навруз-байрама обязательно окуривают свое жилье дымящимися веточками арчи, что символизирует изгнание злых духов.

Главные угощения праздника плов, шурпа, вареная баранина и кок-самса — пирожки, начиненные весенней зеленью, молодыми побегами степных трав. По старинной традиции праздничный дастархан стараются сделать как можно богаче разнообразными блюдами, сладостями. Все должны быть сыты и довольны: тогда год будет благополучным и урожайным. Праздник сопровождается состязаниями народных певцов и сказителей, единоборствами всадников и борьбой богатырей.

У таджиков для обильного застолья на Ноуруз хозяин дома или его старшие сыновья обязательно жарят шашлык и готовят сладкий плов из риса и других злаков. Основной смысл приготовления праздничных угощений — пожелание, чтобы год был таким же «сладким» и счастливым.

Накануне праздника, до восхода утренней звезды, необходимо завершить все домашние хлопоты: приготовление еды, тщательную уборку жилья и украшение комнат цветущими ветками деревьев, абрикосовых, персиковых, миндальных или гранатовых. Обязательно в эти дни надо получить благословение старших, родителей, учителей, наставников. В Афганистане Навруз он носит еще название «Руз-е Дехкан» — День крестьянина или «Руз-е Нехолыпони» — День посадки саженцев. Перед выходом в поле земледельцы устраивают торжественные гуляния с песнями и плясками, игрой на народных инструментах. Рога и шею волов, запряженных для первой вспашки весенних полей иногда смазывают ароматическим маслом.

Обряды, совершаемые в Навруз, призваны задобрить природные силы и духов предков для достижения благополучия в наступающем году. Каждая семья обязательно варит праздничную пищу из злаковых круп со сладостями.

Самый интересный обычай, связанный с празднованием Навруза, сохранился в немногочисленных общинах зороастрийцев на территории Курдистана, Ирана и Северной Индии. На праздничном столе должны непременно присутствовать:

- зеркало, которое отражает прошлое и показывает будущее, чтобы люди разумно его планировали;
- свечи, олицетворяющие собой свет и энергию праведной жизни;
- курильница для благовоний;
- сосуд с водой, в котором плавает живая рыбка, символизирующая счастливую жизнь, полную деятельности и движения.

А также 7 предметов, названия которых начинаются на персидском языке на букву «с» — уксус, сумах (экзотическое растение), чеснок, сумалак, яблоки, ягоды облепихи и свежие травы. И еще 7 предметов, названия которых

начинаются на персидском языке на букву «ш» — вино, сахар, сироп, мед, конфеты, молоко и рис.

В западных провинциях Китая Навруз празднуют не только тюркоязычные племена, но и китайцы. В этот день люди одеваются в веселые пестрые одежды и с цветами в руках направляются к храму. Почти все несут глиняные фигурки буйвола. «Главный» же буйвол праздника сооружается из бамбука и облицовывается бумагой, раскрашенной в 5 цветов: черный, белый, красный, зеленый и желтый. Эти цвета символизируют 5 элементов мироздания — огонь, воду, металл, дерево и землю. Около храма глиняные фигурки разбивают, а бамбукового буйвола сжигают.

Подробнее о празднике Навруз можно прочитать на следующих сайтах:  
<http://www.islam.ru/>  
<http://www.orexca.com/>

## 1 АПРЕЛЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПТИЦ

Международный день птиц отмечается с 1 апреля 1906 года, когда была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году.

По традиции, в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, гоголятники и прочие «птичьи дома».

### *История праздника*

Впервые День птиц как массовый детский праздник стал проводиться в Соединенных Штатах Америки. Его организовал в 1894 году педагог из городка штат Пенсильвания Оил-Сити Чарльз Бабкок. Вскоре его поддержала популярная газета «Питербургская телеграфная хроника», начавшая активно популяризовать Дни птиц. Более того, газета организовала специальный клуб-музей по охране птиц для школьников. Вскоре День птиц стал широко проводиться как народный праздник во всех штатах страны, а также многих странах Старого и Нового света. Немецкий барон фон Берлепш написал первую книгу по привлечению птиц — «Всеобщая защита птиц», переведенную на многие языки.

В России День птиц подхватили различные школьные Майские союзы, отделы Российского общества покровительства животным. Томский зоолог профессор Н.Ф. Кащенко выпустил специальную популярную брошюру о майских союзах и привлечении птиц. Однако, как писал крупный популяризатор охраны птиц, известный зоолог А.А. Силантьев, идея проведения Дня птиц, «увлекая за границей десятки и сотни тысяч горячих ее поклонников, дошла до нас пока в виде слабого, еле заметного всплеска». Интересно, что до революции в Москве известный токарь Маковский продавал дуплянки собственного изготовления, пользующиеся большим спросом.

Вновь о Дне птиц вспомнили у нас в середине 1920-х годов. Известно, что 11 и 12 мая 1924 года московскими юннатами Центральной биостанции, под руководством большого энтузиаста охраны птиц, преподавателя этой станции Николая Дергунова, в Погонно-Лосиноостровском лесничестве,

что под Москвой, было развешено несколько десятков дуплянок. В «Листках Биостанции юных натуралистов им. К.А. Тимирязева» Дергуновым была опубликована статья о Дне птиц. В этом же году, только уже в Смоленской области, также был проведен День птиц. Организатор — учитель ермолинской школы Мазуров. Через год ребята из биостанции, под руководством того же Н. Дергунова провели первый в стране официальный День птиц, устанавливая скворечники на Воробьевых (Ленинских) горах. Есть сведения, что в этом празднике принял участие Владимир Маяковский, имевший дачу недалеко от биостанции. Он помогал ребятам рисовать шуточные плакаты, а также сочинил известное: «Мы ждем вас, товарищ птица, отчего вам не летится?»

В 1927 году День птиц подхватила вся Москва. Было развешено 1098 птичьих домиков, участвовало 5 тысяч ребят. Однако, до 27 процентов установленных скворечников разбивали уличные мальчишки. Некоторые орнитологи предлагали привлекать их к ответственности. Однако Н. Дергунов считал иначе: «Только потому, что, не зная как проявить свою активность, они занимаются разорением гнезд. ... Из главных врагов пернатых ребята должны стать их лучшими друзьями через привлечение ко Дню птиц».

С 1928 года День птиц зашагал по всей стране, в нем приняло участие примерно 65 тысяч энтузиастов, развешено 15 тысяч скворечников.

Праздник прижился в России потому, что органически вплеп в себя экологические славянские традиции — устройства гнездовий для скворцов и аистов, и веселых встреч жаворонков по весне.

Охотники издали специальные школьные тетрадки с призывами и рисунками на обложках по охране птиц. Активно популяризовали День птиц журналы «Юный натуралист» (Москва), «Листки БЮН» (Москва), «Живая природа» (Ленинград), «Украинский охотник и рыболлов» (Харьков), газета «Радянський мисливець та рибалка» (Харьков).

Однако с начала 1930-х годов благородные природоохранные порывы постепенно стали заменяться утилитарными идеями использования природы. Так, уже в 1930 г. сама же редакция «Юного натуралиста» предлагала переименовать журнал в «Юный колхозник». В 1934 г. Центральная станция юных натуралистов стала называться Станцией юных натуралистов и опытников сельского хозяйства.

Веселый детский праздник День птиц забывался. Если в 1920-х годах практически все газеты весной пестрели заметками о встрече птиц, то десятилетия спустя картина резко изменилась.

В конце 1940-х — начале 1950-х о Днях птиц заговорили вновь. В Москве его активным популяризатором был председатель юношеской секции Всероссийского общества охраны природы П.П. Смолин, на Украине — один из видных деятелей охраны природы республики профессор В.Г. Аверин. К сожалению, постепенно из радостных праздников народной инициативы, самодеятельности, Дни птиц стали вновь превращаться в скучные, обязательные мероприятия, заформализованные различного рода директива-



ми. Так, в Москве, в 1951 году при подготовке ко Дню птиц каждой школе в обязательном порядке предписывалось изготовить не менее 20 гнездовий, а также создать юннатские активы. За количеством терялось качество. В 1953 году к проведению Дня птиц было привлечено более 5 миллионов школьников. В постановлении одного из пионерских съездов того периода было записано, что каждый пионер должен в течение года изготовить один скворечник и две кормушки для птиц.

Постепенно дух штампованности и формализма погубил Дни птиц, превратив народные праздники в докучливую обязанность. Ради производственных показателей праздники теряли свое воспитательное значение. Где-то на рубеже начала 1970-х годов Дни птиц как воспитательные мероприятия для молодежи выродились практически повсеместно.

Возрождением Дня птиц как яркого, неформального мероприятия сегодня мы обязаны Союзу охраны птиц России — благотворительной некоммерческой организации, созданной в 1993 году.

Подробнее об этом празднике можно прочитать на следующих сайтах:  
<http://www.redbook.ru/article217.html>  
<http://www.calend.ru/holidays>

## 2 АПРЕЛЯ — ДЕНЬ ДЕТСКОЙ КНИГИ

Международный день детской книги отмечается с 1967 года по инициативе и решению Международного совета по детской книге (IBBY). Ежегодно, 2 апреля, в день рождения великого датского писателя-сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги (ICBD), подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений человечества.

Каждый год одно из Национальных отделений IBBY получает почетное право выступать международным спонсором этого замечательного праздника. Ежегодно определяется тема праздника, приглашается известный автор из страны-хозяйки, чтобы написать послание всем детям планеты, приглашается известный художник, чтобы создать плакат Международного дня детской книги.

В дальнейшем эти материалы используются для популяризации книг и развития интереса к чтению.

Обычно к этому дню во многих странах приурочивают проведение недели детской и юношеской книги. Проводят утренники, конкурсы, выставки, конференции и фестивали, посвященные лучшим книгам мира. Программы яркие, развлекательные, запоминающиеся. И везде, у всех стран и народов королем праздника считается Андерсен.

### *История возникновения праздника*

Детская литература как самостоятельный вид — явление сравнительно новое. До середины 17 в. дети читали, за редким исключением, примерно то же, что и родители.

Истоки детской книги восходят к эпохе, когда в Англии появился печатный станок и У. Кекстон выпустил в 1477 первую книгу на английском языке. Среди его многочисленных изданий, которые наверняка привлекали детей, были басни Эзопа и забавный животный эпос «Роман о Лисе». Учебники стали лучше, получили распространение буквари и азбуки. В 1658 чешский священник и педагог Я.А. Коменский опубликовал первую книгу с картинками для детей *Orbis Sensualium Pictus* («Мир чувственных вещей в картинках») — учебник на латыни с гравюрами. На протяжении 17 в. детей обучали в духе пуританских верований; круг детского чтения в основном сводился к Библии, хотя печаталось немало предназначенных для детей книг религиозного содержания.

История чествования детской книги началась еще в 1953 году, когда немецкая писательница Йелла Лепман предложила учредить, «маленькую нобелевскую премию» по детской литературе — Международную премию Г.Х. Андерсена, которая теперь стала самой престижной наградой,

Раз в два года Международный совет по детской книге (IBBY) вручает ее лучшим детским писателям и художникам со всего мира. За прошедшие годы лауреатами премии Андерсена стали 23 писателя и 17 художников-иллюстраторов детской книги из 20 стран. Первым лауреатом стала в 1956 году английская сказочница Элеанор Фарджон, известная в России по переводам сказок «Хочу Луну», «Седьмая принцесса». В 1958 году премия была присуждена шведской писательнице Астрид Линдгрэн.

Подробнее о Гансе Христиане Андерсене и Совете по детской книге на сайтах: <http://andersen.com.ua/>, <http://www.foxdesign.ru/>, <http://www.krugosvet.ru/>, <http://www.rbby.ru/news.php>

## 12 АПРЕЛЯ — ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

По решению Международной авиационной федерации (ФАИ) 12 апреля отмечается Всемирный день авиации и космонавтики.

Космическую эру открыл Международный геофизический год (июль 1957 — декабрь 1958), по программе которого сотни ученых всего мира проводили координированные исследования верхних слоев атмосферы. США и СССР объявили, что их программы МГГ предусматривают запуск искусственных спутников Земли для исследования околоземного космического пространства. Уведомлению, сделанному Советским Союзом, на Западе не придавали особого значения, пока 4 октября 1957 на орбиту не был выведен «Спутник-1». Через два месяца американский спутник «Вэнгард-1» вместе с ракетой-носителем («Викинг — Аэроби-Хай») взорвался на стартовой площадке. Однако дублирующий проект Редстоунского арсенала и Лаборатории реактивного движения был наготове, и 31 января 1958 ракета «Юпитер-С» вывела на орбиту спутник «Эксплорер-1».

В России отмечается День космонавтики в ознаменование первого полета человека в космос. В этот день, 12 апреля, в 1961 году гражданин СССР майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире со-

вершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов.

Гагарин Юрий Алексеевич — советский летчик-космонавт, первый человек, совершивший орбитальный космический полет. Родился 9 марта 1934 в деревне Клушино Гжатского района Смоленской области в крестьянской семье. В 1941 пошел в первый класс, однако в октябре Смоленщина была оккупирована фашистской Германией, школа закрылась, и занятия возобновились только в 1943, после освобождения деревни. Окончив в 1949 шестой класс, Юрий поступил в Люберецкое ремесленное училище под Москвой, где учился на формовщика-литейщика. В 1951 с отличием окончил училище и одновременно — 7-й класс школы рабочей молодежи. Как один из лучших учеников был направлен для продолжения учебы в Саратовский индустриальный техникум. Во время учебы начал заниматься в Саратовском аэроклубе и по окончании техникума в 1955 решил посвятить себя авиации. По рекомендации комиссии аэроклуба поступил в 1-е Чкаловское военно-авиационное училище в Оренбурге, которое окончил в 1957. Служил в Заполярье. В 1959 участвовал в конкурсном отборе кандидатов для полета в космос, и весной 1960 был зачислен в первый отряд космонавтов в числе других 20 офицеров-летчиков.

12 апреля 1961 Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток», созданном в опытно-конструкторском бюро С.П. Королева, стартовал с космодрома Байконур и совершил первый космический полет, облетев земной шар за 108 минут и благополучно вернувшись на Землю.

В 1961 Гагарин поступил в Военно-воздушную инженерную академию им. Н.Е. Жуковского (Москва). Параллельно учебе готовился к дальнейшим космическим полетам (был дублером В.М. Комарова при его полете на корабле «Союз-1», закончившемся трагической гибелью космонавта). 17 февраля 1968 успешно защитил дипломную работу по многократному космическому летательному аппарату и был рекомендован в адъюнктуру академии.

Гагарин погиб 27 марта 1968 в авиационной катастрофе вблизи деревни Новоселово Киржачского района Владимирской области во время тренировочного полета на самолете УТИ МиГ-15 вместе с летчиком-инструктором В.С. Серегиним. Именем Гагарина назван кратер на обратной стороне Луны; его родной город (Гжатск) переименован в Гагарин. Его имя присвоено также военно-воздушной академии в Монино под Москвой. Международной авиационной федерацией (ФАИ) учреждена медаль им. Ю.А. Гагарина.

История советских космических программ на протяжении многих лет была окутана покровом секретности, поскольку советское руководство практически всю информацию о ракетах и космических аппаратах рассматривало как государственную тайну и распространяло ее лишь тогда, когда желало продемонстрировать западным странам свои возможности и намерения. Так, запуск «Спутника-1» с помощью межконтинентальной баллистической ракеты Р-7 был в первую очередь демонстрацией того, что СССР способен доставить ядерную боеголовку в любую точку Земли.

В то время как советские конструкторы ракетной техники и ученые, занимавшиеся проблемами космоса, старались осуществить серьезную космическую программу, глава советского государства Н.С. Хрущев использовал деятельность, связанную с космосом, как орудие пропаганды против США и стран Запада. Первый ИСЗ и первый пилотируемый космический корабль, запущенные СССР, были серьезными успехами, но другие космические «первые» достижения раннего периода — такие, как первая женщина в космосе (1963) и многочисленные полеты с участием космонавтов из стран социалистического лагеря, — осуществлялись по прихоти Хрущева и Брежнева и имели в основном пропагандистский характер.

После ряда неудачных попыток, связанных с программой пилотируемых полетов к Луне, СССР в начале 1970-х годов переориентировал свою космическую программу на разработку и эксплуатацию околоземных станций «Салют». СССР провел также обширную программу беспилотных космических полетов, запустив многочисленные АМС к Луне, Венере, Марсу, комете Галлея, а также множество спутников — связанных, метеорологических, военных.

Основными космическими центрами СССР являлись Центр подготовки космонавтов им. Ю. Гагарина в Звездном городке под Москвой, Центр управления полетами в подмосковном Калининграде (ныне Королев), Центр связи с дальним космосом под Евпаторией на Украине, а также космодромы в Плесецке, расположенном в 900 км к северу от Москвы (запуск на полярную орбиту), Байконур близ Тюратама в Казахстане (запуск пилотируемых и других крупных КЛА) и в Капустином Яру на Волге ниже Волгограда (первый по времени полигон для испытаний ракет). По всей стране и на морских судах были размещены наземные средства слежения и связи с КЛА.

Разработка советских ракет и КЛА осуществлялась в конструкторских бюро (КБ) и опытно-конструкторских бюро (ОКБ), централизованно подчиненных Министерству общего машиностроения. Централизация обеспечивала советскому руководству более жесткий контроль и исключала дублирование усилий, но одновременно подавляла конкуренцию и приводила к бюрократическим проволочкам. Чтобы устранить трудности, советское правительство в 1970-х годах предприняло некоторые реформы и начало преобразовывать конструкторские бюро в научно-производственные объединения (НПО), но успеха эти преобразования не имели.

В феврале 1992 после распада СССР российское правительство образовало Российское космическое агентство (РКА) в ранге федерального министерства, аналогичное НАСА. РКА унаследовало старые космические центры и космодромы, расположенные в России, но правительству пришлось вести переговоры о возможности использования других, которые теперь оказались на территориях независимых республик. В начале 1990-х годов правительство приступило к преобразованию различных НПО в частные компании, предоставляющие платные услуги РКА и международным заказ-

чикам. Как наследник большого опыта эксплуатации космических станций «Салют» и «Мир» РКА было в 1993 приглашено принять участие в качестве одного из главных партнеров в разработке новой международной орбитальной космической станции.

Использование космоса финансируется более широко — не только правительствами, но и частными компаниями, которым космос дает для определенных видов деятельности особые преимущества, отсутствующие на Земле. Главным из таких преимуществ является прямая видимость спутников связи, выведенных на геостационарную орбиту, с обширных пространств на поверхности Земли. Прямая видимость поверхности Земли необходима также для метеорологических и природоресурсных спутников. И, наконец, весьма перспективным представляется проведение материаловедческих исследований в условиях невесомости на орбите, поскольку это может привести к разработке новых материалов с заданными свойствами.

Праздник установлен указом Президиума Верховного Совета СССР от 9 апреля 1962 года.

По материалам сайта: <http://www.spbholiday.ru>

## 12 АПРЕЛЯ — ПАСХА

Пасха — праздник Светлого Христова воскресения, является самым первым христианским праздником, символизирующим победу над смертью. Считается, что Иисус Христос принес Себя в жертву, чтобы избавить от смерти все человечество. В дни празднования Пасхи верующие встречают друг друга приветствием: «Христос воскрес! — Воистину воскрес!»

Каждый год Пасха отмечается в разные даты. Дата Пасхи определяется из соотношения лунного и солнечного календарей. Правило звучит так: «Пасха празднуется в первое воскресенье после весеннего полнолуния». Весеннее полнолуние — это первое полнолуние, наступившее после дня весеннего равноденствия.

### *Пасхальные традиции*

К Пасхе готовятся заранее. Самому главному празднику предшествует семинедельный пост — время покаяния и духовного очищения.

Особое значение имеют последние перед Пасхой дни: Великий Четверг — духовное очищение, принятие таинства; Страстная Пятница — страдания Иисуса Христа; погребение Его Тела; Великая Суббота — день печали и ожидания Воскресения Христова; и, наконец, — Светлое Воскресение Христово.

У православных славян существовало множество обычаев, приуроченных к дням Великой Неделю. В Великий Четверг, который в народных традициях называют «чистым», каждый православный человек стремится очиститься духовно, причаститься, принять Таинство. В народе этот день отмечался обычаем очищения водой — купанием

в проруби, реке, озере. В этот же день красили яйца к Пасхальному столу. Яйцо в мировоззрении древних народов еще задолго до Рождества Христова символизировало Вселенную. Плутарх возвеличивал яйцо, считая его творцом всей природы. Славяне считали яйцо символом солнца. В христианстве яйцо приобрело новое значение. Обычай красить яйца связывают с св. Марией Магдалиной, которая, проповедовав о Воскресении Иисуса Христа перед императором Тиберием подала ему яйцо с возгласом «Христос воскрес!» Император усомнился в этом: «В это так же трудно поверить, как в то, что это белое яйцо может стать красным!» И в тот же момент белое яйцо стало алым.

Красное яйцо — символ Воскресения, символ Пасхи. Как из яйца возникает новая жизнь, так и мир заново родился через Воскресение Христово. Красный цвет знаменует радость Воскресения, возрождения рода человеческого, но это и цвет пролитой на кресте Крови Христовой, которой искуплены грехи мира.

Подробнее с историей праздника можно познакомиться на следующих сайтах:  
<http://www.istorya.ru/articles/paskha.php>  
<http://www.po4emu.ru/> , <http://ru.wikipedia.org/wiki/Пасха>  
<http://www.zavet.ru/kalendar/pasxa/>

### 1 МАЯ — ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА

Если рассматривать историю Первомая, то она в своем начале была наполнена трагичными событиями. Еще больше века назад, в конце 19 века, 1 мая 1886 года чикагское рабочее движение вышло на забастовку. Негодование чикагских рабочих заключалось в продолжительности рабочего дня, они требовали от местного правительства введения восьмичасового рабочего дня. В ходе этой забастовки местная полиция приняла меры для разгона рабочих. В итоге все закончилось кровопролитием и смертью шести забастовщиков и восьми полицейских. Бастующие рабочие, отстаивая свои требования, первыми открыли огонь по полицейским, что привело к обратным действиям со стороны полиции. В ответ чикагские бастующие в ходе массовых беспорядков взорвали бомбу, которая убила восемь защитников правопорядка.

В результате этого взрыва четверо рабочих были приговорены к смертной казни. И 1 мая 1889 года в память о приговоренных к смерти рабочих Парижский конгресс II Интернационала установил этот день — Днем солидарности рабочих всего мира.

Праздновался в Российской империи впервые в 1890 году в Варшаве, а в 1891 году уже в столице — Санкт-Петербурге. Официальным же этот праздник стал после Октябрьской революции, а в 1917 году Первомая начали праздновать открыто и во всех городах.

Первоначальное название — День международной солидарности трудящихся. В Советском Союзе праздник часто назывался просто по числу —

1 Мая. В СССР он стал любимым праздником трудящихся, получивших на празднование этого дня два выходных.

В 1997 году День международной солидарности трудящихся всех стран переименовали в Праздник Весны и Труда. Действительно, Первомай — первый и настоящий праздник весны.

Мало кто знает, что праздник Первого мая имеет языческие корни. Дело в том, что месяц май был назван в честь богини Майи, богини земли и плодородия, которой поклонялись жители Древней Италии. После вспахивания земель и посева древние люди торжественно отмечали первый день мая, чтобы их весенний труд не пропал зря и имел хороший урожай. Первое мая отмечают во многих странах Европы. Например, в Испании в день праздника молодые женихи дарят своим избранницам цветы, которые к этому времени распускаются.

С более подробной информацией можно ознакомиться на сайтах:  
<http://www.gratters.ru/prazdniki/etype/574.html>  
<http://www.calend.ru/holidays>

## 7 МАЯ — ПЕТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ

Петр Ильич Чайковский (1840–1893), композитор, дирижер, педагог.

Родился 7 мая 1840 г. в селении при Камско-Воткинском заводе (ныне город Воткинск, Удмуртия) в семье горного инженера. В 1850 г. семья переехала в Петербург, и Чайковский поступил в училище правоведения, которое окончил в 1859 г.

Он получил чин титулярного советника и место в Министерстве юстиции. Но любовь к музыке оказалась сильнее — в 1862 г. юноша сдал экзамены в только открывшуюся тогда Петербургскую консерваторию. В 1863 г. он оставил службу, а после окончания с серебряной медалью консерватории (1866 г.) был приглашен занять должность профессора в Московской консерватории.

В 1866 г. Чайковский написал Первую симфонию («Зимние грезы»), в 1869 г. — оперу «Воевода» и увертюру-фантазию «Ромео и Джульетта», в 1875 г. — знаменитый Первый фортепианный концерт, в 1876 г. — балет «Лебединое озеро».

В конце 1870-х гг. композитор пережил тяжелый душевный кризис, связанный с неудачной женитьбой, в 1878 г. оставил преподавание. Тем не менее именно в этот год было создано одно из лучших его произведений — опера «Евгений Онегин» на сюжет А.С. Пушкина.

Настоящей вершиной стала опера «Пиковая дама» (1890 г.), также на сюжет Пушкина. В 1891 г. Чайковский написал свою последнюю оперу «Иоланта». Сочинял он и музыку к балетам: «Спящая красавица», 1889 г.; «Щелкунчик», 1892 г. Взлет Чайковского-симфониста явлен в его Шестой симфонии (1893 г.).

Постоянно обращался композитор и к малым формам. Он автор 100 романсов, которые являются жемчужинами вокальной лирики, а также более чем 100 фортепианных пьес (в их числе циклы «Времена года», 1876 г. и «Детский альбом», 1878 г.). Творчество Чайковского было высоко оценено еще при жизни — в 1885 г. он был избран директором Российского музыкального общества, в 1892 г. стал членом-корреспондентом французской Академии изящных искусств, в 1893 г. — почетным доктором Кембриджского университета.

Последние годы жизни Петр Ильич провел в Клину под Москвой, где в 1892 г. приобрел дом (с 1894 г. музей композитора). Скончался 6 ноября 1893 г. в Петербурге.

По материалам: <http://cityat.su/kratkaya-biografiya-chajkovskogo>

### 9 МАЯ — ДЕНЬ ПОБЕДЫ

22 июня 1941 года войска Германии без предупреждения напали на Советский Союз. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. считается самой кровопролитной в истории человечества. На борьбу с фашистскими захватчиками встал весь советский народ. Людей всех наций и народностей, трудившихся на фронте и в тылу, объединила одна цель — выстоять и победить.

Война, развязанная Германией против СССР, основывалась на уничтожении большей части славян и обращении в физическое и духовное рабство остальных народов.

По оценкам специалистов, война с немецким фашизмом унесла 27 млн жизней советских людей. Вооруженные силы СССР потеряли 8 668 400 человек (без учета солдат, погибших в народном ополчении, партизанских отрядах).

Основным фактором, повлиявшим на победу в такого рода войне, является «качество» народа, его характер и менталитет. В конце 1944 г., когда крах «третьего рейха» стал очевидным и неизбежным, Гитлер в кругу своих приближенных генералов и адмиралов произнес: «Во имя чего принесли мы все жертвы? Ведь так долго, как она уже продолжается, война не продлится. Этого ни один человек не выдержит — ни мы, ни они. Вопрос только в том, кто выдержит дольше».

Ход событий Отечественной войны 1941–1945 гг. показал важный момент, который касался вопроса о жизни нации. Советское руководство в этом вопросе больше рассчитывало не на танки, самолеты и коммунистические доктрины, а на русский народ и его патриотизм. 24 мая 1945 г. Сталин произнес знаменитую речь: «За здоровье, прежде всего, русского народа». Этими словами он был вынужден признать, что победил в войне именно русский народ, в теснейшем союзе с другими большими и малыми народами бывшего СССР.

Важно отметить, что в ходе войны Героями Советского Союза стали представители 100 наций и народностей страны: 7998 русских, 2021 украинец,



299 белорусов, 161 татарин, 107 евреев, 96 казахов, 90 грузин, 89 армян, 67 узбеков, 63 мордвина, 45 чувашей, 43 азербайджанца, 38 башкир, 31 осетин, 16 туркменов, 15 литовцев, 15 таджиков, 12 киргизов, 12 латышей, 10 коми, 10 удмуртов, 9 эстонцев, 8 карелов, 8 калмыков, 6 адыгейцев, 6 кабардинцев, 4 абхазца, 2 молдаванина, 2 якута, 1 тувинец и др.

Советский народ в войну сумел сохранить лучшие черты своего национального характера: природные ум и скромность; смелость и доблесть, помноженные на должную воинскую и физическую подготовку, оправданный риск; чувство долга и товарищества, доходящее до самопожертвования; умение переносить нагрузки, непосильные для других, а главное — святую веру в свою окончательную победу.

Теме массового героизма советских войск посвящено огромное число книг, научных исследований, песен, стихов, фильмов. Примером высокого героизма стал военный подвиг Александра Матросова, который закрыл собой амбразуру вражеского дота. Первый такой подвиг, который был подкреплён документально, совершил политрук танковой роты Александр Панкратов 24 августа 1941 г. В настоящее время в истории известно более 200 героев, совершивших подобное деяние.

Во время войны фронту помогали не только военные, но и те, кто трудился в мирных областях.

Это и исполнительница русских народных песен Лидия Русланова, которая выступала с концертами на передовых позициях многих фронтов и даже в блокадном Ленинграде; и поэты, создававшие свои произведения для укрепления духа народа и веры в победу: А. Твардовский, написавший поэму «Василий Теркин»; А. Ахматова (стихотворение «Мужество»), К. Симонов («Жди меня»), О. Берггольц и другие.

Особое значение в военное время имели разработки наших ученых.

Коллектив во главе с С. Вавиловым сумел создать необходимые для военной техники оптические приборы; И. Бардин руководил работами по получению новых видов высококачественной стали, которая потом с успехом применялась в танкостроении и других видах оборонной промышленности; Н. Семенов, Н. Жаворонков, Я. Зельдович, Ю. Харитон и многие другие успешно работали над теорией взрыва пороха. Именно в годы войны появилась радиолокационная установка по обнаружению и пеленгу самолетов (А. Берг, Н. Папалекси и др.), создано устройство по защите кораблей от магнитных мин (лаборатория А. Александрова).

Медики разработали методику эффективного лечения огнестрельных ранений (П. Герцен и А. Савицкий) и тяжелых ранений грудной клетки (Ю. Джанелидзе, И. Колесников, П. Куприянов). И. Бабчин и А. Поленов работали над лечением повреждений центральной нервной системы. Под руководством Н. Бурденко был разработан новый метод лечения человека специальными сульфамидными препаратами. А. Богомолец руководил работой над созданием нового, ранее не применявшегося препарата для лечения

переломов костей, В. Филатов вместе с небольшим коллективом занимался проблемами восстановления зрения при контузиях.

Четыре года военных действий закончились полной победой советского народа.

9 мая 1945 года советские войска завоевали столицу Германии Берлин, и кровопролитная война с германским фашизмом завершилась. С тех пор эта дата стала великим народным праздником Победы.

24 июня 1945 года в Москве, на Красной площади, состоялся первый Парад Победы. Парад принимал заместитель Верховного Главнокомандующего Маршал Советского Союза Георгий Жуков. А вечером в честь Дня Победы прогремел салют, 30 залпами из тысячи орудий.

Советская армия освободила от фашизма не только СССР, но и другие страны.

В праздник Победы во всех городах проходят встречи ветеранов войны. Для бывших фронтовиков устраиваются торжественные мероприятия и концерты. Люди возлагают венки и цветы к памятникам боевой славы и братским могилам.

9 мая считается и Днем поминовения вождей и воинов, погибших на полях сражений. В церквях и храмах России в этот день проводятся поминальные службы.

По материалам: <http://ped-kopilka.ru>  
<http://domovenok-as.ru>

### 27 МАЯ — ДЕНЬ ГОРОДА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

День города — это праздник, объединяющий всех без исключения горожан, независимо от возрастной категории и социального статуса. 27 мая, день города Санкт-Петербурга — это особенный праздник, поражающий своим великолепием, яркими красками и безудержным весельем.

История Санкт-Петербурга насчитывает более трехсот лет.

16 (27) мая 1703 г. русским царем Петром I на отвоеванных у шведов землях, называвшихся Ингерманландией, была заложена крепость Санкт-Питер-Бурх, так же стал называться и город. Название было выбрано Петром I в честь святого апостола Петра. Первоначальное Sankt-Piter-Burch было имитацией голландского произношения Sint-Petersburg, так как Петр жил и учился некоторое время в Нидерландах. В 1720 году название Санкт-Питер-Бурх меняется на Санкт-Петербург (близкое к нем. Sankt Petersburg). Кроме официального названия в народе появляется также сокращенное, на русский манер «Питер-град» или просто «Питер».

Поскольку город начал строиться во время Северной войны (1700—1721), первой и главной постройкой в нем стала крепость («фортеция»). Она была заложена на Заячьем острове в дельте реки Невы в нескольких километрах от Финского залива. Дату заложения крепости принято считать официальной датой рождения города. Существует распространенная легенда,

что первый камень Петропавловской крепости был заложен царем Петром собственноручно и что во время этого события в воздухе был замечен орел. Но данные утверждения не подтверждаются однозначно источниками: орлы не водятся в этой местности, а царь наиболее вероятно находился в это время в Лодейном поле, где строились корабли для будущего Балтийского флота.

В 1712 году город провозглашается столицей Российской империи. Сюда из Москвы были переведены все официальные учреждения и царский двор. Это уникальный в мировой истории казус, когда столица одного государства (России) на протяжении девяти лет находилась формально на территории другого государства (Швеции). Город официально оставался столицей до 1918 года, лишь на время царствования Петра II столица была временно возвращена в Москву. Санкт-Петербург до сих пор часто неофициально называют северной столицей.

Первые годы гражданское строительство шло медленно, но уже в 1703 году появляется Домик Петра I, Троицкая церковь (1704), а также первый Гостиный двор, в то время носивший название «ростовские ряды», так как большинство торговцев было из Ростова.

В эти годы создают свои всемирно известные архитектурные произведения такие зодчие, как Д. Трезини (Кронштадт (1704), Александро-Невская лавра (1717), Летний дворец Петра I (1710–1711), Петровские ворота (деревянные — 1708, каменные — 1714–1717), Петропавловский собор (1712–1733) в Петропавловской крепости, здание Двенадцати коллегий (1722–1736) и многие другие), по праву носящий имя «первого архитектора Петербурга»; выдающийся русский зодчий М.Г. Земцов, перестроивший Подзорный дворец, создатель многих павильонов, фонтанов и каскадов в Петергофе, автор проекта Аничкова дворца и др.; Ж.-Б. Леблон (генеральный план Санкт-Петербурга и др.); Г.И. Маттарнови (Кунсткамера и др.); И.М. Угрюмов (Летний сад), а также много других известных архитекторов.

Первыми жителями города становились солдаты и матросы, обитатели местных русских и «чухонских» (финских) деревень, позже основу составили переведенцы (люди, которых принудили переехать в Петербург) из других регионов страны. Ко многим предприятиям предписывались целые крестьянские дворы, которые должны были отправлять людей на работы, за что полагалось жалование. Но, несмотря на достаточно высокое жалование, желающих было мало.

По позднейшим данным, число жителей Петербурга к 1725 г. определялось в 25–30 тысяч человек. Однако, исходя из числа домов в Петербурге и средней заселенности одного дома, можно предположить, что число обитателей столицы в 1725 г. составляло примерно 40 тысяч человек, из них не менее 20 тысяч было занято производительным трудом. Общая численность населения Петербурга в 1750 г. указана в ведомости генерал-полицмейстера, представленной по приказанию императрицы Елизаветы Петровны в сентябре того года. Численность взрослого населения Петер-

бурга в ней определена в 74 283 человека. Следовательно, общее количество жителей составляло около 95 тысяч человек (60%, как свидетельствует этот источник, — мужчины).

К концу 18 века население города превысило 200 тысяч человек, в городе действовало более 60 православных и 15 иноверческих церквей. Насчитывалось (1780) более 1200 улиц и переулков, 3,3 тысячи домов, вся центральная часть города уже полностью будет замощена булыжником и покрыта поперечными досками.

В связи с началом Первой мировой войны на волне патриотических и антинемецких настроений 18 (31) августа 1914 года город был переименован в Петроград. На следующий день вышел экстренный выпуск «Биржевых новостей»: «Мы легли спать в Петербурге, а проснулись в Петрограде!.. Кончился петербургский период нашей истории с его немецким оттенком... Ура, господа!..» После смерти Ленина, 26 января 1924 года переименован в Ленинград. 6 сентября 1991 года городу было возвращено его историческое название — Санкт-Петербург.

Санкт-Петербург — это Город-герой. Сегодня его население составляет 4869,6 тыс. человек (данные 2011 года). Среди городов, полностью расположенных в Европе, Санкт-Петербург является третьим по населению, а также первым по численности жителей городом, не являющимся столицей. Это самый северный в мире город с населением более одного миллиона человек.

В Санкт-Петербурге находятся представительства международных организаций, консульства зарубежных государств, территориальные органы федеральных министерств и ведомств. Санкт-Петербург — административный центр Северо-Западного федерального округа, в который входят Республика Карелия, Республика Коми, Архангельская область, Вологодская область, Калининградская область, Ленинградская область, Мурманская область, Новгородская область, Псковская область, Ненецкий автономный округ.

Кол-во мостов в черте города — свыше 580, в т.ч. разводных — 20 (из них 7 — через Неву).

В Санкт-Петербурге кипит культурная и образовательная жизнь. В нем около 100 вузов (включая университет и консерваторию), научный центр РАН, многочисленные НИИ, 82 театра, 1100 библиотек (в том числе Российская национальная библиотека, библиотека Российской академии наук, Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина), 182 музея, 8464 объекта культурного наследия, охраняемых государством. В начале 2000-х годов улицы Санкт-Петербурга украсили многочисленные памятники — произведения городской скульптуры: Чижик-Пыжик на Фонтанке, памятник Остапу Бендеру на Итальянской улице, скульптура «Фотограф» на Малой Садовой, а также более 200 чугунных котлов.

Подробнее: <http://ru.wikipedia.org/>  
<http://www.gov.spb.ru>  
<http://www.wikipiter.ru>

## 6 ИЮНЯ — ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ РОССИИ. ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

6 июня, в день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина, в рамках программы поддержки и развития многоязычия и культурного многообразия, в ООН отмечается День русского языка. Одна из целей этой программы — поддержание равноправия всех шести официальных языков ООН: английского, арабского, испанского, китайского, русского и французского.

Решение о проведении дней языков было принято Департаментом общественной информации ООН накануне Международного дня родного языка, отмечаемого ежегодно 21 февраля по инициативе ЮНЕСКО.

Целью проводимых дней языков ООН является повышение информированности об истории, культуре и развитии каждого из шести официальных языков ООН среди сотрудников Организации. Каждому языку предоставлена возможность найти свой уникальный подход и разработать собственную программу мероприятий дня, включая приглашение известных поэтов и писателей и разработку информационных и тематических материалов.

Культурные мероприятия, среди прочих, могут включать в себя исполнение музыкальных и литературных произведений, конкурсы, выставки, лекции, эстрадные представления и выступления деятелей культуры, проведение дней национальной кухни и выступления фольклорных коллективов, демонстрацию кинофильмов и экспресс-уроки языка для желающих изучить еще один из официальных языков ООН.

По материалам: <http://www.un.org/ru/events/russianlanguageday/>

## 12 ИЮНЯ — ДЕНЬ РОССИИ

12 июня 1990 года первым Съездом народных депутатов РСФСР была принята «Декларация о государственном суверенитете РСФСР». 12 июня стало праздничной датой с 1992 года, по постановлению Верховного Совета Российской Федерации как «День принятия декларации о государственном суверенитете России. Осенью того же года были внесены изменения в Кодекс законов о труде, закрепляющие введение праздника.

Основная идея Декларации о государственном суверенитете состояла в том, что при решении всех вопросов государственной и общественной жизни РСФСР пользуется всей полнотой власти. Было провозглашено главенство Конституции России и ее законов.

12 июня 1998 года Президент России Борис Николаевич Ельцин в своем телевизионном обращении предложил переименовать праздник в «День России». Официально это название было присвоено празднику с принятием нового Трудового кодекса 1 февраля 2002 года.

День России отмечается праздничными гуляниями, спортивными соревнованиями и массовыми зрелищными мероприятиями. Уже стало традицией награждать в этот день выдающихся людей, внесших вклад в развитие страны.

### *Российская Федерация: данные статистики*

Согласно данным переписи населения 2010 года, в России проживают представители более 180 национальностей (этнических групп). Важность этого факта отображена в преамбуле к Конституции РФ. Около 80 % населения России составляют русские. Русские расселены по территории страны неравномерно: в некоторых регионах, таких как Чечня, Дагестан, Ингушетия, составляют менее 5 % населения.

По данным переписи населения от 2010 года, общая численность населения России — 142 млн 905 тыс. 200 человек.

Россия граничит с шестнадцатью странами, никакое другое государство не имеет такого количества стран-соседей.

В стране насчитывается 13 городов с населением свыше миллиона человек. Это Москва (10,4 миллиона жителей), Санкт-Петербург (4,6 миллиона), Новосибирск, Нижний Новгород, Екатеринбург, Самара, Омск, Казань, Челябинск, Ростов-на-Дону, Уфа, Волгоград и Пермь. Каждый третий городской житель страны живет в одном из этих городов.

Столица Российской Федерации — Москва — входит в число двадцати наиболее крупных городов мира.

Государственный строй: федеративное государство с республиканской формой правления. Глава государства — президент, избирается на 6 лет (Закон РФ о поправке к Конституции РФ № 6-ФКЗ от 30 декабря 2008 года). Глава правительства — премьер-министр. Законодательная власть принадлежит Федеральному Собранию (двухпалатному парламенту — Государственной Думе и Совету Федерации).

Официальный язык: русский. Каждая автономная республика может ввести в границах республики в качестве второго официального языка национальный язык республики.

По численности населения Россия занимает сегодня седьмое место в мире, уступая лишь Китаю, Индии, Индонезии, Бразилии, Пакистану и США.

Более подробную информацию можно прочитать на сайтах:  
<http://ru.wikipedia.org/>  
<http://www.gks.ru>

## **21 ИЮНЯ — ЫСЫАХ — НОВЫЙ ГОД НАРОДОВ САХА**

В соответствии с древними традициями Ысыах устраивается внутри ритуального круга из чэчир (молодых берез). В центре праздничного круга устанавливается коновязь-сэргэ с арочными украшениями из берез. По традиционным представлениям саха, сэргэ является символом Мирового древа и оси всей Вселенной. Устанавливая его, саха сооружали как бы модель Вселенной — девять ветвей священного дерева Аар Кудук Мае источают белую благодать. В наше время символика сэргэ расширилась и сэргэ олицетворяет дружбу и единство всех народов, населяющих нашу северную республику. Рядом с сэргэ обычно устраивают круг — туюсүлгэ, огра-

жденный разноцветной саламой из пучков конских волос, кусочков ткани, берестяных изделий. В центре тюзюлгэ располагают алтарь в виде миниатюрной урасы и аар багах с ритуальной утварью и посудой, наполненной кумысом.

Кумыс в представлении саха является священным напитком и символом илгэ — белой благодати и изобилия, в которой заключен кут-сюр (душа) всех не рожденных людей, лошадей и коров. Считается, что кумыс — земное воплощение небесного молочного озера, на берегах которого раскинулось жилище Юрюнг Айыы Тойона, одного из Высших Божеств — покровителей саха. В этом озере омывается его супруга Айыысыт. Во время Ысыаха через распитие кумыса осуществляется приобщение людей к высшим таинствам бытия. Кумыс пьют из чорона, сакрального сосуда. Праздник начинается с древнего ритуала — окропления огня и земли кумысом, благословения присутствующих и просьбы к Верхним Божествам ниспослать всем благодать. Все это исполняет алгысчыт. Ысыах — праздник семейный. Каждая семья заранее тщательно готовится к нему. Шьют праздничную одежду, готовят национальные блюда, кумыс и быппах, саламат. Во время Ысыаха обязательно со всеми близкими и родственниками проводят совместную трапезу, дается благословение уважаемых и почтенных членов семьи молодому поколению. Затем все принимают участие в хороводе осуохай — массовом народном танце, танце единения людей земли Олонхо. Участники осуохая, взявшись за руки, передают друг другу положительную энергию и становятся родными по духу. В песнях праздничного хоровода воспеваются сила Природы, ее красота и величие, а также наступление благодатного лета и изобилия. Самый пик и волнующий момент, кульминация Ысыаха — встреча солнца. Наступает новый день, и теплые солнечные лучи ласково, с любовью и нежностью обнимают всех. Кажется, как будто вся природа леса, травы, цветы — выплескивает свою живительную энергию в объятия солнца, одновременно заряжая ею всех. Чрезвычайно зрелищны спортивные состязания, в которых удалцы стремятся показать свою ловкость, силу, красоту и сноровку — кылыы (прыжки на одной ноге), куобах (прыжки на обеих ногах), ыстанга (прыжки с чередованием ног), борьба хапсагай — якутская борьба, где проигрывает коснувшийся земли хоть пальцем, перетягивание палки, стрельба из лука. Победителями становятся самые сильные, ловкие и удачливые, которых чествуют и награждают мюсэ (мясными лытками) и ценными подарками. Якуты — большие любители конных скачек, без которых не проходит ни один Ысыах.

По материалам: <http://www.yakutskhistory.net>

## 28 ИЮНЯ — САБАНТУЙ

Сабантуй — любимый праздник татарского народа. В нем сливаются воедино душа народа, его красивые обычаи, песни, пляски и обряды. Название Сабантуя происходит от тюркских слов: «сабан» — плуг и «туй» — свадьба, торжество. Раньше его праздновали в честь начала весенних полевых работ (в конце апреля), теперь — в честь их окончания (в июне-июле).

Сабантуй тесно связан с трудом. После удачного сева хлебробы устраивают себе отдых, собираются вместе и отмечают окончание одних работ и начало других. В этом празднике сплетается многое: и радость от удачного труда, и надежда на хороший урожай, и общение с расцветающей природой, удалство джигитов и мудрость старых аксакалов.

Подготовка Сабантуя начинается задолго до самого праздника. В былые времена девушки собирались вечерами на посиделки и рукодельничали: вязали, вышивали, шили.

Перед Сабантуем выделялись сборщики подарков, которые на подводах объезжали дома, в первую очередь те, где были невесты. Оттуда сборщики выносили красивые расшитые полотенца, платки, домотканые ковры-паласы. Разноцветные легкие подарки привязывали к длинным шестам, а большие вещи укладывали на телеги, и, окруженная шумной веселой толпой, процессия с шутками и смехом обходила аул, создавая у всех праздничное настроение.

Веселые Сабантуи проводятся и сейчас. Для празднества выбирается широкий майдан, чаще всего это большое поле, где подготавливают площадки для соревнований. С утра со всей округи на майдан стекаются празднично одетые люди. Они несут и везут с собой вкусную еду, кумыс, медовуху и рассаживаются группами в облюбованных местах: в тени деревьев или на солнечных полянках.

Торжество длится целый день, но главное в Сабантуе — состязания. Здесь молодые джигиты показывают свою удаль, силу и ловкость. Сабантуя не бывает без борьбы и скачек. Каждая национальная борьба имеет свои особенности. В башкирской, например, противники обвивают друг друга кушаками и пытаются, притянув противника к себе, перебросить его через голову. Зрители, конечно, «болеют» каждый за своего участника, дают советы, подзадоривают, делают замечания. За победу борцам вручают подарки.

Особенно интересны потешные игры. Сядут, скажем, двое на перекладину и начинают лупить друг друга мешками, набитыми травой. Кто не увернется от удара — падает. А так как ноги у них связаны под перекладной, то неудачливый игрок повисает вниз головой.

Или наполняют таз кислым молоком, а на дно бросят монету, ее надо достать губами. А можно испытать удачу, взобравшись по намазанному салом шесту, наверху которого привязан самый настоящий живой петух. Кто долезет до верха, тому он и достанется.

Сегодня праздник получил огромный размах. Он проходит традиционно не только в татарских деревнях, но и во многих российских городах, а также в странах СНГ и странах дальнего зарубежья. На праздник приходят не только татары и башкиры, но и все, кто любит веселые конкурсы, игры, спортивные состязания. Например, в 2012 году этот праздник проходил в Подмоскovie (в музее-заповеднике «Коломенское»).

По материалам книги:

Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей: Т. 6 (сост. Шалаева Г., Кашинская Л., Саакян А.; под ред. Славкина В.), М: СЛОВО, 1995.



## 5 ИЮЛЯ — СУРХАРБАН

Сурхарбаан — бурятский спортивный народный праздник. Древнее название — «Эрын гурбан наадан» («Три игры мужей»).

«Сур-харбан» с бурятского языка переводится как «стрельба в сур» — кожаную мишень. Мишени для стрельбы из лука делали из кожаного ремня — «сур». Потом это название перенесли на другие мишени из кожи, а соревнования по стрельбе в сур — Сур-харбан — стало названием всего праздника.

Изначально возник как общественный суд. В настоящее время проводится ежегодно в первое воскресенье июля — после завершения весенних сельскохозяйственных работ.

Кроме стрельбы из лука проводятся соревнования по бурятской борьбе и скачки. Во время праздника исполняется танец ехор.

Для стрельбища выбирали ровное место и расставляли вплотную друг к другу «суры» — комки шерсти, обшитые кожей. Победителем считался тот, кто выбивал больше мишеней. Стрельба велась с дистанции 30 луков и 20 луков. Лук имел длину около 160 см.

После стрельбы проводились соревнования баторов (борцов). Правила борьбы у хоринских и агинских бурят различались. У хоринцев в борьбе проигравшим считался тот, кто дотрагивался рукой или коленом земли. У агинцев соперника надо было повергнуть на лопатки. Агинцы боролись на кушаках, за которые держались во время схватки. Весовых категорий не существовало. Победитель исполнял танец орла, в награду получал живого барана, которого уносил на руках. В конце соревнований лучший батор вызывал на состязание всех желающих.

Скачки проводились на дистанции 3–4 километра. Лошадей специально готовили к скачкам за несколько недель до праздника. Занимались этим опытные ладильщики. Наездниками (хулэк) были подростки, которые находились при ладильщиках. Хороший наездник погонял коня двумя плетями, опустив уздечку. На финише лошадей ловили специальные люди. После скачек произносилась хвала коню — победителю.

Источники: <http://ru.wikipedia.org>

## 14 АВГУСТА — МЕДОВЫЙ СПАС

Медовый Спас (также Маковый Спас, Пёрвый Спас) — народный и православный праздник в первый день Успенского поста. На Руси совершалось малое водосвятие, начинали сбор меда и его освящение.

Первому Спасу придается в народной жизни большое значение в метеорологическом и хозяйственном отношении. С Первым Спасом связывается заметное похолодание, особенно воды в реках и озерах, все чаще выпадают холодные росы, начинается отлет птиц.

Первый Спас называют мокрым, потому что, по установлению Церкви, в этот день совершались крестные ходы на воду, молебны и водосвятия на реках, озерах, освящались колодцы.

Также Первый Спас называют Медовым, потому что соты в ульях к этому времени обычно наполнены до отказа, и пасечники приступают к сбору. Считалось, что если пчельник не заламает сота, то соседние пчелы вытаскают весь мед. По традиции разрешалось есть освященный церковью мед именно с этого дня.

«На первый Спас и нищий медку попробует!» С утра пчеловоды старательно высматривали, осеняясь крестным знаменем, ульи, выбирая среди них самый богатый по медовому запасу. Облюбовав улей, «выламывали» из него соты и, отложив часть их в новую, не бывшую в употреблении деревянную посудину, несли в церковь. После обедни священник благословлял «новую новину» от летних трудов пчелы, «Божьей работницы», и начинал святить принесенный в сотах мед. Дьяк собирал «попову долю». Часть освященного меда передавалась тут же «нищей братии», поздравляющей пчеловодов с Медовым Спасом. А затем большая половина этого праздника происходила на пасеке. Вечером обступала каждый пчельник толпа ребят и подростков, с тряпочками или листом лопуха в руках. Они получали «ребячью долю», после чего пели.

Подробнее:  
<http://ru.wikipedia.org/wiki/>  
<http://ped-kopilka.ru/>

### 14 СЕНТЯБРЯ — РОШ АШАНА (ИУДЕИ)

Рош Ашана (Рош ха-Шана, Рош-а-Шан) — праздник, отмечающий начало года в еврейском календаре. Празднуется 1 тишрея — первый осенний месяц по лунно-солнечному календарю. 5771 г. по иудейскому летоисчислению наступает после захода солнца года.

Время всех еврейских праздников начинается с вечера предыдущего дня, в связи с тем, что время начала суток определяется не как в григорианском календаре с 24 часов, а с захода солнца, то есть в 18–19–20 часов.

На протяжении всего месяца элула, непосредственно предшествующего празднику Рош Ашана, многие евреи заняты подготовкой к празднованию. Весь месяц по будним дням, после утренней молитвы, в синагогах трубят в шофар (бараний рог), чтобы призвать молящихся к серьезным размышлениям.

Не трубят в шофар только накануне Рош Ашана. Утром, накануне Рош Ашана, проводится специальная церемония «Атарат недарим» — освобождение от обетов, взятых на себя по ошибке. Добровольно взятые на себя обязательства, не будучи выполненными, становятся в дни суда лишним грузом. Данный обряд совершается в присутствии как минимум десяти мужчин — «Бейт-дин» (еврейский суд), которые и расторгают обеты.

При этом все сидят, лишь тот, кого освобождают от обетов, стоит и читает текст из сидура (молитвенника). Тому, кто затрудняется прочесть текст на иврите, разрешается прочесть его на любом понятном ему языке.

В определенный момент члены «Бейт-дин» провозглашают три раза: «Махуль лах! Махуль лах! Махуль лах!», что означает «Прощено тебе!» 29 зула принято также расторгать браки.

В канун Рош Ашана иудеи больше времени уделяют изучению Торы, Священного Писания иудеев, и стараются совершить как можно больше добрых дел. Они более чем когда-либо остерегаются обидеть другого человека или иначе согрешить перед ним, и стараются, чтобы ничто не отвлекало их от процесса тшувы (раскаяния). Есть обычай в этот день после утренней молитвы посещать могилы праведников, жертвовать там деньги для бедных и для поддержания еврейских учреждений и молиться, взывая к душе похороненного праведника стать защитником в предстоящий День суда.

Принято перед посещением могилы праведника ничего не есть, но, если это необходимо, разрешено пить. В канун Рош Ашана принято жертвовать денег больше, чем обычно. Те, кто стремится исполнять заповеди как можно лучше, дают цдаку (пожертвования) в трехкратном размере: за этот день и за два дня Рош Ашана. В качестве цдаки весьма похвально дарить нуждающимся продукты для праздничной трапезы.

В этот день стирают белье и стригутся в честь наступающего праздника (стричься следует до полудня). Чтобы достичь более высокого уровня духовной чистоты, многие после полудня идут в микву (особый бассейн или купель), обладающую силой смывать с человека некоторые виды духовной нечистоты, и надевают праздничные одежды, демонстрируя тем самым уверенность, что Всевышний, в милосердии своем, оправдает их на суде.

Кроме молитвы в синагоге, вечером в канун Рош Ашана дома положено накрыть праздничный стол. Кроме традиционных для любого праздника вина и халы, на нем обычно присутствуют и сугубо «новогодние» яства. Смысл их появления на столе — пожелания себе и другим хорошего года. Одно из таких символических «пожеланий» — яблоки с медом. Мед — символ хорошего, сладкого года. Яблоко — символ духовного роста, духовной силы. Халы на Рош-а-Шана принято печь не обычные, продолговатые, а круглые: «чтобы год был круглый, без изъяна». Можно поместить на стол голову рыбы — чтобы в хороших делах «быть головой, а не хвостом». Если в доме найдется гранат, его тоже подают к столу — он набит множеством зернышек и является пожеланием, чтобы год был настолько же полон хорошими делами.

В канун праздника Рош Ашана за 18 минут до заката солнца зажигают праздничные свечи — символ тепла, света и мира. В семье честь внести в дом свет праздника отдается женщинам, хранительницам тепла и уюта еврейского дома. Даже девочки от 3 лет зажигают праздничные свечи. За мужние зажигают по две (или более) свечи, а незамужние — по одной.

Перед этим зажигают специальную долгогорящую свечу, которую используют в качестве источника огня при зажигании свечи второго дня праздника.

Считается, что праздник приходит в дом с того момента, как хозяйка этого дома зажигает свечи.

По материалам сайта <http://www.sunhome.ru/religion>

### 23 СЕНТЯБРЯ — КУРБАН-БАЙРАМ

Курбан-Байрам, — самый большой праздник мусульман. Праздник продлится три дня. В течение всего этого времени мусульмане будут просить у своих близких прощения за плохие поступки, посещать могилы предков и молить Бога о добре и мире. Для мусульман Курбан-Байрам не только главный праздник, это и возможность получить отпущение грехов перед Аллахом.

В день большого праздника Ислама — Праздника Жертвоприношения ради Единого Творца — мусульмане посещают мечеть, чтобы вместе с единоверцами постигнуть радость величественного праздника. В мечети верующие совершают праздничную молитву, раздают садака (милостыню), а после — навещают родных и друзей.

В этот день принято приносить в жертву животное. Традиция жертвоприношения ради Единого Создателя уходит своими корнями в далекое прошлое: многие поколения верующих в поклонении Всевышнему исполняли эту священную заповедь.

Мифология этого праздника восходит к известному библейскому сюжету о попытке принесения патриархом Авраамом (по-арабски — Ибрахимом) своего сына Исаака в жертву Богу. Однако на место библейского Исаака мусульманская традиция ставит Исмаила, считая его старшим сыном, а Исаак, по мусульманским представлениям, — второй сын Авраама. За эту преданность и добродетельность Всевышний вознаградил Ибрахима, заменив приношение в жертву Исмаила барашком.

Из всех видов животных в жертву (курбан) допустимо приносить только верблюдов, коров (быков), буйволов, овец или коз.

Жертвенное животное должно соответствовать следующим возрастным требованиям: овца и коза — не менее года; буйвол и корова (бык) — два года; верблюд — не менее пяти лет. Жертвенное животное должно быть здоровым, без существенных изъянов.

Считается, что с первыми брызгами крови жертвенного животного прощаются все предыдущие грехи человека, выполняющего жертвоприношение (курбан).

Подробнее об этом празднике можно прочитать на сайтах:  
<http://www.muslim-info.com/>  
<http://www.bilu.kz>

### 3 ОКТАБРЯ — СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕСЕНИН

Сергей Александрович Есенин (1895–1925) — русский поэт.

Сергей Есенин родился в Рязанской губернии в крестьянской семье. Закончил Константиновское четырехклассное училище с отличием в 1909 г., продолжил обучение в Спас-Клепиковской учительской школе в 1909—1912 гг., из которой вышел «учителем школы грамоты».

Летом 1912 Есенин переехал в Москву, некоторое время служил в мясной лавке, после этого работал в книгоиздательстве, затем в типографии

И.Д. Сытина. В это же время Есенин занимался на историко-философском отделении университета (1913–1915). В 1914 году в детском журнале «Мирок» впервые были опубликованы стихотворения Есенина.

Весной 1915 года он приехал в Петроград, где познакомился с А. Блоком, Н. Клюевым. В январе 1916 года Есенина призвали на военную службу и прикомандировали к Царскосельскому военному госпиталю в качестве санитара. В это время он сблизился с группой «новокрестьянских поэтов» и издал первые сборники («Радуница» — 1916), которые сделали его известным.

В начале 1918 года Есенин переехал в Москву. В начале 1919 года Есенин с группой писателей и поэтов создали группу имажинистов.

В 1917 познакомился и обвенчался с Зинаидой Николаевной Райх, русской актрисой, будущей женой выдающегося режиссера В.Э. Мейерхольда. В конце 1919 г. Есенин оставил семью, а на руках беременной сыном Константином Зинаиды Райх осталась полуторагодовалая дочь Татьяна. В 1921 г. был официально оформлен развод. Появляются сборники «Исповедь хулигана» (1921), «Москва кабацкая» (1924).

Немаловажным событием в жизни Есенина стала встреча с американской танцовщицей Айседорой Дункан осенью 1921 г. Через полгода они поженились. Совместное путешествие молодоженов по Европе и Америке (май 1922 — август 1923) сопровождалось шумными скандалами, по возвращении в Россию они расстались.

В период 1923–1925 годов были Есениным созданы его лучшие стихотворения и поэмы. Последние два года жизни Есенина прошли в постоянных разъездах, в очередной раз он попытался начать семейную жизнь, но его союз с С. Толстой (внучкой Л.Н. Толстого) не был счастливым.

В конце ноября 1925 измученный поэт попадает в психоневрологическую клинику. Одним из последних его произведений стала поэма «Черный человек». Прервав курс лечения, 23 декабря Есенин поехал в Ленинград, где в ночь на 28 декабря в состоянии глубокой душевной депрессии в гостинице «Англетер» покончил с собой. Версии о других обстоятельствах смерти поэта активно обсуждались, но специально созданная в 1993 году комиссия не подтвердила ни одной из них. Похоронен Сергей Есенин в Москве на Новодевичьем кладбище.

По материалам: <http://allforchildren.ru/poetry/author38-esenin.php>

## 5 ОКТЯБРЯ — ДЕНЬ ИНГРИИ

День Ингрии — дата не выдуманная. Хотя для современного жителя Петербурга и области это праздник как бы неофициальный. Но ведет он свою историю из глубокой древности, хотя современному Дню Ингрии всего пятнадцать лет. О том, откуда взялся этот праздник, рассказал известный Ломоносовский краевед, издатель сборника «Соседи» Константин Ульяночкин.

— За семьдесят лет советской власти Россия потеряла множество православных и государственных праздников, имевших огромное значение

для наших предков. Спросите любого прохожего на улицах культурного Петербурга, сможет ли он назвать точную дату Ледового побоища, Куликовской битвы, Полтавской баталии или Бородинского сражения. Или хотя бы назвать день празднования Российской армии, только не путать с Красной. По старинной восточной традиции каждый новый правитель России отмечает только те памятные даты истории, которые связаны с его личными представлениями о воинской славе. День Ингрии ведет свою традицию с тех пор, когда Великий Новгород достиг своего могущества и многие государства в мире стали искать его покровительства. День Ингрии отмечается с 1020 года от Рождества Христова, когда крещеный русский конунг Ярицлейв из Хольмграда (Ярослав Мудрый русских летописей из Новгорода) взял в жены дочь первого крещенного шведского конунга Олафа — Ингрид (Ингигерд). Об этом событии говорилось в далеком Винланде (Америке) и в Зеленой стране — Гренландии, и в Великой Бьярмий (Перми) у подножия Уральских гор, в полночной Норвегии и в Англии, в благодатной Нормандии, в южной Сардинии и в столице Византии — Константинополе, везде, где жили грозные викинги.

Пока могучий новгородский конунг наводил свои порядки на Руси, покорял финские и славянские племена на окраинах своего королевства, мудрая Ингрид жалела «сырых и убогих», помогала старикам и детям, больным и бедным. В святом крещении она приняла имя Анна и похоронена в Софийском соборе Великого Новгорода под этим именем.

В честь своей доброй супруги конунг Ярослав основал монастырь Святой Ирины в стольном граде Киеве, столице Руси. С тех пор Ирина — Инкери — Ингрид считается святой покровительницей Ингерманландии — Ингрии — Ижорской земли, лежащей вблизи Санкт-Петербурга. Восточная христианская церковь празднует этот день 4 октября, западная христианская — 5 октября. Праздник широко отмечался на Северо-Западе во времена правления первой русской царской династии Рюриковичей, до покорения Новгорода и Пскова войсками московского царя Ивана Грозного. Но память о славных деяниях предков настолько сильно сохранилась на севере Европы, что до сих пор самыми популярными именами в Швеции является — Ингрид, а в Финляндии — Инкери.

После разгрома Новгорода традиция празднования сохранялась только в финно-угорской среде, имевшей тесные связи с Европой.

В 1993 году после реабилитации репрессированных коренных народов России праздник вновь вернулся на Ижорскую землю. Несмотря на религиозную основу, День Ингрии носит современный светский характер фестиваля народных коллективов Северо-Запада. На празднике все желающие могут поучаствовать в народных играх и танцах, послушать старинные и новые мелодии, песни.

В 2007 году специально для проведения праздника в Ораниенбауме (Ломоносове) по старинным чертежам и гравюрам изготовили в Швеции спортивные кубки для победителей в спортивных состязаниях и сувени-

ры. Праздник оформлен в традиционных цветах ингерманландского герба: желто-сине-красных, так гармонично сочетающихся с ярким синим осенним небом, с желто-багровой листвой.

По материалам: <http://vilvolovo.ru/news18950>

## 23–29 НОЯБРЯ — ДЖЕОРГУЫБА

Джеоргуыбá — праздник в честь осетинского святого Уастырджи. Он занимает особое место в пантеоне осетинских святых — он покровитель мужчин, путников, защитник слабых и обездоленных, учитель молодежи.

Этот праздник отмечается как в Северной, так и Южной Осетии. Это самый большой праздник у народа Осетии, который отмечают только мужчины, он приурочен к концу сельскохозяйственных работ, и отмечается очень широко. В празднованиях принимают участие представители всех национальностей, населяющих республику.

### *Традиции и обряды*

Этот праздник длится 1 неделю, с понедельника до следующего понедельника, в конце ноября каждого года. Накануне праздника, в воскресенье закалывается жертвенное животное, бык или баран, в зависимости от размаха празднования, и этот день так и называется «день закалывания быка». Также во время праздника осетинам запрещается употреблять в пищу свинину, мясо птицы и яйца.

В первый понедельник каждая семья отмечает у себя дома, в кругу семьи. Накрывается стол с традиционными тремя пирогами и головой заколотого животного, и после произнесения старшим молитвы все могут садиться за стол.

За столом традиционно первый тост произносится к Всевышнему, второе — к его посланнику Уастырджи. Глава семьи поручает его попечительству свою семью, род и просит благополучия, мира и счастья для всех. Затем следуют традиционные тосты и молитвы.

В остальные дни недели принято ходить праздновать в гости к соседям, по предварительной договоренности. В некоторых селах принято каждый год чередовать проведение празднования между соседями.

В последний день праздника, понедельник, образное прощание с праздником до следующего года, все опять же празднуют каждый в своем доме.

По материалам: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

## 29 НОЯБРЯ — ДЕНЬ МАТЕРИ РОССИИ

День матери — международный праздник в честь матерей. В этот день принято поздравлять матерей и беременных женщин, в отличие от Международного женского дня, когда поздравления принимают все представительницы прекрасного пола. В разных странах этот день приходится

на разные даты, в основном в мире День матери отмечается каждое второе воскресенье мая.

В России праздник День матери учрежден в 1998 году и отмечается в последнее воскресенье ноября. Инициатива учреждения этого праздника принадлежит Комитету Государственной Думы по делам женщин, семьи и молодежи.

### *История праздника*

Известно, что еще в Древней Греции отдавали дань Гее, матери всех богов. Римляне посвящали три дня в марте (с 22 по 25) другой матери богов — восточной Кибеле. Для кельтов Днем матери был день чествования богини Бриджит.

С 17 по 19 век в Великобритании отмечалось так называемое Материнское воскресенье — четвертое воскресенье Великого поста, посвященное чествованию матерей по всей стране.

В США День матери впервые публично был поддержан известной американской пацифисткой Джулией Уорд Хоув в 1872 году.

Вслед за США второе воскресенье мая объявили праздником 23 страны, а еще более 30 отмечают праздник в другие дни. В США и Австралии существует традиция носить в этот день на одежде цветков гвоздики. Причем цвет имеет значение, так цветная гвоздика имеет значение «мать человека жива», а белые цветы прикалывают к одежде в память об ушедших матерях.

В Финляндии День матери стали отмечать официально с 1927 года во второе воскресенье мая. В этот день вывешивают флаги, дети готовят подарки для мам, а папы стараются в этот день на кухне, каждый в меру своих способностей и возможностей. Поздравляют также и бабушек.

В Эстонии День матери отмечают с 1992 года во второе воскресенье мая. В этот день вывешиваются флаги. Накануне в детских садах проходят утренники, а в школах — концерты для мам; дети дарят мамам самодельные открыточки и подарки.

Подготовиться к этому празднику можно с помощью следующих сайтов:  
<http://kprazdnikam.ru/kat/pozdravlenija/467>  
<http://www.millionmenu.ru/rus/kitchen/facts/posts44/articl1134/>

## **9 ДЕКАБРЯ — ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА**

Госдума в 2007 году установила новую памятную дату — «День Героев Отечества», который празднуется 9 декабря.

«Россияне, отмеченные почетным званием героев, достойны, чтобы у них был собственный праздник».

Орден Святого Георгия имел 4 степени отличия, из которых первая была высшей. Известно, что кавалерами всех четырех степеней стали 4 человека, среди которых великие русские полководцы М.И. Кутузов и М.Б. Барк-



лай-де-Толли. Екатерина II удостоила и себя этой награды в честь учреждения ордена.

До 1917 года в этот день (26 ноября по старому стилю) в России отмечался праздник георгиевских кавалеров. Авторы законопроекта предлагают чествовать в этот день Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, кавалеров ордена Святого Георгия и ордена Славы.

Дата 9 декабря выбрана в связи с тем, что в этот день в 1769 году императрица Екатерина II учредила орден Святого Георгия Победоносца. Этим орденом награждались воины, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость. Статус высшей военной награды РФ был возвращен ордену в 2000 году.

По материалам сайтов: <http://www.vprazdnik.ru>  
<http://www.calend.ru>

## 25 ДЕКАБРЯ — КАТОЛИЧЕСКОЕ РОЖДЕСТВО

Рождество является великим праздником в честь рождения Иисуса Христа в Вифлееме. Рождество Христово — один из важнейших христианских праздников, государственный праздник в более чем 100 странах мира. Первые сведения о праздновании христианами Рождества относятся к 4 веку.

Рождество считается семейным праздником, обычно с обильной трапезой, с обязательным взаимным вручением подарков друг другу.

В 13 веке, во времена святого Франциска Ассизского, появился обычай выставлять в храмах для поклонения ясли, в которые помещается фигурка Младенца Иисуса. Со временем ясли стали ставить не только в храме, но и в домах перед Рождеством.

Характерным элементом праздника Рождества является обычай устанавливать в домах наряженное дерево ели. Эта языческая традиция зародилась у германских народов, в обрядности которых ель была символом жизни и плодородия. С распространением христианства среди народов Центральной и Северной Европы украшенная разноцветными шарами ель обретает новую символику: ее стали устанавливать в домах 24 декабря как символ райского древа с изобильными плодами.

Праздник Рождества Христова имеет пять дней предпразднства (с 20 по 24 декабря) и шесть дней попразднства. В канун, или в день навечерия праздника (24 декабря) соблюдается особо строгий пост, получивший название сочельник, так как в этот день употребляется в пищу сочиво — сваренные с медом пшеничные или ячменные зерна. По традиции, пост сочельника заканчивается с появлением на небе первой вечерней звезды. В навечерие праздника вспоминаются ветхозаветные пророчества и события, относящиеся к Рождеству Спасителя. Рождественские богослужения совершаются три раза: в полночь, на заре и днем, что символизирует Рождество Христово в лоне Бога Отца, во чреве Богоматери и в душе каждого христианина.

За рождественским столом соблюдается определенная очередность подачи блюд. Первой подается вареная пшеница (кутья), которая напоминает то изобилие в раю, при котором жили Адам и Ева. Следующее блюдо — это овсяный кисель, который своим серым цветом и особым вкусом символизирует Ветхий завет, время, когда все было серо, мрачно, скучно от последствия греха. Кисель заливается медовой водой в знак того, что Христос принес надежду, которая все делала радостным, как бы сладким. Следующее блюдо рыбное — символ объявления Христа. После этого подается сладкий клюквенный кисель, который напоминает, что Кровь Христа уничтожила горечь греха. В конце подается семь сортов сладкого кушанья (печенье, булочки, различные сладкие мучные изделия), что напоминает о семи святых Таинствах.

Подробнее:

<http://www.calend.ru/holidays/0/0/123>

[http://www.e-prazdnik.ru/new\\_year/christmas\\_meal.php](http://www.e-prazdnik.ru/new_year/christmas_meal.php)

<http://www.przd.ru/catholic/kchristmas.php>

## III.2. ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

### ВСЕОБЩАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ВОЛОНТЕРОВ

(Принята на 11-м Конгрессе Международной ассоциации волонтеров, Париж, 14 сентября 1990 г.)

#### СМЫСЛ И ЦЕЛИ ДВИЖЕНИЯ

В соответствии со Всеобщей декларацией прав человека 1948 г. и Международной конвенцией о правах ребенка 1989 г., исходя из принципа, что «любое лицо имеет право свободного объединения в мирные ассоциации», волонтеры рассматривают свою деятельность как инструмент социального, культурного, экономического и экологического развития.

#### **Волонтерство:**

- это добровольный выбор, отражающий личные взгляды и позиции;
- это активное участие гражданина в жизни человеческих сообществ;
- способствует улучшению качества жизни, личному процветанию и углублению солидарности;
- выражается, как правило, в совместной деятельности в рамках различного рода ассоциаций;
- способствует реализации основных человеческих потребностей на пути строительства более справедливого и мирного общества;
- способствует более сбалансированному экономическому и социальному развитию, созданию новых рабочих мест и новых профессий.

#### ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ДВИЖЕНИЯ

Волонтеры исповедуют и применяют на практике следующие основные принципы:

- признают право на объединение за всеми мужчинами, женщинами, детьми, независимо от их расовой принадлежности, вероисповедания, физических особенностей, социального и материального положения;
- уважают достоинство и культуру всех людей;
- оказывают взаимную помощь, безвозмездные услуги лично либо организовано в духе партнерства и братства;
- признают равную важность личных и коллективных потребностей, способствуют коллективному обеспечению этих потребностей;
- ставят перед собой цель превратить волонтерство в элемент личного процветания, приобретения новых знаний и навыков, совершенствования способностей, стимулируя для этого инициативу и творчество людей, давая каждому возможность быть создателем, а не пользователем;
- стимулируют чувство ответственности, поощряют семейную, коллективную и международную солидарность.

Исходя из этих основных принципов, волонтеры должны:

- способствовать тому, чтобы индивидуальное участие преобразовывалось в коллективное действие;
- активно поддерживать свои ассоциации, быть преданными их целям и осведомленными об их политике и деятельности;
- стремиться, в меру своих способностей и наличия свободного времени, доводить до успешного завершения, в соответствии с взятой на себя ответственностью, совместно выработанные программы;
- сотрудничать с коллегами по ассоциации в духе взаимопонимания и взаимного уважения;
- не уклоняться от новых знаний;
- не разглашать конфиденциальную информацию, если таковая предполагается характером деятельности.

Со своей стороны, уважая права человека и основные принципы волонтерства, ассоциации должны:

- обеспечивать разумную регламентацию волонтерской деятельности, определять пределы добровольного сотрудничества, ясно формулировать и уважительно относиться к их функциям;
- поручать каждому деятельность, которая ему больше всего подходит, обеспечивая необходимое обучение и помощь;
- обеспечивать регулярное подведение итогов деятельности и их обнародование;
- обеспечивать, в случае необходимости, компенсацию риска, связанного с деятельностью волонтеров, а также ущерба, невольно наносимого третьим лицам в результате деятельности волонтеров;

- обеспечивать всеобщий доступ к волонтерской деятельности, возмещая, в случае необходимости, произведенные расходы;
- предусмотреть методы прекращения волонтерами своей деятельности, как по инициативе ассоциации, так и по их собственной.

### ДЕКЛАРАЦИЯ

Собрав по инициативе Международной ассоциации волонтеров Всемирный конгресс, волонтеры заявляют о своей приверженности созидательному и миротворческому характеру волонтерской деятельности:

- во имя уважения человеческого достоинства, признания права индивида на устройство своей собственной судьбы и осуществление своих гражданских прав;
- для разрешения социальных и экологических проблем;
- в целях создания более гуманного и справедливого общества, при содействии развитию международного сотрудничества.

*Мы призываем государства, международные организации, предприятия, средства массовой информации быть нашими партнерами в создании международной атмосферы, благоприятной для эффективного, открытого для всего волонтерства — движения, воплощающего солидарность между людьми и народами.*

Источник: «Вестник благотворительности» N 5 (21), сентябрь—октябрь 1995, с. 12

## ПРОЕКТ N 300326-6 ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА РФ «О ДОБРОВОЛЬЧЕСТВЕ (ВОЛОНТЕРСТВЕ)»,

(внесен в Госдуму Советом Федерации Федерального Собрания РФ)

<...>

### **2. Основными видами добровольческой (волонтерской) деятельности являются:**

- 1) участие в оказании помощи социально незащищенным слоям населения, детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации и пережившим жестокое обращение, включая социальное обслуживание граждан пожилого возраста, инвалидов, организацию доступности среды для инвалидов, содействие в работе по социальной адаптации, интеграции и воспитанию детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- 2) участие в оказании помощи лицам, пострадавшим в результате стихийных бедствий, экологических, техногенных и других катастроф, социальных конфликтов, несчастных случаев, жертвам преступлений, беженцам и вынужденным переселенцам, а также иным категориям и группам лиц, нуждающихся в посторонней помощи и поддержке;
- 3) оказание содействия уполномоченным органам в информировании населения о чрезвычайных ситуациях, пожарах, авариях и катастрофах

и об угрозе их возникновения, а также в преодолении их последствий при наличии специальной подготовки и определенной категории допуска к соответствующим работам;

4) участие в поиске пропавших без вести людей, останков участников Великой Отечественной войны и локальных войн;

5) участие в защите окружающей среды, благоустройстве территорий;

6) участие в создании возможностей для творческого самовыражения и раскрытия творческого потенциала каждого гражданина, сохранении исторического и культурного наследия, восстановлении и сохранении историко-культурной среды обитания;

7) участие в развитии образования, науки, культуры, популяризации знаний, развитии инноваций;

8) участие в развитии и популяризации физической культуры, спорта и активного досуга, в организации и проведении муниципальных, региональных, межрегиональных общественных и международных физкультурных и спортивных мероприятий, в том числе спортивных соревнований;

9) участие в ведении работы по пропаганде здорового образа жизни, организация и проведение профилактической работы по противодействию распространению социально значимых заболеваний;

10) участие в организации и проведении муниципальных, региональных, межрегиональных и международных культурных, массовых культурных и других зрелищных и общественных мероприятий, включая деятельность волонтерских лагерей, участие в археологических раскопках, восстановлении фасадов исторических зданий, в работе летних оздоровительных лагерей для детей с ограниченными возможностями), конгрессно-выставочная деятельность;

11) участие в укреплении мира, дружбы и согласия между народами, предотвращении социальных, межнациональных, межэтнических, религиозных конфликтов.

Источник: сайт Общественной Палаты РФ  
<http://www.oprf.ru/discussions/1389/newsitem/20345>

### III.3. ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

#### ИЗУЧЕНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОБЩЕНИЯ, СОЦИАЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ И ВОЛЕВЫХ УСИЛИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (Г.А. Урунтаева)

**Материал:** оборудование для хозяйственно-бытового труда.

**Ход исследования:** воспитатель наблюдает за хозяйственно-бытовым трудом подгруппы детей 5–7 лет.

### *Анализ данных*

#### **Особенности трудовой деятельности**

1. Как ребенок воспринимает трудовую цель, поставленную взрослым: не принимает; начинает действовать после нескольких повторений (скольких); выслушивает и сразу приступает к выполнению? На основании полученных данных можно сделать вывод о сформированности умения сосредоточиться на словесной инструкции, подчиниться ей, т.е. о произвольности поведения и деятельности.
2. Насколько дошкольник охотно выполняет задание, какие эмоции при этом переживает, какие эмоции преобладают, меняется ли и как их динамика на протяжении процесса деятельности, с чем это связано? Например, успех, замеченный и оцененный воспитателем, приводит к тому, что у ребенка, неохотно выполняющего задание, проявляется к нему интерес. В итоге наблюдения воспитатель сможет оценить сформированность у малыша интереса к труду и желание трудиться — трудолюбия.
3. Освоил ли ребенок техническую сторону деятельности, какие и в какой степени сформированы у него трудовые умения и навыки (действия уверенные, экономичные, четкие, правильные или же движения правильные, но неуверенные, ребенок использует орудия по назначению, но забывает последовательность операций или выполняет их некачественно)?
4. Проявляет ли инициативу, насколько самостоятелен и настойчив, что свидетельствует о сформированности соответствующих волевых качеств?
5. Доводит ли начатое дело до конца, часто ли отвлекается и на какие раздражители, как ведет себя при встрече с затруднениями (бросает начатое, обращается за помощью к сверстникам, взрослому, плачет и пр.)? Анализируя эти показатели, можно судить о сформированности способности к волевому усилию, к мобилизации сил.
6. Как ребенок осознает свои достижения и переживает свои успехи, т.е. как относится к результату труда (демонстрирует другим, стремится к положительной оценке, безразличен и пр.)? Насколько соответствует самооценка реальности?

#### **Общение детей в совместном труде**

1. Мотивы общения — побудительные причины, поводы для обращения ребенка к взрослым и сверстникам (обращается за помощью, с советом, указанием, просьбой, для признания своих достижений и пр.).
2. Содержание общения: протекающая совместная деятельность; оценки («Плохо делаешь», «Не умеешь»), взаимоотношения («Отойди, не мешай») или то, что не связано с данной деятельностью («На прогулке поиграем») и пр.
3. Средства общения: речь, мимика, пантомимика, предметные действия. Воспитатель отмечает специфику использования каждого средства ребенком. Выя-

снимет, с кем малыш и почему больше говорит: с взрослыми или сверстниками и почему.

4. Сформированность коммуникативных умений и навыков как умение принять общее решение, пойти на компромисс, согласовать свои действия, учесть точку зрения другого и пр. Воспитатель определяет, как влияет уровень сформированности у дошкольника коммуникативных умений и навыков на характер их взаимоотношений с взрослыми и сверстниками.

### Проявление социальных эмоций у детей в совместном труде

1. Выражение социальных эмоций: ребенок, проявляя сочувствие, гладит по голове товарища, заглядывает ему в глаза, словесно ободряет, обещая что-то приятное, и пр.
2. Действенность социальных эмоций: стремится ли малыш прийти на помощь сверстнику или только сожалеет о неудаче?
3. Устойчивость социальных эмоций: дошкольник пожалел другого, но может тут же забыть о нем или не забыть, и пр.
4. Реакции ребенка на затруднения и успехи других детей в деятельности: замечает или нет, реагирует адекватно или неадекватно, например, радуется неудаче.
5. Отношение дошкольника к партнеру: умеет ли отказаться от привлекательного объекта, действуя в пользу другого? Например, хочет стирать кукольное белье, но уступает это дело другому ребенку, потому что уже выполнял его вчера.

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОФИЛЬ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Утверждение	2	1	0	-1	-2	Утверждение
Легко идет на контакт с взрослыми						Избегает контакта с взрослыми
Откликается на просьбы взрослых						Не реагирует на просьбы взрослых
С удовольствием действует с взрослыми сообща						Не любит действовать с взрослыми сообща
Успешно действует под руководством взрослого						Не умеет действовать под руководством взрослого
Легко принимает помощь взрослого						Не принимает помощь взрослого
Часто взаимодействует со сверстниками						Избегает взаимодействия со сверстниками
Легко устанавливает дружеские отношения со сверстниками						С трудом устанавливает дружеские отношения со сверстниками

Утверждение	2	1	0	-1	-2	Утверждение
Успешно участвует в коллективной игре						Не участвует в коллективной игре
Проявляет качества лидера						Предпочитает подчиняться другим
Хорошо себя чувствует в большой группе людей						Не любит большие группы детей
Спокойно наблюдает за действиями других детей						Прерывает, мешает действиям других детей
Умеет занимать других детей						Не умеет занимать других детей
Успешно участвует в делах и играх, предложенных другими детьми						Не участвует в играх, предложенных другими детьми
Успешно разрешает конфликты со сверстниками						Затрудняется разрешать конфликты со сверстниками
Хорошо действует самостоятельно						Не может действовать самостоятельно
Может занять сам себя						Не может занять сам себя
Умеет сдерживать себя, контролировать свое поведение						Не умеет сдерживать себя, контролировать свое поведение
Способен жертвовать своими интересами ради других						Ориентирован только на свои интересы
Не причиняет вреда растениям, животным, книгам, игрушкам						Часто причиняет вред растениям, животным, книгам, игрушкам
Хорошо знает и выполняет распорядок дня в детском саду						Не знает и не выполняет распорядок дня в детском саду
Признает правила, предложенные взрослыми						Не признает правила, предложенные взрослыми
Признает правила, предложенные другими детьми						Не признает правила, предложенные другими детьми

После заполнения анкеты-таблицы отмеченные точки соединяются линиями. В результате воспитатели могут наглядно представить, в сторону каких оценок (положительных или отрицательных) сдвинут профиль. Вопросы-утверждения в анкете характеризуют развитие социальной сферы при взаимодействии с взрослым, сверстником, а также усвоение норм и требований ближайшего окружения. Полученный профиль покажет, в какой области социализация ребенка осуществляется успешно, а в какой возникли затруднения.

Источник: Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. — 5-е изд., стереотип. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 336 с.



## III.4. ВИДЕОРЕСУРСЫ

### **Художественный фильм «Заплати другому» (Pay It Forward)**

Режиссер Mimi Leder, США, 2000.

Фильм о том, как мальчик, выполняя задание учителя (придумать способ сделать мир добрее), нашел нестандартное решение: каждый человек должен оказать бескорыстную помощь трем другим людям, те, в свою очередь, другим трем, и тогда количество добрых дел в мире должно возрастать в геометрической прогрессии.

### **Документальный фильм «Я — волонтер. Зачем мне это нужно?»**

Режиссер Эрнест Тимерханов, Россия, 2013.

Фильм снят с участием обычных школьников, педагогов и волонтеров благотворительных организаций Санкт-Петербурга («Перспективы», «Ночлежка», «Ад-вита», «Упсала-цирк») и рассказывает о разных видах волонтерства, о его ценности, о том, что движет людьми, которые посвятили себя этому делу.

### **Мультфильмы**

- «Просто так!» (Союзмультфильм, 1976)
- «Варежка» (Союзмультфильм, 1967)
- Серия мультфильмов «Самый маленький гном» по книге детского писателя Михаила Липскерова «Маленький гном Вася»:
  - (1977) — маленький гном помогает Красной Шапочке, трем пороссятам и семерым козлятам;
  - (1980) — маленький гном помогает Дюймовочке, Маленькому Муку и Мальчику-с-Пальчик;
  - (1981) — о том, как волк хотел серенького козлика поймать, да не тут-то было, гномику Васе приходится спасти самого серого волка от серенького козлика;
  - (1983) — маленький гном помогает петушку спастись от лисы.

### **Видеоролики**

- Социальный ролик «Добро возвращается добром»  
<http://www.youtube.com/watch?v=tYpRBEigBuQ>  
 История о девочке из детского дома, которая пожертвовала своим желанием ради утешения другой.
- Тайская социальная реклама. Мир не без добрых людей  
<http://www.youtube.com/watch?v=nbttG-wWZuc>
- Мир не без добрых людей. Спасение животных  
<http://www.youtube.com/watch?v=iUziSPmxAu0>
- Good people / Мир не без добрых людей... (Добрые поступки на дорогах)  
<http://www.youtube.com/watch?v=MGEiA80ZL08>

### III.5. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

#### ВОСПИТАТЕЛЮ О СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОМ РАЗВИТИИ РЕБЕНКА

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью: Ст. и подгот группы.— М.: Элизе Трэйдинг: ЦГЛ, 2003.— 241 с.— (Сер. «Воспитание человека»).
2. Блинова Л.Ф. Социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста. Казань, 2007.
3. Григорьева А.А., Сметанина В. И. Социализация личности ребенка на основе взаимодействия семьи и детского сада / Якут. гос. ун-т им. М. К. Аммосова; Под общ. ред. Г.Н. Волкова.— М.: Academia, 2003.— 155 с.
4. Данилина Т.А., Степина Н.М. Социальное партнерство педагогов, детей и родителей: Пособие для практ. работников ДОУ.— М.: Айрис—пресс, 2004.— 106 с.— (Дошкол. воспитание и развитие).
5. Дозорова М.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А, Семь Я. Программа социально-личностного развития детей дошкольного возраста. — Ярославль, «Ремдер», 2005. — 164 с.
6. Козлова С.А. Я — человек: Программа социального развития ребенка.— М.: Школ. Пресса, 2003.— 44 с. — (Дошкол. воспитание и обучение: Прил. к журн. «Воспитание школьников»; Вып.33).
7. Коломийченко Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста. Пермь, 2002.
8. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей. М., 2005.
9. Костина Л.М., Хоменко И.А. Продуктивная социально-востребованная деятельность как основа психологической безопасности личности. // Народное образование. — № 7. — 2012. — С. 267-272
10. Развитие и воспитание социально адаптивной личности ребенка в дошкольном образовательном учреждении: Сб. программ: На материалах опыт-эксперим. работы МДОУ ЦРР—дет. сад № 28 «Красная Шапочка». г. Новоалександровска.— Ставрополь: Изд-во Ставроп. гос. ун-та, 2002.— 266 с.
11. Развитие социальной уверенности у дошкольников: Пособие для педагогов дошкол. учреждений / Науч. ред. М.М. Безруких.— М.: ВЛАДОС, 2002.— 223 с.
12. Рылеева Е.В., Барсукова Л.С. Управление качеством социального развития воспитанников дошкольного образовательного учреждения: Пособие для руководителей и методистов.- 2-е изд., испр. М.:Айрис-пресс, 2004.- 64 с. — (Дошкольное воспитание и развитие)

## ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

1. <http://dob.1september.ru/2002/20/1.htm> — спецвыпуск «Этнопедагогика» в приложении к газете «Первое сентября» «Дошкольное образование»
2. <http://ethnopsychology.narod.ru/index.htm> — сайт «Этнопсихология»
3. <http://school-sector.relarn.ru/prava/zakony/tolerance/index.htm> — декларация принципов толерантности
4. [http://tumbalalaika.memo.ru/articles/artn18\(1\)/n18\\_06.htm](http://tumbalalaika.memo.ru/articles/artn18(1)/n18_06.htm) — элементы этнопедагогики в современном образовании
5. <http://vocabulary.ru> — национальная психологическая энциклопедия
6. <http://www.iea.ras.ru/cgi-bin/depat/reports.cgi?id=1309011537> — Институт этнологии и антропологии РАН
7. <http://www.inter-pedagogika.ru> — образовательный сайт для педагогов и родителей «Inter-Педагогика»
8. <http://www.komi.com/Folk/komi/230.htm> — этнографическая электронная энциклопедия
9. <http://www.psy-gratis.ru/diagn.htm> — диагностика толерантности
10. <http://www.tolerance.ru> — сайт, посвященный толерантности

## III.6. ПРОЧИТАЙТЕ ДЕТЯМ

- Добра на худо не меняют.
- Добро творить – себя веселить.
- Добро и во сне хорошо.
- Делать добро спешу.
- Рожь да пшеница годом родится, а добрый человек всегда пригодится.
- Леню добра не деет.
- Бывает, добро, да не всякому равно.
- Добро худо переможет.
- Худо тому, кто добра не делает никому.
- Не будет добра, коли меж своими вражда.
- Где тепло, тут и добро.
- Кто добро творит, тому бог оплатит.
- От доброго кореня добрая и отрасль.
- Никакое худо до добра не доведёт.
- Не с доброго умысла злы кореня копают.
- Язык до добра не доведёт.

- Добро не умрёт, а зло пропадёт.
- Кто за худым пойдёт, тот добра не найдёт.
- Добра соль, а переложить – рот воротит.
- Злой плачет от зависти, добрый от радости.
- Добрым делом не кори.
- Добрый скорее дело сделает, чем сердитый.
- Лихо помнится, а добро век не забудется.
- Сей добро, посыпай добром, жни добро, одеяй добром.
- При солнце тепло, а при матери добро.
- В добре жить хорошо.
- Тьма свету не любит – злой доброго не терпит.
- От доброго дерева добрый и плод.
- Доброму добро, а худому пополам ведро.
- Много бранился, а добра не добился.
- О добре трудиться, есть чем похвалиться.
- Всяк хлопочет, себе добра хочет.
- Враньё не введёт в добро.

### ИСТОРИИ О ДОБРЫХ ДЕЛАХ

\* \* \*

В японском городе Хиросима жила маленькая девочка. Звали ее Сасаки, а фамилия ее была Садако. Много лет тому назад, когда ещё Сасаки не было на свете, случилось большое несчастье. На её родной город сбросили атомную бомбу. Взрыв был похож на гриб. Как огромная гнилая поганка, вырос он над главной площадью и накрыл своей огненной ядовитой шапкой весь город. Рушились дома, замертво падали люди, почернели белые цветы. Ядовитый атомный гриб превратил Хиросиму в мёртвый город. Когда Сасаки Садако появилась на свет, атомного гриба давно уже не было. Но его ядовитая частица уцелела. Она попала в кровь маленькой девочки, и Сасаки заболела тяжёлой лучевой болезнью: она была маленькой и слабой, а болезнь была большой и сильной. Сасаки страдала.

И однажды ей приснился сон. Девочке снилось, что она обязательно переборет болезнь и останется жить, если ей удастся сделать тысячу белых бумажных журавликов. Она спросила доктора: «Правда это? « Доктор ответил: «Правда, девочка».

Сасаки принялась за дело. Её пальцы ловко складывали листок бумаги пополам, потом вчетверо, потом наискосок. Вот из сложенной бумаги уже выглядывает острый клюв. Вот получились короткие крылья. Журавлик! Да он совсем как настоящий. Кажется, взмахнёт крыльями и полетит.

Сделав одного журавлика, Сасаки принялась за второго. Потом смастерила третьего. И вот уже маленькая белоснежная стайка уселась на её одеяле.

Сасаки работала каждый день, покуда у неё хватало сил. Её белые бумажные журавлики сидели на подоконнике, на полу, на столике. А до тысячи было далеко. Сасаки опечалилась.

Тогда доктор рассказал детям города Хиросимы о журавликах Сасаки, и они решили помочь своей маленькой подруге, попавшей в беду.

Дети стали делать белых журавликов и приносить их в больницу. Вскоре Сасаки оказалась обладательницей огромной стаи. В этой стае было больше тысячи журавликов. Но Сасаки становилось все хуже.

Но не только японские дети захотели помочь маленькой Сасаки Садако. Весть о её болезни долетела и до Москвы. И тогда московские пионеры решили послать в далёкий город Хиросиму своего бумажного журавлика.

Но, к сожалению, белые журавлики не в силах победить страшную болезнь. Своими слабыми бумажными крыльями они не смогли заслонить Сасаки от смерти и спасти ей жизнь.

Узнав о смерти подруги, японские дети опечалились. Они решили собрать деньги и построить памятник Сасаки Садако и всем японским ребятам, погибшим от атомной бомбы.

И вот на одной из площадей города Хиросимы появился новый памятник. Проходя мимо памятника, люди останавливались, снимали шляпы и несколько секунд проводили в молчании. А дети приносили к подножию памятника белых журавликов.

Случалось, что налетал сильный ветер. Он подхватывал бумажную стаю, и тогда журавлики разлетались по всему свету.

*Юрий Яковлев, «Белые журавлики»*

\* \* \*

Владелец зоомагазина вывесил на двери объявление: «Продаются щенки». Подобные объявления обычно привлекают детей, и действительно, вскоре около объявления остановился маленький мальчик.

— Почём вы собираетесь продавать ваших щенков? — поинтересовался он.

— От тридцати до пятидесяти долларов, — ответил владелец магазина.

Малыш полез в карман и вынул какую-то мелочь.

— У меня два доллара тридцать семь центов, — заявил он. — Можно мне посмотреть на них? Пожалуйста!

Мужчина улыбнулся, свистнул, и из будки вышла Леди, которая побежала по проходу в магазине, а за ней помчались пять крошечных комочков меха. Один значительно отставал от своих сестёр и братьев.

Малыш немедленно выделил отстающего прихрамывающего щенка и спросил:

— А что случилось с этой маленькой собачкой?

Владелец магазина объяснил, что ветеринар осмотрел щенка и обнаружил у него искривление тазобедренной кости, так что он навсегда останется хромым.

Мальчик оживился.

— Я хочу купить именно этого щенка.

Владелец магазина ответил:

— Нет, тебе не нужно покупать эту зверюшку. Если ты действительно хочешь забрать его, я отдам тебе бесплатно.

Маленький мальчик был явно огорчён. Он посмотрел прямо в глаза мужчине и сказал:

— Я не хочу, чтобы вы отдавали мне его просто так. Эта собачка стоит столько же, сколько и остальные щенки, и я заплачу полностью. Сейчас я отдам вам два доллара тридцать семь центов, а потом каждый месяц буду приносить по пятьдесят центов, пока не заплачу за него.

Владелец магазина возразил:

— Не говори, что ты хочешь купить этого щенка. Он никогда не сможет бегать и прыгать и играть с тобой, как другие щенки.

В ответ на это малыш нагнулся и закатал штанину, под которой мужчина увидел сильно изуродованную ногу, поддерживаемую металлической скобой. Он взглянул на владельца магазина и тихо сказал:

— Я и сам плохо бегаю, а собачка нуждается в том, кто её поймет.

*[http://sacralis.com/biblioteka/proza/1146-17\\_03\\_2013.html](http://sacralis.com/biblioteka/proza/1146-17_03_2013.html)*

*(Дэн Кларк «Переживая шторм» )*

## РАССКАЗЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

### ЛЕВ И МЫШЬ

(Басня)

Лев спал. Мышь пробежала ему по телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её; она сказала: «Если ты меняпустишь, и я тебе добро сделаю». Лев засмеялся, что мышь обещает ему добро сделать, и пустил её.

Потом охотники поймали льва и привязали веревкой к дереву. Мышь услышала львиный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала: «Помнишь, ты смеялся, не думал, чтобы я могла тебе добро сделать, а теперь видишь, — бывает и от мыши добро».

*Лев Толстой, «Рассказы для детей»*

**СТАРИК И ЯБЛОНИ**

Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочков». Старик сказал: «Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут».

*Лев Толстой, «Рассказы для детей»*

**МУРАВЕЙ И ГОЛУБКА**

(Басня)

Муравей спустился к ручью: захотел напиться. Волна захлестнула его и чуть не потопила. Голубка несла ветку; она увидела — муравей тонет, и бросила ему ветку в ручей. Муравей сел на ветку и спасся. Потом охотник расставил сеть на голубку и хотел захлопнуть. Муравей подполз к охотнику и укусил его за ногу; охотник охнул и уронил сеть. Голубка вспорхнула и улетела.

*Лев Толстой, «Рассказы для детей»*

**ЗВЕРИ**

Все бранятся зверем; хуже нет, когда скажут: «Вот настоящий зверь». А между тем у зверей этих хранится бездонный запас нежности. Сколько заложено в природе любви — можно видеть, когда дети зверей разлучаются с родной матерью и на место родной становится чужая.

Маленького слепого лисёнка вынули из норы, дали воспитывать молочной кошке, и она вслепую любила его, и он ласкался к ней, как к родной матери.

Окотилась кошка, котят забросили, другая вскоре окотилась в том же лукошке, ей оставили одного. Тогда обе кошки стали кормить одного котёнка: родная уйдёт, лезет в лукошко чужая, как будто в молоке её заключает повелительная сила, которая всё чужое роднит. И не только волк, даже тигр будет с величайшей нежностью заглядывать в глаза, если человек выходит его и с малых лет станет ему вместо матери.

А у собак перед всеми зверьми особенная любовь к человеку. Характер этой любви такой же, как любовь слепцов к молочной матери. Собака, вывученная из дикой жизни, сохранила, вероятно, чувство утраты всей матери-природы и на веру отдалась человеку, как матери. По собаке заметнее всего, какая возможность любви заложена в звере и вообще в дикой природе.

*Михаил Пришвин, «Лесная капель»*

**ХОРОШЕЕ**

Проснулся Юрик утром. Посмотрел в окно. Солнце светит. Денёк хороший. И захотелось мальчику самому что-нибудь хорошее сделать.

Вот сидит он и думает: «Что, если б моя сестрёнка тонула, а я бы её спас!»

А сестрёнка тут как тут:

— Погуляй со мной, Юра!

— Уходи, не мешай думать! Обиделась сестрёнка, отошла. А Юра думает: «Вот если б на няню волки напали, а я бы их застрелил!»

А няня тут как тут:

— Убери посуду, Юрочка.

— Убери сама — некогда мне!

Покачала головой няня. А Юра опять думает: «Вот если б Трезорка в колодец упал, а я бы его вытащил!»

А Трезорка тут как тут. Хвостом виляет: «Дай мне попить, Юра!»

— Пошёл вон! Не мешай думать! Закрыв Трезорка пасть, полез в кусты.

А Юра к маме пошёл:

— Что бы мне такое хорошее сделать? Погладила мама Юру по голове:

— Погуляй с сестрёнкой, помоги няне посуду убрать, дай водички Трезору.

*(Валентина Осеева)*

### КАК МАША СТАЛА БОЛЬШОЙ

Маленькая Маша очень хотела вырасти. Очень. А как это сделать, она не знала. Всё перепробовала. И в маминых туфлях ходила. И в бабушкином капоте сидела. И причёску, как у тети Кати, делала. И бусы примеряла. И часы на руку надевала. Ничего не получалось. Только смеялись над ней да подшучивали.

Один раз как-то Маша вздумала пол подметать. И подмела. Да так хорошо подмела, что даже мама удивилась:

— Машенька! Да неужели ты у нас большая становишься?

А когда Маша чисто-начисто вымыла посуду да сухо-насухо вытерла её, тогда не только мама, но и отец удивился. Удивился и при всех за столом сказал:

— Мы и не заметили, как у нас Мария выросла. Не только пол метёт, но и посуду моет.

Теперь все маленькую Машу называют большой. И она себя взрослой чувствует, хотя и ходит в своих крошечных туфельках и в коротеньком платьице. Без причёски. Без бус. Без часов. Не они, видно, маленьких большими делают.

*(Евгений Пермяк)*



### ЧТО СКАЗАЛА БЫ МАМА

Гринька и Федя собрались на луг за щавелём. И Ваня пошёл с ними.

— Ступай, ступай,— сказала бабушка.— Наберёшь щавелю — зелёные щи сварим.

Весело было на лугу. Траву ещё не скосили. Кругом далеко-далеко пестрели цветы — и красные, и синие, и белые. Весь луг был в цветах.

Ребятишки разбрелись по лугу и стали рвать щавель. Всё дальше и дальше уходили они по высокой траве, по весёлым цветам.

Вдруг Федя сказал:

— Что-то здесь пчёл много!

— Правда, здесь пчёл много,— сказал и Ваня.— Всё время гудят.

— Эй, ребята, — кричал издали Гринька, — поворачивай обратно! Мы на пчельник забрели — вон ульи стоят!

Вокруг колхозного пчельника густо росли липы и акации. А сквозь ветки были видны маленькие пчелиные домики.

— Ребята, отступай! скомандовал Гринька. — Только тихо, руками не махать, а то пчёлы закусуют.

Ребятишки осторожно пошли от пчельника. Они шагали тихо и руками не махали, чтобы не сердить пчёл. И совсем было ушли от пчёл, но тут Ваня услышал, что кто-то плачет. Он оглянулся на товарищey, но Федя не плакал и Гринька не плакал, а плакал маленький Васятка, сын пчеловода. Он забрёл на пчельник и стоял среди ульев, а пчёлы так и налетали на него.

— Ребята! крикнул Ваня. — Васятку пчёлы закусали!

— А что, нам за ним на пчельник идти? — ответил Гринька.— И нас пчёлы закусуют.

— Надо его отца позвать,— сказал Федя. — Вот пойдём мимо их дома — его отцу скажем.

И оба пошли дальше. А Ваня вернулся и пошёл прямо на пчельник.

— Иди сюда! — крикнул он Васятке.

Но Васятка не слышал. Он отмахивался от пчёл и кричал во весь голос.

Ваня подошёл к Васятке, взял его за руку и повёл с пчельника. До самого дома довёл.

Васяткина мать выбежала на крыльцо, взяла Васятку на руки:

— Ах ты непослушный, зачем на пчельник ходил? Вон как пчёлы искусали! — Посмотрела на Ваню. — Ах, батюшки, Ванёк, — сказала она — и тебе от пчёл досталось из-за Васятки! Ну да, ничего, ты не бойся: поболит — перестанет!

— Мне ничего, — сказал Ваня.

И пошёл домой. Пока шёл, у него распухла губа, и веко распухло, и глаз закрылся.

— Ну и хорош! — сказала бабушка. — Это кто же тебя так разукрасил?

— Пчёлы,— ответил Ваня.

— А почему же Гриньку и Федю пчёлы не тронули?

— Они убежали, а я Васятку вёл,— сказал Ваня.— А что ж такого? Поболит — перестанет.

Отец пришёл с поля обедать, посмотрел на Ваню и рассмеялся.

— Федя с Гринькой от пчёл убежали, — сказала бабушка, — а наш простофиля полез Васятку спасать. Вот бы мама сейчас его увидела — что бы она сказала?

Ваня глядел на отца одним глазом и ждал: что сказала бы мама?

А отец улыбнулся и похлопал Ваню по плечу:

— Она бы сказала: молодец у меня сынок! Вот бы что она сказала!

(Любовь Воронкова)

### ТРИ СЕСТРЫ

(татарская сказка)

Жила-была женщина. День и ночь она работала, чтобы накормить и одеть трёх своих дочерей. И выросли три дочери быстрые, как ласточки, лицом похожие на светлую луну. Одна за одной вышли замуж и уехали.

Прошло несколько лет. Тяжело заболела старуха мать, и посылает она к своим дочерям рыжую белочку.

— Скажи им, дружок, чтобы ко мне поспешили.

— Ой, — вздохнула старшая, услышав от белочки печальную весть. — Ой! Я бы рада пойти, да мне надо почистить эти два таза.

— Почистить два таза? — рассердилась белочка. — Так будь же ты с ними вовек неразлучна!

И тазы вдруг вскочили со стола и обхватили старшую дочь сверху и снизу. Она упала на пол и уползла из дома большой черепахой.

Постучалась белочка ко второй дочери.

— Ой, — отвечала та. — Я сейчас побежала бы к матери, да очень занята: надо мне к ярмарке холста наткать.

— Ну и тки теперь всю жизнь, никогда не останавливаясь! — сказала белочка. И вторая дочь превратилась в паука.

А младшая месила тесто, когда белочка постучала к ней. Дочь не сказала ни слова, даже не обтерла рук, побежала к своей матери.

— Приноси же ты всегда людям радость, моё дорогое дитя, — сказала ей белочка, — и люди будут беречь и любить тебя, и детей твоих, и внуков, и правнуков.

И правда, третья дочь жила много лет, и все её любили. А когда пришла пора ей умереть, она превратилась в золотую пчёлку.

Всё лето день-деньской собирает пчёлка мёд людям... А зимою, когда всё вокруг гибнет от холода, пчёлка спит в тёплом улье, а проснётся — ест только мёд и сахар.

### КАК ОЛЕНЁНОК ДРУГА НАШЁЛ

(ненецкая сказка)

Жил в тундре оленёнок — маленькие рожки. И никаких друзей у него не было. А очень хотелось оленёнку друзей иметь.

Однажды увидел он ворона. Сидит ворон на большом камне — чёрный, важный, глаза закрыл, ни на кого внимания не обращает.

Подошёл оленёнок к камню, позвал тихонько: — Харна, харна!

Молчит ворон.

Опять он позвал: — Харна, харна!

Ворон только чуть глаза приоткрыл.

Громче прежнего крикнул оленёнок: — Харна, эй, харна!

Посмотрел ворон с высоты, увидел, наконец, оленёнка, раскрыл клюв:

— Чего тебе?

— Давай с тобой дружить, харна.

Услышал ворон эти слова, закаркал, защёлкал клювом. Долго он так смеялся, потом сказал:

— Что ж, ладно, залезай сюда на камень. Посидим немного, а потом полетим вон к той сопке.

— А я ведь летать не умею, — сказал оленёнок.

— Ну так какой же ты мне друг, — ответил ворон, взмахнул крыльями и полетел на дальнюю сопку.

Опять остался оленёнок один. Побрёл он дальше по тундре. Шёл, шёл и увидел большое озеро, а в нём щука плавает, носом воду рассекает, хвостом управляет.

Склонился оленёнок к озеру: — Пыря, эй, пыря!

Высунула щука нос из воды: — Кто это меня там зовёт?

— Это я, оленёнок — маленькие рожки. Давай с тобой дружить.

— Что ж, — сказала щука, — я тоже не прочь иметь друга. Ныряй в воду, будем вместе плавать, ельцов и окуньков ловить.

— Да ведь я плавать не умею, — испугался оленёнок.

Рассмеялась щука: — Вот видишь, какой же ты мне друг. — Повернулась к оленёнку хвостом и поплыла по своим делам.

Опять остался оленёнок один. А тут ещё вечер наступил. Стало солнце к горизонту клониться. Вдруг видит оленёнок: вдалеке огонёк горит, у костра человек сидит, котелок над огнём повесил, похлёбку варит.

Подожёл оленёнок поближе.

Увидел его человек и спрашивает: — Откуда и куда ты идёшь, оленёнок — маленькие рожки?

Заплакал оленёнок и рассказал человеку про свою беду.

Выслушал его человек и сказал:

— Не плачь. Была у тебя беда, а теперь нету её. Я буду твоим другом.

Остался оленёнок и вырос в большого белого оленя с красивыми ветвистыми рогами.

Говорят, что с тех пор в тундре олени и живут вместе с человеком.

### ЧТО ТЫ ТИСКАЕШЬ УТЁНКА

Что ты тискаешь утёнка?  
Он малыш, а ты — большой.  
Ишь, задравши головёнку,  
Рвется прочь он всей душой...  
Ты представь такую штуку:  
Если б толстый бегемот  
Захотел с тобой от скуки  
Поиграть бы в свой черёд?  
Взял тебя бы крепко в лапу,  
Языком бы стал лизать.  
Ух, как стал бы звать ты папу,  
И брыкаться, и кричать!..  
Ты снеси утёнка к утке,  
Пусть идёт купаться в пруд.  
Лапы мальчика не шутки,  
Чуть притиснешь — и капут.

*Саша Черный*

### У КОГО МЫ УЧИМСЯ ДОБРОТЕ?

У кого мы учимся  
Доброте?  
У черники дымчатой  
На кусте,  
У скворца, летящего  
С червяком,  
У лугов, причёсанных  
Ветерком,  
У колосьев, зреющих  
На полях,  
У дождя, приплывшего  
В облаках,  
У шута, дарящего  
Людям смех  
И у солнца ласкового  
Для всех,  
У больших кивающих  
Нам слонов  
И у песни папиной,  
Что без слов —  
У всего открытого  
Нам вокруг,  
Но сперва — у маминых  
Добрых рук.

*Михаил Садовский*

## ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ О ДОБРЕ

1. Антипова-Татур Н., Чистяков М., Осеева В., Пермяк Е. Детям о добре. — Минск: Белорусский Экзархат, 2011. — 71 с.
2. Асташкина Е. Приключения Волчонка и его друзей — М.: Феникс, 2007. — 112 с.
3. Гайдар А. Тимур и его команда. Р. В. С. Дальние страны. Голубая чашка. Чук и Гек. Дым в лесу. — М.: Оникс, 2007. — 198 с.
4. Дикамилло К. Удивительное путешествие кролика Эдварда. — М.: Махаон, 2008. — 143 с.
5. Завязкин О.В. В гостях у сказки. Сказочная азбука. — М.: 2013. — 64 с.
6. Котовщикова А. Девочка Степа. — М.: Издательство Детская литература, 1974. — 85 с.
7. Ляббе Б., Пюш М., Добро и зло. — М.: Попурри, 2011. — 87 с.
8. Одленд Н. Медведь, который любил обнимать деревья . — М.: Самокат, 2013. — 108 с.
9. Пулман Ф. Чучело и его слуга. — М.: Росмэн-Пресс, 2005. — 116 с.
10. Ракитина Е. Приключение новогодних игрушек. — СПб.: Речь., 2012. — 94 с.
11. Сказки о добре и зле / Под ред. Рашиной Т.. — М.: Проф-пресс, 2010. — 64 с.
12. Толстой Л.Н. Притчи, сказки, афоризмы. — М.: Амрита-Русь, 2005. — 176 с.
13. Хёртенхубер К. От чистого сердца. — М.: Эксмо, 2012. — 113 с.
14. Янссон Т. В конце ноября. Папа и море. — М.: Азбука-классика, 2004. — 94 с.

## Комплект плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2015» для воспитателей детских дошкольных организаций

12 июня — День России 12 декабря — День Конституции Российской Федерации

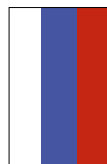


### ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Государственный герб Российской Федерации представляет собой изображение золотого двуглавого орла на красном щите. Над орлом в центре находится корона. В лапах орла — лавровый венок и скипетр. На груди орла — орденовский знак. В щитах — двуглавый орел, соловей, дракона. Одна голова орла смотрит на Восток, другая на Запад. Всадник, поражающий дракона, символизирует идею борьбы добра со злом, света с тьмой.

### ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Каждый из цветов флага символичен: белый означает свободу, благородство, синий — верность, честность, предельную мужество, смелость, любовь. 2 августа отмечается День государственного флага, установленный указом Президента России в 1994 году.

### ГЕРБ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

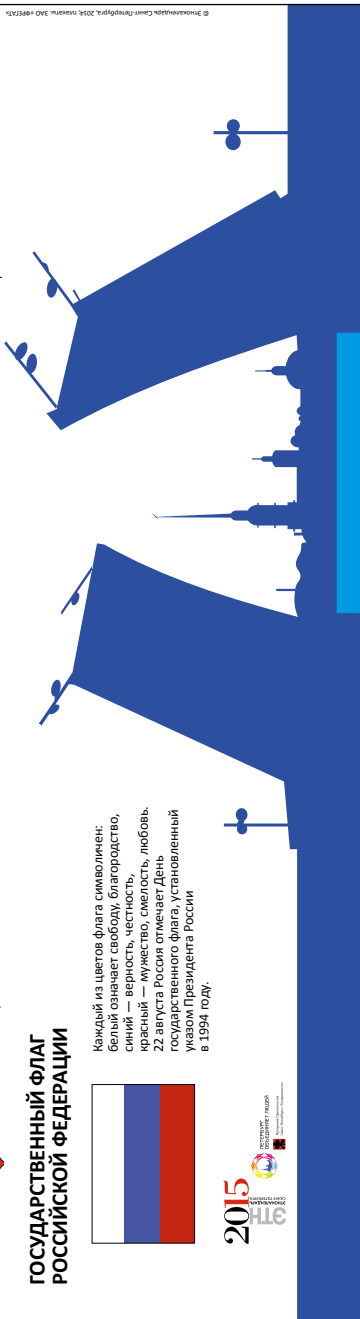


Герб представляет собой красный щит, на котором изображены серебряные якоря — морской и речной, положенные накрест. На них находится золотой скипетр с двуглавым орлом. Щит увенчан императорской короной с двумя выходящими из нее Андреевскими голубыми лентами. За щитом — два положенных накрест золотых российских скипетра. Сверху герб обрамляет о монаршем прошлом России, скипетр — знак столицы, два якоря и голубая лента ордена Андрея Первозванного показывают значение Санкт-Петербурга как столицы российского флота.

### ФЛАГ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Флаг Санкт-Петербурга представляет собой прямоугольное полотнище красного цвета, где изображены два серебряных якоря — морской и речной, положенные накрест. На них расположен золотой скипетр с двуглавым орлом. Сверху флаг обрамляет голубая лента. Санкт-Петербурга как столицы, а два якоря — важность города как порта, так как город построен на берегах реки Невы и имеет выход в Балтийское море.





**1**  
января

**Новый год**

**В** каждом доме ждут прихода Нового года. Ведь он приносит радость, а мудрый и добрый Дедушка Мороз — подарки. Пушистая красавица-ёлка — настоящая королева праздника. Она сверкает разноцветными огоньками, а вокруг неё все танцуют и поют.



январь

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

2015  
ОТ  
СН



© Унив-Орбелит, 2014





19  
января

## Валентин Александрович Серов

150 лет со дня рождения

**М**ного прекрасных картин художника Валентина Серова можно увидеть в музеях России. Это портреты, виды природы, которыми приятно долго любоваться. Портреты «Мика Морозов», «Девочка с персиками» знамениты во всем мире.



© Кио-Ориент, 2014


 ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНСТВО КУЛЬТУРЫ  
 Министерство культуры Российской Федерации

2015  
 ГОД  
 КУЛЬТУРЫ

январь  




**27**  
января

**День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады**

**В** годы Великой Отечественной войны наш город перенес блокаду. Больше двух лет его бомбили и обстреливали. Жители голодали, но помогали фронту. Вместе с взрослыми работали и дети. Все верили в Победу.

*За залпом залп  
Гремит салют.  
Ракеты в воздухе горячем  
Цветами пёстрыми цветут.  
А ленинградцы  
Тихо плачут.*

*Ни успокаивать пока,  
Ни утешать людей не надо.  
Их радость  
Сашком велика —  
Премит салют над Ленинградом!*



Салют над Ленинградом. Ю. Воронов

2015  
ЭНП  
январь

ПЕТЕРБУРГ  
ВЕЩАЮЩИЙ ПОДРОБ  
СМИ ПЕТЕРБУРГА

© ЗАО «Бриг» 2014

**16-22**  
февраля

## Масленица

### Русский народный праздник

**М**асленица — старинный праздник прощания с холодами: зимушку прогоняли, а Весну-красну радостно встречали. В эти дни принято хорошенько повеселиться, в игры поиграть, поесть вкусных блинов. Тогда и весна быстрее придёт, и год будет удачным.

*А мы Масленицу повстречали  
Сыром гору поливали  
На широкий двор зазывали  
Да блинами заедали!*



февраль

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

**2015**  
ГОД  
ОТ  
СОВЕТОВ  
ПРЕЗИДЕНТА  
РОССИИ

ОБЩЕСТВО  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ

Сотрудничество  
Совместные проекты

© Юно Орлов, 2014



19  
февраля

## Чуньцзе Китайский Новый год

Самый многочисленный в мире народ — китайцы — встречают Новый год, собравшись всей семьёй. Повсюду развешивают красные фонарики, надевают красную одежду, готовят праздничный ужин и подарки. На улицах царит веселье. Танцуют бумажные драконы, трещат хлопушки и фейерверки.





**20**  
февраля

# Сагаалган

## Бурятский Новый год

**Б**уряты, монголы отмечают Новый год — Сагаалган. Это означает «Белый месяц». К празднику готовят белые угощения, надевают светлые одежды и наводят чистоту в доме. Считается, что в чистый дом придут счастье и удача.




**2015**  
**ГОД**  
**ОТ**  
**СВЕТА**  
 февраль

© УИО «Ирмэн», 2014



**23**  
февраля

## День защитника Отечества

Это замечательный праздник наших пап, дедушек и мальчиков, особенный праздник для тех, кто служил и служит в Российской армии и флоте. Все они — настоящие мужчины: наши сильные, смелые и умные защитники. И в этот день они получают самые тёплые поздравления.




 ПЕТЕРБУРГ  
 АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА  
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

2015  
 ГОД  
 ЗАЩИТНИКА  
 ОТЕЧЕСТВА

февраль  
 ПН  
 Вт  
 Ср  
 Чт  
 Пт  
 Сб  
 Вс

© ЗАО «Фрема», 2014







**5**  
марта

## Пурим

### Иудейский праздник

**В** давние-давние времена в Персии советник царя Аман задумал уничтожить еврейский народ. Но его план был разгадан, а сам Аман наказан. В честь радостного спасения решили отмечать праздник. Все едят сладкое печенье со смешным названием «уши Амана» и веселятся.




 ПЕТЕРБУРГ  
 ИУДЕЙСКОЕ  
 ОБЩЕСТВО  
 Санкт-Петербургского Иудейского Общества

март  
 2015  
 ПУРИМ

31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

© Лео Фришман, 2014





**8**  
марта

## Международный женский день

**П**раздник 8 Марта — это праздник признания и восхищения женщинами. В этот весенний день все поздравляют мам и сестренку, бабушек, воспитателей и подруг. Им дарят подарки и цветы, посвящают стихи, готовят красочные открытки и сюрпризы.



СЕРВИС ОБЪЕДИНЯЕТ ЛУДЕР
   
 Главная Программа
   
 Сделано в России

март
   
 2015
   
 31

© ООО «Орион», 2014

21  
марта

## Наврӯз

### Восточный Новый год

**М**ногие народы встречают Новый год весной, когда начинает пригревать солнышко. Наступает время трудов и забот земледельца. Главные блюда праздника — из пшеницы. Все собираются вместе и с радостью встречают гостей рукопожатием и словами: «Счастливого и сладкого года!»




 ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ЗАЩИТЕ НАСЛЕДИЯ  
РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН


 Министерство культуры  
Республики Таджикистан

2015  
 ФЕВРАЛЬ  
 МАРТ  
 АПРЕЛЬ  
 МАЙ  
 ИЮН  
 ИЮЛЬ  
 АВГУСТ  
 СЕНТЯБРЬ  
 ОКТЯБРЬ  
 НОЯБРЬ  
 ДЕКАБРЬ

© Издательство «Иррифт», 2014



**1**  
апреля

**Международный  
день птиц**

**Р**анней весной наши пернатые друзья возвращаются из тёплых краёв к родным гнёздам. Для них готовят птичьи домики и угостение. В старину считалось, что перелётные птицы приносят на своих крыльшках весну, радость и надежду на хороший урожай.

**ВЕСЕННЯЯ ПЕСНЯ-ЗАКЛИЧКА:**

*Цвицль-вицль-вицль,  
Жаворончик!  
Прилети к огням,  
Принеси ты нам,  
Ты весну-красну,  
Красно солнышко,  
Тепло, летушко,  
Зелёный покос,  
Унеси сухой мороз!*





**2**  
апреля

## Международный день детской книги

**Х**орошая книга рассказывает о самых интересных вещах. Чтобы узнать о них, надо уметь читать. И тогда волшебный мир книг откроется. В нём живут отважные и находчивые герои, коварные пираты и злодеи, добрые феи и злые колдуны, рыцари и принцессы. Там добро всегда побеждает зло.

*Не красна книга письмом, а красна умом  
Книги не говорят, а правду сказывают  
Кто много читает, тот много знает*




 ПЕТЕРБУРГ  
 ОБЛАСТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
 ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
 Санкт-Петербург

апрель  
 2015  
 НЕДЕЛЯ  
 ДЕТСКОЙ  
 КНИГИ

© ЗАО «Издательство» 2014



**12**  
апреля

## Международный день полёта человека в космос

**Б**ольшее 50 лет назад человек впервые полетел в космос. Сделал это знаменитый российский космонавт Юрий Гагарин. Теперь на околоземной орбите работает целая станция — «Мир». На ней подолгу живут космонавты и проводят важные для всего человечества исследования.




 ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ  

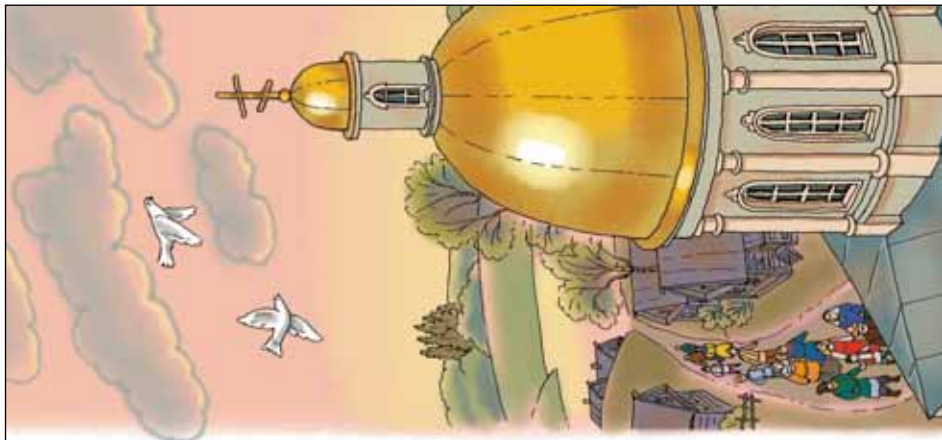
 Министерство  
образования и науки  

 Федеральное агентство  
по образованию и науке

апрель  
 2015  
 12

© УИО - Ирмень, 2014



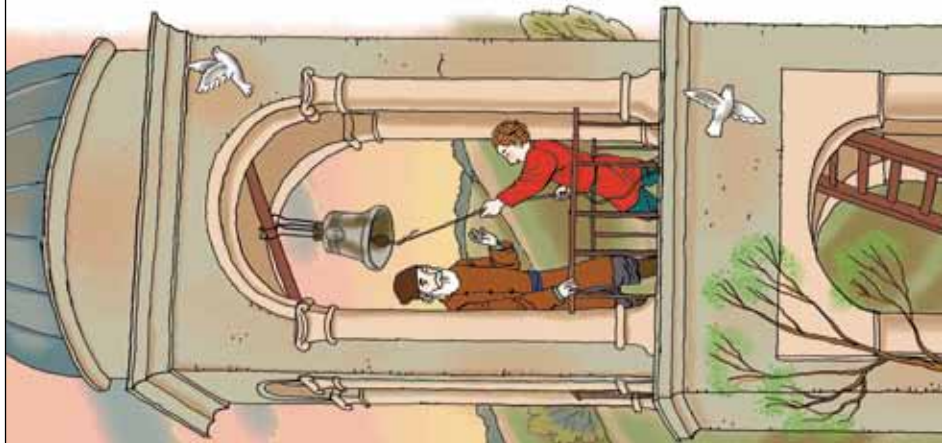


**12**  
апреля

## Пасха

### Православные христиане

**Н**а Пасху слышен весёлый колокольный перезвон. Всех в этот день надо успеть поздравить с Великим праздником. Со словами: «Христос воскрес!» держат главный подарок — расписное яйцо. А в ответ слышат: «Воистину воскрес!» и получают взамен другое яйцо, такое же яркое, узорчатое и красивое.

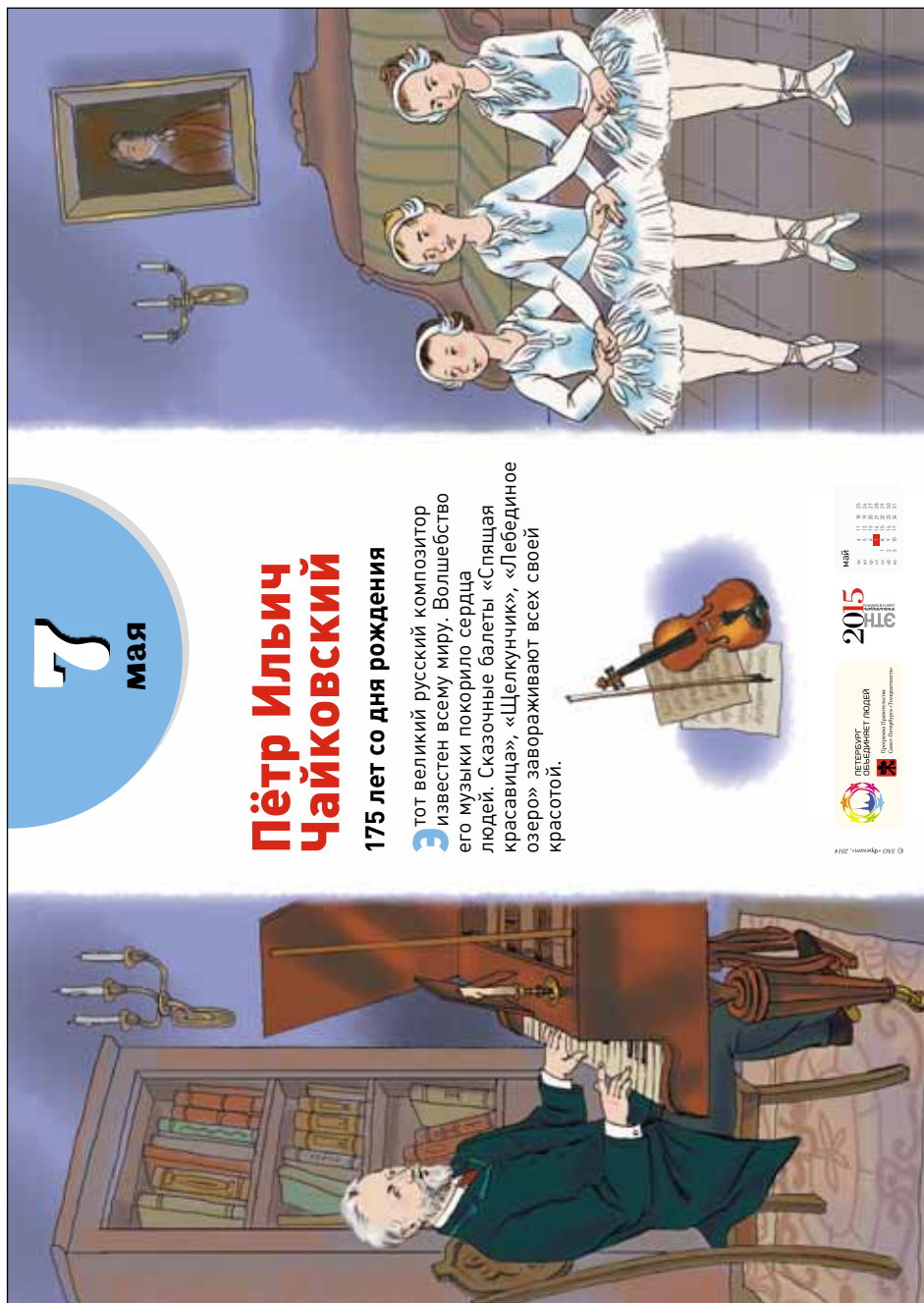



 ПЕТЕРБУРГ  
 ФЕДЕРАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО  
 УПРАВЛЕНИЯ  
 КУЛЬТУРЫ И НАСЛЕДИЯ  
 Санкт-Петербургское государственное учреждение

апрель 2015  
 12

© Изд-во «Бриганти», 2014





**7**  
мая

# Пётр Ильич Чайковский

175 лет со дня рождения

Этот великий русский композитор известен всему миру. Волшебство его музыки покорило сердца людей. Сказочные балеты «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро» завораживают всех своей красотой.




 ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
 © 2015  
 МАЙ  
 2015  
 ЗНАМЕНИТЫЕ ДНИ  




9 мая

## День Победы

В этом году Россия отмечает 70-летие Великой Победы над фашизмом. Наши прадеды спасли мир, освободив не только свою страну, но и всю Европу от жестокого врага. День Победы — праздник особенный и радостный для всех. Проходят военные парады, звучит музыка, и мы поздравляем наших дорогих ветеранов.



© UNO - Орлеан, 2014


 ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО  
 ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
 Министерство образования и науки  
 Российской Федерации

май  
 2015  
 31

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31									



**27**  
мая

## День основания Санкт-Петербурга

**С**анкт-Петербург основан в 1703 году. Его считают одним из красивейших городов мира. Всем нравится любоваться набережными Невы, дворцами и мостами, памятниками. В День рождения города на праздничные гулянья выходят все горожане и гости.

*Белую ночью  
деревья в саду  
как на ладони  
у нас на виду.*

*...Тихо скользят  
по Неве корабли.  
Шпиль Петропавловки  
блещет вдали.*

*А. Кушнер. Белая ночь*



**2015**  
ГОДА  
ЗНАМЕНИТЫХ  
ДНЕЙ

май

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

© ЗАО «Витас» 2014



**6**  
ИЮНЯ

# ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ РОССИИ

## День русского языка

**В** день рождения великого поэта Александра Пушкина вся Россия отмечает День русского языка. Русский язык — настоящее чудо! И надо его беречь, учиться говорить правильно на нашем прекрасном языке.




**ПЕРВООТЧЕНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**  
 2015  
 ИЮЛЬ  
 2015

© ООО «Лань», 2015



**12**  
ИЮНЯ

## День России

**Д**ень России — это День рождения нашей Родины, праздник нашей свободы, дружбы всех народов страны. Его отмечают взрослые и дети. Нас, россиян, объединяет русский язык, история нашей страны, любовь к Родине, гордость за неё. Мы стараемся жить в мире и согласии.

*Пословицы о Родине:  
Человек без Родины — что соловей без песни.  
Нет в мире краше Родины нашей.  
Родина краше солнца, дорожке золота.*




**ПЕТЕРБУРГ**  
**ФЕДЕРАЦЕС ПОДЕРА**  
 Федеральный центр образовательного и научного сотрудничества  
 Министерства образования и науки Российской Федерации

**2015**  
**20**  
 ИЮНЬ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----





**28**  
июня

## Сабантуй

Татарский и башкирский  
праздник урожая

Это любимый праздник татарского народа. Здесь можно увидеть самые красивые национальные обычаи, песни и пляски, попробовать вкуснейшие лакомства. Главное зрелище — это спортивные соревнования. Их по традиции начинают дети.



© 2015 «Издательство «Лань»

ПЕТЕРБУРГ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЛАНЬ»  
Санкт-Петербург, Лань-Сити

2015  
ИЮНЬ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

ЭТО  
ПРАЗДНИК

**5**  
ИЮЛЯ

## Сурхарбáн

### Бурятский праздник

С приходом лета буряты отмечают праздник Сурхарбан. Гости танцуют и поют, угощают друг друга. Зрители «болеют» за соревнующихся стрелков из лука, борцов и ловких наездников. Победителям поют хвалебную песню и вручают подарки.



© Юно Орлов, 2014


 РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ  
 ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА  
 Министерство образования и науки Республики Бурятия


 2015  
 ГОД  
 ДЕТЕЙ

июль  
 ПН  
 ВТ  
 СР  
 ЧТ  
 ПТ  
 СБ  
 ВС

**14/16**  
августа

# Медовый Спас, Благословение винограда

Православные христиане

**М**едовый Спас — старинный православный праздник. Его ещё называют Лакомка. В этот день освящают воду и пробуют мёд нового урожая. Блины, пряники, коржики, пироги хорошо сдобряют мёдом и маком. В августе свой первый урожай винограда собирают армяне. С благодарностью его приносят в храм, освящают, а потом раздают людям.



РЕСПУБЛИКА АРМЕНИЯ  
ПЕТЕРБУРГ  
СЪЕДИНИТЕ ЛЮДЕЙ  
Совместный проект «Медовый Спас»



© ЗАО «Армения» 2014





**1**  
сентября

**День знаний**

**В**от и кончилось лето. Все рады видеть друг друга. Начинаются занятия в детских садах и школах. Пора отправляться в страну знаний! Родители и дети поздравляют своих воспитателей и учителей, дарят им цветы, говорят добрые слова.



© ИКО-Ориент, 2014


**ИССЛЕДОВАНИЕ  
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ**  
 Федеральное Педагогическое  
 Исследовательское Сообщество

**2015**  
 ГОД  
 УЧИТЕЛЯ

сентябрь  
 ПН  
 СР  
 ЧТ  
 ПТ  
 СБ  
 ВС  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30





**14**  
сентября

## Рош Ашанá

### Иудейский Новый год

**В** этот праздник громко трубят в бараний рог — шофар. Этот звук напоминает о том, что пора вспомнить о плохих поступках, попросить за них прощения. Чтобы новый год принес счастье, кусок яблока обмакивают в мёд и желают: «Пусть этот год будет добрым и сладким!»



2015  
Этот день



23  
сентября

## Курбан-байрам

### Мусульманский праздник

Это самый важный праздник для всех мусульман. В Курбан-байрам приглашают гостей и сами ходят в гости. Но самое главное — посетить мечеть и помолиться за себя и своих родных. В праздник не забывают о бедных: обычно им дают монетку или чем-нибудь угощают.




 Министерство образования и науки  
 Республики Казахстан


 Национальный центр  
 образовательной и методической  
 поддержки

сентябрь 2015  
 2015  
 2015





**3**  
октября

## Сергей Александрович Есенин

120 лет со дня рождения

**С**тихи Сергея Есенина мелодичны и прекрасны. Он с восторгом и любовью пишет о родной земле, о скромной красоте её природы, о зверях и птицах — «братьях наших меньших».



*Улынулись сонные берёзки,  
Расстелили шёлковые косы.  
Шелестят зелёные серёжки,  
И горят серебряные росы.*

*У плетня заросшая крапива  
Обрядилась ярким перламутром  
И, касаясь, шепчет шаловливо:  
«С добрым утром!»*

С. Есенин



© Издательство «Лань», 2014



5  
октября

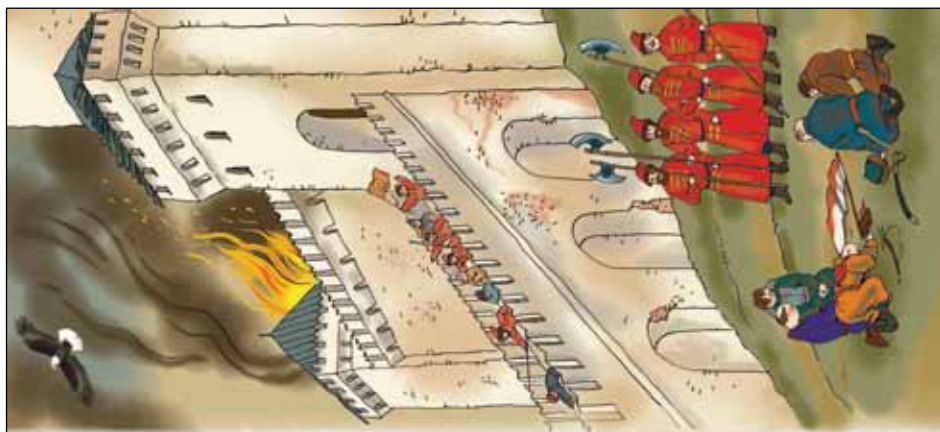
## День Ингрии

### Финно-угорский праздник

**М**ного лет назад на месте Петербурга была земля Ингерманландия. Здесь жил и живёт народ финнов инкери. Они почитают свою покровительницу — Ингрид. В честь неё устраивают настоящий праздник: с песнями, танцами, играми и весельем.




 Министерство культуры Республики Карелия  
 2015  
 октябрь



## День народного единства

Праздник Казанской иконы Божией Матери

**К**нязь Дмитрий Пожарский и староста Кузьма Минин — наши национальные герои. В 1612 году они спасли Москву, а значит и всю Русь. В столице тогда хозяйничали вражеские войска. Минин и Пожарский собрали народную армию и освободили город. По легенде защитникам Москвы помогла икона Божией Матери, которую они взяли с собой в бой.



© 2015 «Издательство «Лань»

ПЕТЕРБУРГ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЛАНЬ»  
Санкт-Петербург, Издательство «Лань»

2015  
НОЯБРЬ

ноябрь

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31									



**23-29**  
ноября

## Джеоргугыбá

### Осетинский праздник

**У**астырджи — так называют осетины Святого Георгия и очень почитают его. Высокий, стройный, на белом коне, он считается покровителем мужчин и защитником самых слабых. В дни праздника все собираются, чтобы поблагодарить святого, потанцевать, устроить конные состязания и попробовать вкуснейшие осетинские пироги.





**29**  
ноября

## День Матери

Это самый добрый из всех праздников, самый близкий каждому из нас. Как хочется в этот день поздравить свою маму нарисованной открыткой, стихотворением, помочь в домашних заботах и, конечно, порадовать примерным поведением и послушанием!




 АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА  
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

2015  
 ноябрь

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

© ЗАО «Империум» 2014



# 9

## декабря

### День Героев Отечества

**Г**ерой — всегда пример для других людей, образец смелости, мужества, силы воли. Героев всегда уважают, ими восхищаются, их подвиг помнят долгие годы. В России героев награждают знаком особого отличия — медалью «Золотая Звезда».



© УИО «Ирмень», 2014

ОБЩЕСТВО «ОБЪЕДИНЯЕТ ЛИДЕР»  
Организовано в соответствии с  
Законом Российской Федерации  
от 12.01.1995 № 14-ФЗ «Об общественных объединениях»

2015  
ГОД  
ОТ  
ПРЕЖДЕ

декабрь

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



**25**  
декабря

## Рождество

### Католики и протестанты

**Р**ождество — самый семейный и домашний праздник. В этот вечер на угощение — запечённая утка, рождественские пироги и печенье. Каждый дом светится огоньками свечей и гирлянд. Под ёлкой или в специальных носочках заботливый старичок Санта-Клаус всем оставляет подарки.




 ПЕТЕРБУРГ  
 ФЕДЕРАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
 СТАТИСТИКИ  
 © 2015

2015  
 декабрь  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

# АВТОРЫ

**Александрова Татьяна Владимировна**, кандидат психологических наук, доцент кафедры возрастной психологии и педагогики семьи Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена

**Гончаров Сергей Александрович**, доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации, первый проректор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, руководитель авторской группы

**Костина Любовь Михайловна**, кандидат психологических наук, доцент кафедры возрастной психологии и педагогики семьи Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена

**Писаренко Ирина Алексеевна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой возрастной психологии и педагогики семьи Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена

